

آرش آبابی - شرگان انورزاده - نسترن جاذب - تینا ربیع‌زاده - لیورا سعید
امید شایان مهر - مردخای امین شموئیلیان - فرانک عراقی - رامین لاله‌پور
امید محبتی مقدم - دوریتا معلمی - بهادر میکائیل - الهام مؤدب
امیر فراز نعیموت - بهزاد نصیرزاده - مرجان یشایایی و مژده یمینیان .

نشانی نشریه: تهران - خیابان شیخ‌هادی - شماره ۲۲۳ - طبقه سوم
کد پستی ۳۳۳۱۷-۱۱۳۹۷ - تلفن: ۶۶۷۰۲۵۵۶ - نمابر: ۶۶۷۱۶۴۲۹

◆ نشریه در ویرایش و کوتاه کردن مطالب آزاد است.
◆ نقل مطالب از نشریه با ذکر منبع و نویسنده بلامانع است.

- سخن سردبیر / فرانک عراقی / ۲
- مجمع عمومی سالیانه انجمن کلیمیان تهران / دکتر همایون سامه‌یح / ۳
- در اهمیت نشریه بی‌نا / مهندس آرش آبابی / ۵
- مذهبی
- روش هشانا نماد تازگی و نو شدن / امید شایان مهر / ۷
- شادی و شاد بودن از دیدگاه تورات / رحمن دلرحیم / ۱۰
- داستان‌های طلایی (بخش دوم) / دکتر رامین لاله‌پور / ۱۳
- گزارشی
- گزارشی از نمایشگاه کتاب / بهادر میکائیل / ۱۵
- نمایشگاه استاد ساسون / فرانک عراقی / ۱۸
- فرهنگی
- یهودیان یونان / دکتر ژان پایاب / ۲۰
- دانیال نبی ... نقطه عطفی در دل شوش / فرانک عراقی / ۲۶
- اوضاع یهودیان در قرون وسطی ... بخش پایانی / نسترن جاذب / ۲۸
- رد پای هولوکاست در سوئد / الهام مؤدب / ۳۱
- آشنایی با مشاهیر یهود جهان: مایکل دل / نیوشا پایاب / ۳۳
- ادبی
- معرفی کتاب «محلّه کلیمیان تهران» / مرجان یشایایی / ۳۹
- الی ویزل راوی هولوکاست، سفیر صلح / مهندس آرش آبابی / ۴۲
- اجتماعی
- انجمن بانوان کلیمی و ایجاد نهاد مشاوره قبل از ازدواج / فریده پوراتیان / ۴۵
- جنسیت‌زدگی فرهنگی / تینا ربیع‌زاده / ۴۷
- امروز و هر روز / شرگان انورزاده / ۴۸
- روانشناسی
- نیمه فراموش شده / لیورا سعید / ۴۹
- مراقب شیر زندگیتان باشید / دوریتا معلمی / ۵۳
- تغذیه
- از سرخوشی تا سرافکندگی / مژده یمینیان / ۵۵
- حقوقی
- نکات کلیدی قوانین چک و اسناد تجاری / امیرفراز نعیموت / ۶۰
- اخبار و گزارشات
- گزارش کمیته جوانان / ادموند معلمی / ۶۲
- کنسرت بزرگ موسیقی سنتی / مهندس فریدون طوبی / ۶۲
- گزارش کمیته ورزش / فرید یشار / ۶۳
- گزارش کمیته املاک / مهندس دانیال مرادی / ۶۴
- گزارش کمیته بهشتیه / بهداد میکائیل / ۶۸
- اخبار / مهندس امید محبتی مقدم / ۶۹

حق اشتراک را به حساب جاری ۰۱۰۵۸۰۴۴۳۲۰۰۵ نزد بانک ملی، شعبه ملک (شیخ‌هادی)، کد ۴۵۶ (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملی) به نام انجمن کلیمیان تهران واریز کرده و اصل فیش بانکی را همراه با مشخصات فردی، آدرس و تلفن به نشانی افق بی‌نا ارسال کنید. کپی فیش بانکی را نزد خود نگه دارید. هر گونه تغییر نشانی را سریعاً اطلاع دهید. هزینه اشتراک برای ۶ شماره ۱۲۰۰۰۰ ریال است.



سخن سردجیر ...

فرانک عراقی

با آغاز سال نو عبری و فرا رسیدن فصلی جدید مجله افق‌بینا پس از مدتی وقفه شماره جدید خود را منتشر کرد

دست‌اندرکاران مجله که همگی اهل قلم و از هم‌کیشان جامعه هستند با تلاشی پیگیر دست به دست هم داده‌اند تا این شماره چه از لحاظ کیفی و چه از لحاظ کمی بتواند نظر مخاطبین خود را جلب نماید. این مجله در طی سالیان اخیر با افت و خیزهای فراوانی روبرو بوده است اما با همه این اوصاف به حیات خود ادامه داده که از نظر من این مهم‌ترین ویژگی آن است

در دنیای کنونی و با پیشرفت تکنولوژی و سر برآوردن گول‌های دنیای مجازی، هرچند که جامعه و خصوصا جوانان و آینده‌سازان بیشتر جذب دنیای فریب‌انگیز مجازی هستند تا دنیای واقعی، اما با این وجود باز هم می‌توان امیدوار بود رسانه‌های جمعی مکتوب مانند کتاب و مجله و روزنامه با ارتقای مطالب خود بتوانند نظر مخاطبین خود را تامین کنند و با دنیای واقعی آشتی دهند.

یکی از اهداف دست‌اندرکاران این مجله انتشار منظم آن است تا از این حالت گاهنامه‌ای خارج شود و به مجله‌ای سر وقت بدل شود، اما این مسئله به یک باره امکان‌پذیر نخواهد بود و تنها امیدواریم که با حمایت انجمن کلیمیان و مسئولان آن، این امر تحقق یابد

اعضای هیئت تحریریه و سایر همکاران مجله سالی خوش همراه با بهترین اتفاق‌ها و

اخبار خوشایند را برای تک‌تک هم‌کیشان عزیز آرزو می‌کنند.

تعنیت و تشوای همگی مورد قبول درگاه حق تعالی ...

موعد سوکا، عید سایبان‌ها بر همگی شما مبارک

שנה טובה



مجمع عمومی سالیانه انجمن کلیمیان تهران

دکتر همایون سامیعی

رئیس انجمن کلیمیان تهران

سرپرستی خود هستند ولی بطور معمول ریاست انجمن مسوولیت این امر را برعهده می‌گیرد).

امسال نیز در تاریخ ۹۵/۷/۳ در محل کنیسیای یوسف آباد این امر بوقوع پیوست و از آنجایی که بنده بنا به سمتی که دارم بیشتر از سایر اعضا نسبت به مسایل اشراف دارم مجمع عمومی امسال را مورد کنکاش قرار داده و نقاط ضعف و قوت آن را (از دید خود) بیان می‌نمایم.

در ابتدا ذکر این نکته نیز حائز اهمیت است که متاسفانه جامعه ما عموماً استقبال چشمگیری از شرکت در مجمع عمومی نمی‌کنند. بعنوان مثال در اولین مجمع عمومی که بنده با سمت ریاست انجمن در آن شرکت کردم تعداد افراد حاضر در جلسه حدود ۱۴۰ نفر بود که این تعداد در برابر جامعه تقریباً چند هزار نفری کلیمیان تهران رقم بسیار پایینی است. البته لازم به ذکر است که بطور معمول تعداد افراد شرکت کننده در آخرین مجمع هر دوره افزایش یافته و بعضاً به حدود ۴۰۰ نفر نیز رسیده است (که البته هنوز رقم بسیار اندکی است). لیکن امسال در این مورد استثنا بود و با توجه به اینکه آخرین مجمع دوره نبود ولی حدود ۳۳۰ نفر شرکت کننده داشت که باز جای بسی خوشحالی است بویژه که شاهد حضور تعداد کثیری از ساکنین منطقه شرق تهران نیز بودیم و امید است که شاهد افزایش هر چه بیشتر فعالین اجتماعی نیز در مجامع

انجمن کلیمیان تهران طبق اساسنامه و با هدف ارایه گزارش و همچنین به جهت تنویر افکار عمومی موظف است گزارش عملکرد خود را سالانه در مجمع عمومی ارایه نماید و ضمناً به پرسش‌های احتمالی نیز پاسخ دهد. زمان برگزاری مجمع نیز از یک ماه قبل و از طریق کنیسیاها و فضای مجازی (کانال انجمن کلیمیان) به اطلاع همکیشان می‌رسد.

شرح وظایف مجمع عمومی شامل موارد زیر می‌باشد:

- ۱- انتخاب رییس سنی.
- ۲- انتخاب هیئت رئیسه مجمع توسط افراد شرکت کننده در مجمع.
- ۳- قرائت گزارش عملکرد یک ساله هیئت مدیره توسط رئیس انجمن کلیمیان.
- ۴- قرائت گزارش مالی یک ساله توسط خزانه‌دار.
- ۵- قرائت گزارش بازرسین توسط یکی از بازرسان.
- ۶- انتخاب بازرسین انجمن توسط افراد شرکت کننده در مجمع.
- ۷- بخش پرسش و پاسخ (افراد شرکت کننده در مجمع پرسش‌های خود را مطرح نموده و علی‌الرغم اینکه هر یک از اعضا هیئت مدیره موظف به پاسخگویی در حیطه فعالیت‌های کمیته تحت

بعدی باشیم.

در این مجمع جناب آقای دکتر منوچهر الیاسی بعنوان ریاست سنی مجمع انتخاب شدند و سپس بنده بعنوان نماینده هیئت مدیره شروع به قرائت گزارش عملکرد انجمن کلیمیان نمودم. از آنجا که این گزارش شامل فعالیت‌های یک ساله ۱۲ عضو هیئت مدیره و اقدامات انجام شده در کمیته انجمن و همچنین فعالیت‌های چندین زیر گروه آن می‌باشد طبیعی و الزامی است که قرائت گزارش به نظر طولانی برسد (حدود یک ساعت). ولی برخی از افراد حاضر پس از مدت کوتاهی با ابراز خستگی و شکوه از طولانی بودن گزارش تقاضای خلاصه نمودن مطالب را نمودند که در واقع کمی موجب شگفتی بنده و بقیه شد که «پس برای چه دور هم جمع شده ایم»؟

پس از انتخاب هیئت ریسه نوبت به انتخابات بازرسین رسید که در این راستا اعلام کاندیداتوری برخی برای دستیابی به این سمت موجبات تعجب بسیاری از فعالین اجتماعی را برانگیخت. تعجب بیشتر فعالین اجتماعی زمانی قوت گرفت که تعداد زیادی از حضار پس از رای‌گیری مجمع را ترک گفته و نه تنها منتظر اعلان نتیجه انتخابات نشدند بلکه حتی برای استماع مهمترین قسمت مجمع (پرسش و پاسخ) نیز تمایلی نشان ندادند!

سپس نوبت به بخش پرسش و پاسخ رسید که الحق و والانصاف تعدد پرسش‌ها بسیار زیاد بود که از نظر بنده یکی از نقاط مثبت مجمع محسوب می‌شود. اما آنچه که (باز به نظر بنده) نقطه ضعف محسوب می‌شود این است که اکثریت قریب به اتفاق پرسش‌ها مربوط به مسایل مالی و املاک تحت نظارت انجمن بود. حتما و حتما پرداختن به این مسئله بسیار حائز اهمیت می‌باشد ولی ما مسائل مهم دیگری نیز در جامعه داریم از جمله چگونگی

عملکرد مدارس، نحوه تدریس معلمان و برخورد آنان با دانش آموزان، عملکرد مهدهای کودک، سازمان‌های جوانان، مسایل مربوط به مصا و کثروت، عملکرد هیئت مدیره کنیساها، کمیته تعاون، کمیته ورزش و..... . اگرچه که تلاش اعضا هیئت مدیره در جهت هر چه بهتر انجام دادن امورات است اما پیشنهادات و پیگیری بجا و مناسب همکیشان عزیز آنها را در این مسیر مصمم‌تر می‌کند و صد البته اشاره به نقاط قوت این نهاد نیز موجب دلگرمی هر چه بیشتر آنها می‌شود.

در انتها می‌توان با نگاهی اجمالی به مطالب فوق نکات زیر را برشمرد:

۱- مجمع عمومی مختص به فعالین اجتماعی نبوده و تمامی افراد جامعه و کسانی که مایلند تا از عملکرد انجمن کلیمیان قرار گیرند می‌توانند در آن شرکت نمایند.

۲- مسایل و مشکلات جامعه محدود به مسایل مالی و املاک نمی‌شود. مهمترین وظیفه انجمن کلیمیان رسیدگی به امور فرهنگی است و بهتر است که شرکت کنندگان در مجمع پیگیر این امور نیز بشوند.

۳- مجمع عمومی «مکان و زمانی برای تسویه حساب نیست» .

۴- مجمع عمومی فقط برای رای دادن و رفتن نیست.

۵- و بالاخره مجمع عمومی فقط برای ایراد گرفتن نیست و گاهی لازم است افراد شرکت کننده نسبت بر نقاط قوت کمیته‌ها تاکید کرده و باعث دلگرمی کمیته‌های فعال و تشویق سایر کمیته‌ها شوند.

در نهایت امید است که در مجامع آینده، شاهد شرکت هر چه بیشتر افراد اعم از فعالین اجتماعی و افراد عادی باشیم. ■

در اهمیت نشریه افق بینا

مهندس آرش آبائی

محقق و مدرس در موزه یهودیت

نوع تیترا، فاصله‌ی انتشار، عکس‌های منتخب و ده‌ها مورد دیگر قابل تحلیل هستند و از آن طریق می‌توان هم به نیت و خصوصیات ناشران و نویسندگان آن زمان پی برد و هم با شرایطی که نشریه در آن منتشر شده است آشنا شد و در نهایت وضعیت جامعه یهودی وقت را تا حدودی تخمین زد.

پس از انقلاب سال ۱۳۵۷ تا حدود یک دهه، مهم‌ترین سند برای بررسی وضعیت جامعه یهودی ایران، نشریات «تموز» هستند. هر چند تموز توسط جامعه‌ی روشنفکران کلیمی منتشر می‌شد که نمی‌توان آن را به لحاظ مشی فکری یا اجتماعی آینه‌ی تمام‌نمای کلیمیان ایران دانست، اما به هر حال می‌توان خط سیر تغییر وضعیت زندگی اجتماعی و سیاسی کلیمیان را در دوران بحرانی پس از انقلاب در آن مشاهده کرد. به عنوان مثال ادبیات نشریه تموز، ادبیات خاص دوران پس از انقلاب است که تا اواسط دهه ۶۰ ادبیات جاری کشور بوده و نویسندگان تموز نیز آن را مورد استفاده قرار می‌دادند و این نشانگر هم‌گامی و هم‌سطح بودن روشنفکران کلیمی با فضای روز کشور در آن مقطع زمانی است. تورق نشریات تموز به وضوح موضع فکری نویسندگان آن را نسبت به حکومت جدید ایران و جامعه یهودی نشان می‌دهد، ضمن آن که برخی اخبار داخلی جامعه را (البته از موضعی تقریباً در تقابل با انجمن وقت کلیمیان) منعکس می‌سازد. و اما نشریه (افق) بینا...

این نشریه که با هدف انتشار ماهانه در فروردین ۱۳۷۸ متولد شد، فراز و نشیب‌های بسیاری را

بررسی و شناخت وضعیت یک جامعه در هر مقطع زمانی از تاریخ، بطور عمده به مدارک و آثار آن وابسته است. تمدن‌های باستانی را از ظروف زیرخاکی یا بناهای نیمه مخروبه آنها شناسایی می‌کنند و فرهنگ‌های قدیم را براساس مکتوبات به جای مانده مورد تحلیل قرار می‌دهند. در دوران معاصر با پیشرفت‌هایی که در علوم انسانی به‌خصوص در تحلیل گفتمان و تحلیل متن حاصل شده است، پژوهشگران قادرند که حتی از ساختار و جزئیات یک متن، به خصوصیات متنوعی همانند ساختار فکری و روانی نویسنده، محیط اجتماعی او و شرایطی که نوشته در آن ایجاد شده است دست یابند. حتی تعیین صحت و سقم مطالب، منابع یا هویت ادعایی نویسنده نیز قابل کشف و تحلیل است.

درباره‌ی جامعه یهودیان ایرانی نیز وضعیت همین‌گونه است. برای تحلیل وضعیت زندگی یهودیان ایران در دوران باستان، مدارکی همانند برخی فصول از کتب تنخ (عهد عتیق) و بخش‌هایی از تلمود بابلی (که در ایران دوره ساسانی نگاشته شده) در دسترس هستند. برای دوران متاخر، برخی نوشته‌های فارسیهود از جمله اشعار به جای مانده از آن دوران مانند منظومه‌ی «شاهین تورا» قابل استفاده هستند.

اما در دوران معاصر، مهم‌ترین اسناد، نشریات منتشر شده توسط کلیمیان از ابتدای قرن ۱۳۰۰ خورشیدی هستند. این نشریات نه فقط از نظر محتوا و موضوع مطالبشان، بلکه از نظر سیاق نوشتار، نحوه‌ی چیدمان و اولویت بندی مطالب،

قضاوت درباره‌ی شماره‌های منتشر شده‌ی این نشریه را داشته باشم، به صراحت و البته با تأثر می‌گویم که برخی مطالب و برخی ساختارها و روش‌های گذشته بینا در شان جامعه کلیمی نبوده و انتظارات از این جامعه و ارگان انجمن کلیمیان تهران بسیار فراتر از آن می‌باشد.

من به فراخور مشغله‌هایی که در جوامع دانشگاهی دارم، بارها به دانشجویانی برخوردادم که درباره‌ی یهودیت اظهارنظری کرده و یا مقاله و حتی پایان‌نامه‌ای نگاشته‌اند و منبع خود را «نشریه‌ی افق بینا، شماره‌ی ...» ذکر کرده‌اند و بارها به ایشان متذکر شده‌ام که بینا یک بولتن داخلی است و نه یک نشریه‌ی استاندارد آکادمیک و علمی که بتواند به همه‌ی مطالب آن استناد کرد. اما به علت کمبود شدید منابع فارسی در حوزه‌ی یهود، دانشجویان راحت‌طلبی که تمایل مراجعه به منابع دست اول را ندارند، به این نشریه متوسل می‌شوند، غافل از آن‌که همه‌ی مطالب این نشریه لزوماً از یک فیلتر و داوری علمی عبور نمی‌کنند.

قصد من از نوشتن این مطلب، توجه دادن هیئت مدیره‌ی انجمن کلیمیان و اعضای هیئت تحریریه‌ی نشریه‌ی بینا است که به بهانه‌ی سردبیری جدید، به تجدید نظر اساسی و حرفه‌ای در ساختار و محتوای مجله پرداختند. این مجله بیش از آن‌که حیاط خلوت انجمن و دفتر مشقی برای رفع تکلیف باشد، کلمه کلمه‌ی آن مورد دقت و استفاده‌ی پژوهشگران و دانشجویان در حوزه‌ی دین و جامعه‌ی یهودی است و در آینده نیز یکی از مهم‌ترین اسناد درباره‌ی نحوه‌ی زندگی و اندیشه‌ی جامعه‌ی یهودیان ایرانی محسوب خواهد شد.

و خلاصه‌ی کلام این‌که: نشریه‌ی بینا، آبروی

کلیمیان ایرانی است. ■

گذرانده است. هرچند که عنوان آن «ارگان انجمن کلیمیان تهران» است، اما با تغییرات متعدد مدیران مسئول و هیئت‌های تحریریه و سردبیری، در هر دوره ساختار و محتوای متفاوتی داشته‌است. نگارنده که از ابتدای شکل‌گیری بینا تا چند سال بعد با آن همراه بوده و مسئولیت داشته‌ام، همواره با این پرسش اساسی مواجه بوده‌ام که مخاطبان بینا چه کسانی هستند؟ آیا بینا بولتنی داخلی جهت اطلاع رسانی به جامعه‌ی کلیمی است «یا» مکتوبی است جهت ارائه‌ی مقالات و نظرات یهودیت برای خواننده‌ی مسلمان ایرانی؟ در جمله‌ی اخیر، متأسفانه کلمه‌ی پیوند «یا» را نمی‌توان (یا به سختی می‌توان) به حرف ربط «و» تبدیل کرد. یعنی این ماهیت دوگانه به سختی قابل جمع است. اما درست یا نادرست، این ترکیب دوگانه از ابتدا تاکنون ادامه داشته و نشریه بینا مجموعه‌ای از اطلاع‌رسانی داخلی و گزارش‌های نهادهای جامعه یهودی برای مخاطب کلیمی بوده و در کنار آن، مقالات و نظراتی پیرامون مواضع یهودیت یا وقایع تاریخی یهود جهت مخاطب عام ارائه شده است.

نکته‌ی بسیار مهم این است: محتوای مجله بینا هر چه که باشد، امروز و فردا مورد استناد پژوهشگران جهت بررسی وضعیت جامعه یهودی ایران بطور خاص و تحلیل مواضع یهودیت بطور عام خواهد بود. هر شماره‌ی نشریه بینا به‌طور جدی و انکارناپذیر، سندی محسوب می‌شود که حالات و شرایط این جامعه را منعکس می‌کند، هر کلمه و عکس و تیترو نقطه‌ای در آن، در نظر یک متخصص تحلیل‌گفتمان، نشانه‌ای پر از معنا خواهد بود. حتی فاصله‌ی انتشار آن، تغییر اعضای تحریریه و خلاصه همه چیز آن، حکم تصویر ایرانیان یهودی را در زمان انتشار دارد.

بدون آن‌که قصد بررسی مورد به مورد و

روش‌هشانا ... نماد تازگی و نو شدن

זְכֵרְנוּ לְחַיִּים מְלֶךְ הַיּוֹם בְּחַיִּים... (خداوند! یادآوری نما ما را به زندگانی، ای پادشاهی که خواستار زندگی هستی...)

امید شایان‌مهر

فعال اجتماعی



معنا و مسائل آن به تفکر و تفحص می‌پردازد. بدین سبب است که آغاز سال جدید یهودی (عبری) با جشن و سرود و پایکوبی همراه نیست بلکه آغاز آن با ده روز تفکر و توبه دنبال می‌شود. در این ده روز هر شخص باید ارزش‌یابی دقیقی از زندگی سال گذشته خویش به عمل آورد و در بهبود کیفیت زندگی خویش بکوشد. اگر چه شخص از نتیجه این ارزش‌یابی و وضع زندگی خود ناراضی باشد، چنانچه با ایمان باشد به طور قطع به ارزشمند بودن موهبت زندگی معترف خواهد شد.

بزرگترین خصوصیت این عید روحیه مطمئن انسان است که به جستجوی راهی برای غلبه بر مشکلات زندگی و بهبود آن می‌پردازد و برای این منظور بر خدا توکل می‌نماید. این روز با هیبت آمیخته با احترام، هر فرد یهودی را به سوی محفل راز و نیاز یعنی کنیسا می‌کشاند و هر فکری را به

سال نو عبری بال‌های خود را به سوی ما می‌گشاید و دوباره روز مقدس «روش هشانا» فرا می‌رسد. روزی که از صدای تفیلاهای جماعت دروازه آسمان به لرزه درمی‌آید، حصار قلب‌ها را می‌شکند، غبار گناهان را می‌زداید، نهال خدادوستی را در قلب انسان‌ها شکوفا می‌کند و هر یهودی را به بازگشت به سوی پروردگار مهربان دعوت می‌کند. روزی متفاوت از روزهای دیگر سال که لحظاتی عرفانی را با خود به همراه دارد، لحظاتی که همه را به تأمل و ناخودآگاه اشک پشیمانی در چشم همه حلقه می‌زند. لحظاتی فراموش نشدنی که همه سکوت می‌کنند ولی با سکوت خود از عمق دل به سوی پدر آسمانی خود فریاد می‌زنند. همانند فرزندی که جویای لطف و مرحمت پدر می‌باشد، خداوند، پدر مهربان خود را صدا کرده و از او طلب عفو و بخشش می‌کند.

شادی و غم در زندگی توأمند، ولی هیچ‌گاه نمی‌توان ارتباط و پیوستگی این دو را مانند روز آغاز سال جدید حس کرد. سال گذشته با تمام ناراحتی‌ها و یاس‌های آن سپری می‌شود و سال جدید با تمام امیدها و آرزوها فرا می‌رسد. طبیعی است که انسان اندیشمند فرا رسیدن سال جدید را غنیمت می‌شمارد و درباره ارزش زندگی، هدف و

عده‌ای دیگر معنای «مارون» را سان دیدن پادشاه دانسته و چنان تفسیر می‌کنند که گروهی سرباز از جلوی فرمانده خود عبور کرده و فرمانده یکایک سربازان را مورد بررسی قرار می‌دهد.

تمام این تفاسیر یک فکر و یک عقیده را می‌رساند و آن این است که ذات خداوند اعمال و کردار هر یک از مخلوقات خود را با دقت مورد بررسی قرار داده و آنان را تحت نظر دارد. این عقیده که در روز «روش هسانا» هر فرد متدین و درستکاری در اعمال و رفتار گذشته خویش تفحص و تفکر کند، در بسیاری از نمازهای این روز آورده شده است.

به طور کلی در یهودیت، جامعه به صورت یک واحد کامل دارای اهمیت بسزایی است و از درجه خاصی برخوردار است. مذهب یهود، مذهبی است اجتماعی نه انفرادی، با وجود این «روش هسانا» به ما خاطر نشان می‌کند که هر اجتماعی از ترکیب فردها به وجود می‌آید و هر فرد دارای افکار، امیدها، آرزوها و ترس‌های مخصوص به خویش است. هیچ فردی قادر به رسیدن به آرزوها و غلبه بر مشکلات خویش نیست مگر آن که فکر کند، تحقیق نماید و عمل کند و در حقیقت به خود کمک نماید.

در تلمود «مسیخت سنهدرین» مثالی آمده است که این عقیده را بیشتر توجیه می‌کند، اگر انسانی قالب سکه‌ای بسازد و با آن قالب هزاران سکه را ضرب کند، تمام این سکه‌ها کاملاً یکسان بوده و با یکدیگر اختلاف نخواهند داشت، ولی ذات خداوند

سوی پروردگار مشغول می‌گرداند. این ایام قادر به بوجود آوردن تحولات روحانی بزرگی در هر یهودی است و چه بسا افرادی توانسته‌اند در چنین روزهایی پایه‌های زندگی جاویدانی را برای خود بنا نهند.

علمای یهود چنین عقیده دارند که روز «روش هسانا» روز بزرگ داوری و اجرای عدالت الهی است. این روز به وسیله ده روز توبه دنبال می‌شود و روز «کیبور» روز پایان ایام توبه است و تمام مخلوقات به مانند «فرزندان مارون» از پیشگاه الهی عبور کرده و داوری می‌شوند.

תְּפִלָּה ، תְּשׁוּבָה וְצַדִּיקָה ، מַעֲבִירִין

אֶת רֵעֵ הַגִּזְרָה .

تفیل (دعا)، تשובا و صداقا

احکام بد را باطل می‌کنند ...

معنای دقیق این اصطلاح «به‌مانند فرزندان مارون» که منع آن از «میشنا» است، به وسیله علمای یهود مورد بحث قرار گرفته است. بعضی از علمای یهود «مارون» را لغتی از ریشه آرامی می‌دانند که به معنای گوسفند است. انعکاس این عقیده در سرود زیبایی که در این ایام خوانده می‌شود، آمده است. در این سرود ذات خداوند به شبانی مهربان و عادل تشبیه شده که تمام موجودات همانند گوسفندانی از حضورش عبور می‌کنند. گروهی دیگر از دانشمندان یهود را عقیده بر آن است که معنای «مارون» گذرگاه تنگ و باریکی است که افراد یک کاروان مجبورند تک تک از آن عبور می‌کنند.

توسط بشر را به یاد می‌آورد و بهتر است بگوییم آنها را به ما یادآوری می‌کند.

بشر مغرور فقط از خوبی‌ها چه کوچک و چه بزرگ که در زندگی خویش انجام می‌دهد آگاه است و آن را به خاطر می‌سپارد اما اشتباهات و خطاهای خود را همیشه از یاد می‌برد. اما خداوند به این خطاها واقف است و با وجود گناهان و اشتباهات ما انسان‌ها، با رحمت و تفقد خویش آنها را به حساب نمی‌آورد.

در مورد شخص امین و درستکار که همیشه اشتباهات و خطاهای خود را به خاطر داشته و اعمال نیک خود را کم و ناچیز می‌داند، خداوند بخشنده و رحیم می‌فرماید: او اعمال نیکویش را فراموش کرده است ولی من آنها را فراموش نخواهم کرد و در این روز بزرگ و مهیب آنها را یادآوری خواهم کرد.

رحمت‌های پروردگار آن قدر بی‌شمارند که ایام توبه و بازگشت را در اختیار ما انسان‌ها می‌گذارد که اگر از آنها حداکثر استفاده را ببریم و به تفیلا و توبه و اعمال نیک پردازیم و اراده و میل خود را به انجام فرامین و نزدیکی به خداوند ابراز نماییم، مطمئناً ایامی را همراه با خوبی، آرامش و آسایش در پیش‌رو خواهیم داشت.

خداوندا دنیای آشفته درونم را که تنها از نگاه تو پیدااست، با نجوای مهربان خود، آرام کن. تا وجود داشتن و بودن را به زیبایی احساس کنم. ■

قالبی ساخته و میلیون‌ها سکه را با آن ضرب می‌کند و هیچ کدام از این سکه‌ها با دیگری تشابهی ندارد منظور این است که ذات مقدس خداوند با وجود این که تمام انسان‌ها را از آدم اولیه بوجود آورده، با این وجود هر فرد با دیگری از لحاظ افکار و شخصیت و انتخاب روش زندگی متفاوت است. اگر فردی در انتخاب روش زندگی و خداشناسی منحرف شود، در حقیقت اجتماع از موجود مفید و مؤثر و از برکت و نوری که قرار بود به وسیله خداوند به آن فرد اعطا گردد محروم می‌ماند. در منابع مختلف مذهبی یهود چهار نام برای این روز بزرگ ذکر شده است:

الف : «روش هشانا» که متداول‌ترین نام است. «روش» به معنای سر یا آغاز و «هشانا» به معنای سال.
ب : «یوم تروعا» : در تورات مقدس این روز به نام «یوم تروعا» روز نواختن شوفار « کرنا» ذکر شده است.

ج : «یوم هَدین» : روز داوری.

د : «یوم هَزیکاروُن» : روز یادآوری.

منظور از روز یادآوری چنین است که در این روز ذات خداوندی مخلوقات خویش را مورد تفقد قرار می‌دهد.

البته به کار بردن کلمه یادآوری جنبه مثال دارد و به زبانی است که ما انسان‌ها قادر به درک آن هستیم.

برای ذات خداوند یادآوری و فراموشی نمی‌توان قائل شد. دانشمند بزرگ یهودی می‌گوید: در نمازهای «روش هشانا» ما بیان می‌کنیم: ذات مقدس و متبارک خداوند مطالب فراموش شده

شادی و شاد بودن از دیدگاه تورات، کتب مقدس یهود، دانشمندان و روان‌شناس‌ها

(همن دلریمه)



خداوند را با شادی عبادت کنید و به حضور او با

ترنم بیائید (مزامیر حضرت داوود ۱۰۰/۲)

تلمود: کسانی که خود را از خوشی‌های مشروع زندگی محروم می‌کنند سزاوار سرزنش می‌داند.

دانشمندان یهود بر این اعتقادند که خداوند می‌خواهد بندگان شاد و شادمان باشند و از این رو دوری جستن از خوشی‌های جسمانی و رفاه و لذت مادی را گناه عمدی دانسته‌اند.

احساس این واقعیت که انسان در حضور خداوند به سر می‌برد، خود یک منبع روشنایی و نشاط و سرور است. در حضور ذات مقدس متبارک الهی حزن و اندوه وجود ندارد.

در کتاب اول تواریخ ایام فصل ۱۶ آیه ۲۷ آمده : «قدرت و شادمانی در مکان خداوند است.» شخینا (حضور یا جلال الهی) در مکانی که شادی از حاصل انجام یک فریضه دینی حکم فرما باشد آشکار می‌گردد. (پساحیم ۱۱۷ الف) ضمناً در سراسر تعلیمات دانشمندان یهود درباره حفظ روش و اعتدال بخردانه توصیه شده است و افراط چه زهد و ریاضت‌کشی و چه در خوش‌گذرانی و عیش و عشرت، به عنوان عملی زیان‌آور منع شده است.

دانشمندان یهود از این حقیقت (علم روان‌شناسی) آگاه بودند که حالت روحی انسان بر حالت جسمی او اثر دارد و شخص باید همواره درصدد آن باشد که برای خود حالت روانی شادی آورد. در آموزه‌های دینی یهود آمده است که غم و اندوه مانعی است در ارتباط با خداوند و در

مقابل، شادی و وجد بهترین حالت برای نزدیک شدن به خدا است همچنان که حضرت داوود (ع) در کتاب خود (مزامیر فصل ۱۰۰/۲) می‌فرماید «خداوند را با شادی عبادت نمایید و با ترنم به درگاه او وارد شوید». پس وجد و سرور راهی نزدیک‌تر برای ارتباط با خدا خالق خود می‌باشد.

فلاسفه و دانشمندان یهود : می‌گویند انجام

دادن اوامر الهی با شادی نشانه کامل بودن قلب انسان بر خداوند است. شادی قلب انسان را برای حل مشکل و آموختن کتب آسمانی و محبت بین مردم باز و گسترده می‌کند. هر قدر که شادی انسان زیادتر باشد قدرت فهم انسان زیادتر می‌شود. غذا و جشن، عمر انسان را زیاد می‌کند. دادن صدقه از صمیم قلب انسان را شاد می‌کند. شاد بودن در انجام فرایض دینی پناهگاهی در مقابل بدی‌ها برای انسان می‌باشد.

فردی که همیشه شاد است در کارهایش موفق‌تر است. نیت و تمرکز کامل در عبادت و نماز انسان را شاد می‌کند. سرود و آهنگ‌های شادکننده بر انسان تأثیر مثبت

ذکریا پیغمبر :

فصل ۱۴ آیه ۱۶ : روزی می‌شود که تمام ملت‌ها به اورشلیم می‌آیند، هر سال به زیارت خواهند آمد و به حضور خداوند سلطان لشکریان سجده و عبادت نمایند و عید سایبان‌ها را جشن بگیرند .

یشعیا پیغمبر :

فصل ۱۲ آیه ۳ و ۶ : با شادمانی از چشمه‌های نجات آب خواهید کشید. ای ساکن صیون (اورشلیم) چون که خدای مقدس ییسرائیل در میان تو بزرگوار است شادی کن و ترنم نما.

کتاب صفنیا :

فصل ۳ آیه ۱۴ : ای جماعت صیون (اورشلیم) ترنم نما ای اسرائیل آواز شادمانی بده جماعت اورشلیم که به تمامی دل شادمان شود وجد نما.

فصل ۳ آیه ۱۷ : خدای خالقت در میان تو قدیر است و نجات خواهد، او بر تو شادی بسیار خواهند نمود و در محبت خود آرامی خواهد یافت و با سرودها بر تو شادی خواهد نمود.

کتاب تواریخ ایام :

(دیوری هیامیم) فصل ۱۶ آیه ۹ و ۱۰ : او را (خداوند) بسرایید برای او تسبیح بخوانید و در تمام کارهای عجیب او تفکر نمایید. فخر کنید در نام مقدسش دل طالبان خداوند شادمان باشد .

مزامیر حضرت داوود (تهیلیم) :

فصل ۹ آیه ۳ : در تو شادی و وجد خواهم نمود، نام تو را از متعال خواهم سرائید.

فصل ۵ آیه ۱۲ : همه کسانی که به تو توکل می‌کنند شادی خواهند کرد.

فصل ۱۶ آیه ۹ : از این رو دلم شادی می‌کند و جلالم به وجد می‌آید.

فصل ۱۹ آیه ۹ : فرائض خداوند راست است و دل را شاد می‌کند.

گذاشته و باعث شادی انسان می‌شود. توکل به خدا باعث شادی می‌گردد. نذر کردن و انجام دادن آن شادی می‌آورد. شاد بودن نشانه این است که خداوند او را براخا (دعا) کرده است. اگر با شادی فرامین الهی را انجام دهیم خداوند ما را زیر سایه خود قرار می‌دهد و از غم‌ها ما را نگهداری می‌کند.

روانکاوان عقیده دارند شاد بودن به سلامتی کمک

می‌کند. آدم خوش مشرب و شاد کمتر مریض می‌شود. رسالات پزشکی علت‌العمل اکثر بیماری‌ها را اعصاب می‌دانند، شاد بودن مُسکِن و مُفَرِّح اعصاب است و ضایعات فکر را قلع و قمع می‌کند.

حال چند مثال از کتب تنخ : (کتاب‌های تورات مقدس، پیغمبران، و نوشتجات مقدس):

کتاب تثنیه (دواریم) فصل ۲۶ آیه ۱۱ : از تمام نعمت‌هایی که خدایت به تو و خانواده‌ات بخشیده است شادی کن.

کتاب تثنیه فصل ۲۷ آیه ۷ : ذبایح سلامتی ذبح کرده و در آنجا بخور و به حضور خدایت شادی کن.

کتاب تثنیه فصل ۲۸ آیه ۴۷ : از این جهت که خدا خالقت را به شادمانی و دل‌خوشی برای فراوانی همه چیز، عبادت نمودی تو را به دست دشمن می‌سپارم.

کتاب خروج (شموت) فصل ۱۵ آیه ۲۰ : حضرت مریم پیغمبر (خواهر حضرت موسی علیه‌السلام) دف را به دست گرفت همه زنان به دنبال او دف‌ها گرفته رقص‌کنان بیرون آمدند، پس مریم در جواب آنها گفت: خداوند را بسرایید زیرا با جلال و مظفر شده است و سوارش (فرعونیان) را به دریا انداخت.

کتاب لاویان (وییقرا) فصل ۲۳ آیه ۴۰ : در روز اول (عید سایبان‌ها) میوه درخت مرکبات (اُتْرُک)، شاخه‌ی درخت خرما (لولاو) و شاخه درخت مورد (هَدَش) و بیدهای کنار نهر (عراوا) برای خودتان بگیرید در حضور خدایتان هفت روز شادی کنید.

نمایند نام او را (خدا) با دف و رقص تسبیح بخوانید او را با بربط و عود تسبیح بخوانید.

کتاب امثال سلیمان (میشلی) فصل ۳

آیه ۱۷ :

راه‌های تورات راه‌های شادمانی است و همه جاده‌هایش صلح و سلامتی است.

فصل ۱۵ آیه ۱۳ : دل شادمان چهره را زینت می‌دهد اما دل غمگیم روح را منکسر می‌کند.

کتاب جامعه حضرت سلیمان (فهلّت) فصل

آیه ۱۲ :

پس فهمیدم برای ایشان چیزی بهتر از این نیست که شادی کند و در زندگی خویش مشغول باشند.

فصل ۳ آیه ۲۲ : لذا فهمیدم که برای انسان چیزی بهتر از این نیست که از اعمال خود شاد باشد چون نصیبش همین است.

فصل ۵ آیه ۱۹ : و نیز هر انسانی که خداوند دولت و اموال به او ببخشد او را قوت عطا فرماید که از آن بخورد و نصیب خود را برداشته و از رنج خوشحال باشد این هدیه الهی است.

فصل ۸ آیه ۱۵ : آن گاه شادی را مدح کردم زیرا برای انسان زیر این آسمان چیزی بهتر از این نیست که بخورد و بنوشد و شادی نماید.

فصل ۱۱ آیه ۹ : ای جوان در وقت جوانیت شادمان باش و در روز جوانیت دلت تو را خوش سازد و در راه‌های قلبت و بر وفق دید چشمانت سلوک کن لیکن بدان (چنان که گناهی از تو سر بزند) خداوند تو را به محاکمه خواهد آورد.

تلمود :

مطالب تورات مقدس کسب نمی‌شود مگر با قلب مالامال از شادی . ■

فصل ۳۳ آیه ۱ : ای مؤمنین در خداوند شادی کنید.
فصل ۴۰ آیه ۱۷ : تمام طالبان تو در تو وجد و شادی نمایند.

فصل ۴۷ آیه ۲ : ای تمام ملت‌ها دستک بزنید نزد خدا به آواز شادی، بانگ برآورید.

فصل ۴۸ آیه ۱۲ : کوه صیون شادی می‌کند دختران یهودا به وجد می‌آیند به سبب داوری‌های تو.

فصل ۶۶ آیه ۱ : ای تمامی مردم روی زمین برای خداوند بانگ شادی بزنید.

فصل ۶۷ آیه ۵ : اُمّت‌ها شادی و ترنم خواهند نمود. زیرا ملت‌های جهان را هدایت خواهی کرد.

فصل ۹۵ آیه ۱ و ۲ : بیایید خداوند را بسراییم و صخره نجات خود را آواز شادمانی دهیم، حضور او را با حمد استقبال کنیم و با مزامیر او را آواز شادمانی دهیم.

فصل ۹۷ آیه ۱۲ : ای عادلان در خداوند شادمان باشید و ذکر قدوسیت او را حمد بگویید.

فصل ۹۸ آیه ۵ : خداوند را با ربط بسرائید با ربط و با آواز نغمات.

فصل ۱۰۰ آیات ۱ و ۲ : ای تمام روی زمین، خداوند را آواز شادمانی سر دهید. خداوند را با شادی عبادت نمایید و به حضور او با ترنم بیایید.

فصل ۱۱۸ آیه ۲۴ : این است روزی که خداوند معین کرده است که در آن وجد و شادی خواهیم نمود.

فصل ۱۱۹ آیه ۱۶۲ : پروردگارا من در کلام تو شادمان هستم مثل کسی که غنیمت وافر پیدا نموده باشد.

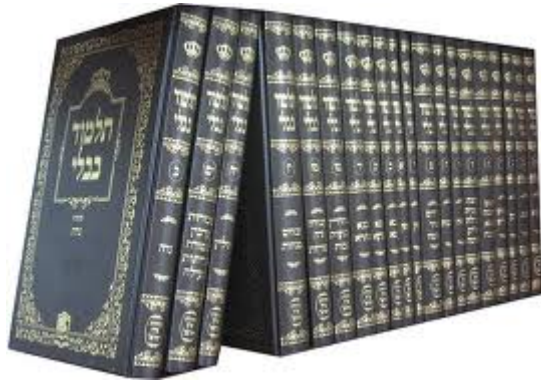
فصل ۱۳۳ آیه ۱ : اینک چه خوش و چه دل‌پسند است که برادران به یکدلی با هم ساکن شوند.

فصل ۱۴۹ آیه ۲ و ۳ : ملت ایسرائل در آفریننده خود شادی کند و پسران صیون در پادشاه (خدا) خوش وجد

داستان‌های طلایی پندهای طلایی | بخش دوم

دکتر رامین لاله‌پور

رئیس کمیته فرهنگی انجمن کلیمیان



همان‌طور که در شماره قبل ذکر کردیم در طول تاریخ مذهبی قوم یهود داستان‌ها همیشه وسیله مناسبی برای ابلاغ پندهای اخلاقی محسوب شده‌اند و البته دلیل آن را نیز در همان شماره بیان کرده‌ایم. در این شماره نیز به چند داستان دیگر و پندهای طلایی آنها اشاره می‌کنیم:

یک داستان به همراه چندین پند به نقل از گمارا:

می‌دانیم طبق گفته بزرگان ما خداوند برای اجرای اعمال خود معمولاً از فرشتگان به عنوان مأمورین اجرایی استفاده می‌کند. اما در مورد سه امر مهم خداوند گویی شخصاً وارد عمل می‌شود و اجرای آنها را به خاطر اهمیت ویژه آنها به فرشتگان واگذار نمی‌کند: ۱- زایمان ۲- زنده شدن مردگان ۳- باران

ولی برطبق خواسته خدای متعال بارش باران نیز وابسته به دعای ما انسان‌ها و به‌خصوص متکی به تفیلائی صدیقیم هر دوره شده است تا ما نیز در این امر عظیم که توسط خود خدا انجام می‌گیرد سهیم باشیم.

در زمان ابا حیلقی (ایشان نوه خونی همگل یاخونی دایره‌کش بوده است که داستانی در مورد او در شماره قبل ذکر کردیم) خشکسالی شد. او مردی صدیق بود که تفیلا (دعا)ی او همیشه مورد استجاب قرار می‌گرفت ولی از نظر مالی بسیار فقیر

بود. چند نفر از بزرگان به منظور دعای باران به خانه او رفتند. زن وی در خانه بود و به آنها گفت شوهرش در فلان صحرا مشغول کارگری برای دیگری است، آنها به آنجا رفتند سلام کردند جوابی نشنیدند. یک گوشه ایستادند تا کارش تمام شد، کوله‌باری از علف خشک را بر دوش راست و جامه‌ای را بر دوش چپ گذاشت و به سمت خانه روانه شد، در حالی که پای برهنه راه می‌رفت و کفش‌ها را به دست گرفته بود. به یک رودخانه رسید، کفش‌ها را پوشید و عبور کرد بعد دوباره آنها را از پا درآورد. وقتی هم به یک زمین خاززاری رسید، لباس خود را بالا زد و عبور کرد، تا به خانه رسید زنش به استقبال او آمد در حالی که به قول ما امروزی‌ها هفت قلم آرایش کرده بود. حنخامیم همراه او وارد خانه‌اش شدند. به همراه هم غذا خوردند. بعد از صرف غذا او به همسرش گفت به نظرم می‌دانم این دانشمندان برای چه به اینجا

لوازم آرایش می‌کند و به خودش می‌رسد؟ گفت: او این کار را برای من انجام می‌دهد تا چشم من پی نظر به زنان دیگر نباشد. (اهمیت وظیفه یک زن در برابر شوهرش که حفظ او از نظر به دیگر زنان و جلوگیری از انحراف او می‌باشد. در این بین می‌بینم آرایش زن به نیت خاص یعنی فقط برای شوهرش حتی گاه از نان شب نیز واجب‌تر است. فقر اباحیلقیا و تأکید داستان بر آن نیز مانع توجه به این مسأله نمی‌شود چه برسد به دیگر خانواده‌ها و افرادی که هرگز در مضیقه مالی نیستند) و بالاخره پرسیدند: چرا وقتی دعا می‌کردید ابرها اول از سمت زنت آمد؟ گفت: خانم من بهتر از من به فقرا می‌رسد چون او به آنها خوراک و غذا می‌دهد که خیلی بیشتر در دسترس آنها می‌باشد تا من که اگر بدهم مال و پول می‌دهم که باید ابتدا خرج شود بعد به شکلی درآید که قابل استفاده برای فقرا باشد. یعنی در سیستم الهی هر تلاشی در راه رضای خدا دقیق سنجیده می‌شود و مزد آن طبق نیت انجام دهنده آن به او اعطا می‌شود. توجه می‌کنیم این خانواده خود فقیر هستند و هنوز فکر احسان به دیگران هستند چه رسد به دیگران بی‌خود نیست که این بزرگواران زخوت (امتیاز) پیدا می‌کنند تا تفیلائی آنها به عرش اعلا برسد. بد نیست بدانیم احسان به دیگران از نظر علمای ما و به نقل از پیرقه آووت (نصایح پدران) یکی از ستون‌های نگاه‌دارنده دنیا می‌باشد و همچنین یکی از خصلت‌های ویژه ملت یهود نیز شناخته شده است. ■

آمده‌اند بیا با هم به پشت‌بام برویم و وظیفه خود را انجام دهیم. هر کدام در یک گوشه ایستادند و تفیلا خواندند. ابرها ابتدا از سمت زن او آمدند و همه جا را گرفتند و باران شروع شد.

پائین آمدند و او به حخامیم سلام کرد و خوش‌آمدگویی گفت. گفتند آن چه را ما خواستیم قبلاً تو انجام دادی فقط می‌ماند چند سؤال: چرا وقتی در صحرا به تو سلام دادیم جواب ندادی؟ گفت کارگر و مزدور دیگری هستم حاضر نیستم حق او حتی برای لحظه‌ای غصب شود. (چه بسا ایشان نگران آن بوده است که با جواب سلام به آنها سر صحبت باز شود و او از کار خویش باز بماند) ما هم البته یاد بگیریم که چقدر باید در مورد حق دیگران در اعمالمان دقیق باشیم و به قولی حق‌الناس را بی‌اهمیت نپنداریم. گفتند: چرا لباس را تا کردی و بر دوش گذاشتی و نپوشیدی؟ گفت لباس قرضی است و احتیاطی برای باران می‌آورم. گفتند چرا کفش‌هایت را در آوردی و در رودخانه پوشیدی؟ گفت: راه را می‌بینم ولی در رودخانه ممکن است خرده شیشه باشد و به من صدمه بد بزند. پرسیدند چرا در خارزار لباس را بالا زدی؟ گفت فقط این یکی را دارم اگر به خار گیر کند پاره می‌شود ولی اگر خار پا را زخم کند به خودی خود به مرور زمان التیام پیدا می‌کند. (اشاره به فقر آن صدیق و حفظ ابزار قرضی و اهمیت دارایی دیگران در نظر او و پندهای مربوط به آن برای ما) گفتند تو که این قدر فقیر هستی چرا زنت این طور خرج



گزارشی از نمایشگاه کتاب

بهادر میکائیل

فعال اجتماعی

اردیبهشت ماه هر سال
بزرگ‌ترین رویداد فرهنگی
ایرانیان، با نام «نمایشگاه

مکاتبات و رایزنی‌ها از اسفند سال ۱۳۹۴ آغاز شد و نهایتاً با پیگیری‌های مداوم و سختی‌ناپذیر و بی‌وقفه با مسئولین نمایشگاه، غرفه انجمن کلیمیان در ابعادی قابل قبول در «سالن ملل» شهر آفتاب (زیباترین و مجلل‌ترین سالن مجموعه)، روبروی غرفه عظیم و وسیع کشور روسیه (مهمان ویژه این دوره) برپا شد. ابتدا جلسه‌ای سه نفره متشکل از آقایان بهادر میکائیل و شهاب شهامی‌فر و خانم آزاده بن‌ذکریا تشکیل و از تجربیات سالیان پیش این عزیزان استفاده شد.

امور طراحی و اجرای دکور برعهده تیمی متشکل از آقایان: فرید هزقیه، آرمان سامه‌یح و بهزاد نصیرزاده سپرده شد که واقعاً دکور این غرفه بسیار زیبا، در شأن جامعه کلیمی و متناسب با فرهنگ یهود بود.

استفاده از آیه‌ها و واژه‌های عبری، به تصویر کشیدن سه شخصیت برجسته فرهنگی کلیمیان، سلیمان حییم (آقای لغت)، مرتضی خان نی‌داوود (موسیقی‌دان) و عبدالله طالع (شاعر ملی یهود)،

بین‌المللی کتاب» با حضور ناشرین داخلی و کشورهای خارجی برگزار می‌گردد.

امسال نیز همچون سال‌های گذشته این رویداد بزرگ فرهنگی برگزار گردید. تفاوت عمده نمایشگاه امسال با سال‌های گذشته این بود که برای اولین بار در مجموعه تازه تأسیس شهر آفتاب برگزار می‌شد و شاید آماده نبودن کامل این مجموعه و طولانی بودن مسیر کمی از کیفیت کار نمایشگاه می‌کاست.

انجمن کلیمیان تهران برای سومین سال متوالی، پرقدردت و پرتوان برای حضور در نمایشگاه کتاب اعلام آمادگی کرد. پس از تشکیل جلسه‌ای در کمیته فرهنگی انجمن کلیمیان و تأیید به حضور در بیست و نهمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب، جلسه‌ای با حضور ریاست انجمن کلیمیان تهران، خزانه‌دار انجمن، مسئول کمیته فرهنگی و برخی از اعضای این کمیته تشکیل و مدیریت و امور اجرایی غرفه انجمن کلیمیان به عهده تیمی متشکل از آقایان: بهادر میکائیل، امید شایان مهر و بهزاد نصیرزاده قرار گرفت.

انجمن کلیمیان در سالن کنفرانس ملل با عنوان
فعالیت‌های فرهنگی کلیمیان ایران بود.

این اتفاق نیکو و کم‌نظیر چهارشنبه ۲۲ اردیبهشت
ماه در سالن کنفرانس ملل برگزار گردید که آقایان
دکتر سیامک مره‌صدق (نماینده ایرانیان کلیمی در
مجلس)، هارون یشایایی (چهره ماندگار کلیمی) و
جناب حاخام یونس حمامی لاله‌زار (رهبر دینی
کلیمیان ایران)، سخنرانان این همایش بودند.

در حاشیه این همایش دکتر رامین لاله‌پور
(مسئول کمیته فرهنگی انجمن) و ابراهیم سعیدیان
(شاعر ملی کلیمیان) به ایراد سخنرانی پرداختند.
همچنین از فعالیت‌های فرهنگی خانم ژاکلین اوهب
به ویژه در تدوین کتب عبری بیاموزیم و آموزش
اعداد عبری، تقدیر و قدردانی شد. حضور بی‌سابقه
و بیش از صد نفری کلیمیان در این روز، موجب
تعجب و تشویق سایرین شد.

در این دوره، دوازده جلد کتاب و نشریه از
سوی انجمن کلیمیان تهران، پنج جلد کتاب از سوی
دانشگاه ادیان و مذاهب قم مرتبط با آئین یهودیت،
دو جلد کتاب در مورد تاریخ محله عودلاجان به
قلم استاد ناصر تکمیل همایون و یک جلد کتاب با
عنوان غزل‌های سلیمان از انتشارات بوتیمار به
مخاطبین ارائه شد.

از نکات قابل توجه و ویژه این دوره می‌توان به
استقبال کم‌نظیر و بی‌سابقه فرهنگ‌دوستان و
علاقه‌مندان به کتاب از غرفه به ویژه شخصیت‌های

استفاده از تصاویر آرامگاه‌های یهودیان در سراسر
ایران، قطعه شعر خلیج فارس از ابراهیم سعیدیان بر
زیبایی و تأثیرگذاری این غرفه می‌افزود.

امور تبلیغات و چاپ بر عهده بهزاد نصیرزاده و
امور روابط عمومی بر عهده آیدین برخورداری و
تدارکات و امور فنی بر عهده ژوزف سوفری
گذاشته شد و نهایتاً بیست و نهمین نمایشگاه
بین‌المللی کتاب، در روز پانزدهم اردیبهشت ماه با
حضور دکتر حسن روحانی (ریاست جمهوری)،
دکتر علی جنتی (وزیر ارشاد) و محمد باقر قالیباف
(شهردار تهران) رسماً آغاز به کار کرد.

پیش از آغاز کار غرفه جلسه‌ای توجیهی با
حضور مسئولین و دست‌اندرکاران غرفه در کنیسای
یوسف‌آباد برگزار و هر کدام از عزیزان و همیاران
وظایف و مسئولیت‌های خود را متوجه شدند. در
این دوره سعی شد علاوه بر تیم سه نفره مدیریت
که هر روز در غرفه حاضر بودند، هر روز یک نفر
به عنوان سرپرست غرفه، یک نفر به عنوان
کارشناس مذهبی و گاهاً اجتماعی و عده‌ای هم به
عنوان همکار و همیار غرفه حاضر باشند.

در این دوره ارتباط بسیار خوب و مؤثری با
مدیریت سالن ملل ایجاد شد. «دکتر نوعی» به عنوان
یک انسان فرهنگ‌دوست بارها در غرفه انجمن
کلیمیان حاضر و با مسئولین غرفه هم‌کلام شد.
حاصل این ارتباط مؤثر اختصاصی یک روز
سخنرانی و کنفرانس فرهنگی و اجتماعی غرفه

سازمان جوانان و اعضای کمیته‌های مختلف انجمن کلیمیان تهران و عزیزیانی که از شهرستان‌های مختلف به تهران آمدند. همچنین نباید از حضور اصحاب رسانه، خبرنگاران، روحانیون، محققین و کارشناسان ایرانی و خارجی به سادگی گذشت.

مدیران غرفه : بهادر میکائیل ، امید شایان مهر، بهزاد نصیرزاده.

سرپرستان غرفه : فرزاد طویبان، شهرام فروزان‌فر، آیلین تشخیصی، فرانک عراقی، شهاب شهامی‌فر، رامین سخایی.

کارشناسان مذهبی غرفه : حاخام دکتر یونس حمامی لاله‌زار، هاراو یهودا گرامی، حاخام آرش تهرانی، مهندس آرش آبایی، مهندس امید محبتی، امید شایان مهر، مهرداد ساسانی‌فرد، دکتر رامین لاله‌پور.

متصدیان غرفه : آیدین برخورداری ، شایان ملکان، سامان سامیح، شروین شیرازی، شرمینه داوودزاده، الناز حریریان، طناز حریریان، مهیار نظیری، دانیلا یومطویبان، بهاره کدخدا، امید کدخدا، نسترن اقبالی، دلارام دلرحیم، شادی نیسانی، الین یروشلمی، الیور ملکان، پرهام ذکرپاپور، فراز نعیموت، شادی شهامی‌فر.

همکاران غرفه : فرید یاشار، بهداد میکائیل، سهیل نیسانی، فراز کیومهر، مجید دونل، جهانگیر نجات‌حییم، رامین شلومو.

امیدواریم که توانسته باشیم جهت اعتلای فرهنگ یهود و سربلندی جامعه کلیمی قدم مثبتی را برداشته باشیم. با امید به شکوفایی هر چه بیشتر فرهنگ و ادب و هنر جامعه کلیمی ایران. ■

برجسته فرهنگی، مذهبی ، هنری و سیاسی اشاره کرد، که از آن جمله می‌توان افراد زیر را نام برد:

دکتر غلامعلی حداد عادل (رئیس فرهنگستان لغت)، دکتر جابری انصاری (سخنگوی وقت وزارت امور خارجه)، استاد علی معلم دامغانی (شاعر و رئیس فرهنگستان هنر)، دکتر خزائی (رئیس دفتر شورای فرهنگی و رئیس کتابخانه بیت رهبری)، دکتر افشین یداللهی (شاعر و ترانه‌سرا)، دکتر فریدونی، تقوی و علیپور (مسئولین وزارت ارشاد)، هوشنگ مرادی کرمانی (نویسنده)، فراز خنافتی (موسیقی‌دان)، دکتر اسماعیل آذر (محقق و کارشناس صدا و سیما)، صابر قدیمی (شاعر طنزپرداز)، آقای اولسیس کانچولا (سفیر کشور مکزیک)، خانم ماریول تورست (رایزن فرهنگی مکزیک) و مراجع دینی و نمایندگان مجلس و نمایندگان ادیان توحیدی.

همچنین جا دارد از تمامی همکیشان عزیز و همراهان همیشگی و تمامی ارگان‌ها و نهادها و سازمان‌های کلیمی که با حضور پر رنگ و معنادار خود باعث دلگرمی مسئولین و دست‌اندرکاران غرفه شدند سپاسگزاری شود. شورای روحانیت، هیأت مدیره و بازرسین انجمن کلیمیان تهران، دکتر مره صدق (نماینده ایرانیان کلیمی در مجلس)، هیأت امنای بیمارستان دکتر سپیر، هیأت مدیره کانون فرهنگی، هنری و اجتماعی، هیأت امنای ستاد خیریه کوروش، انجمن اولیاء و مربیان و دانش‌آموزان مدارس کلیمی، سازمان بانوان و دوشیزگان کلیمی،

نمایشگاه استاد ساسون

تلفیقی شجاعانه از معماری و موسیقی و نقاشی ...



فرانک عراقی

کارشناس ارشد (روزنامه‌نگاری)

مهندس سلیمان ساسون متولد ۱۳۲۴ در شهر زیبای اصفهان است. وی در یک خانواده یهودی هنرمند به دنیا آمد. پدرش نیسان ساسون از هنرمندان مثبت‌کار به شمار می‌رفت. او فارغ‌التحصیل کارشناسی ارشد معماری از دانشگاه هنرهای زیبای دانشگاه تهران است و در دوران دانشجویی همواره به موازات فعالیت‌های دیگر اوقات خود را به خلق آثار هنری نقاشی می‌گذراند.

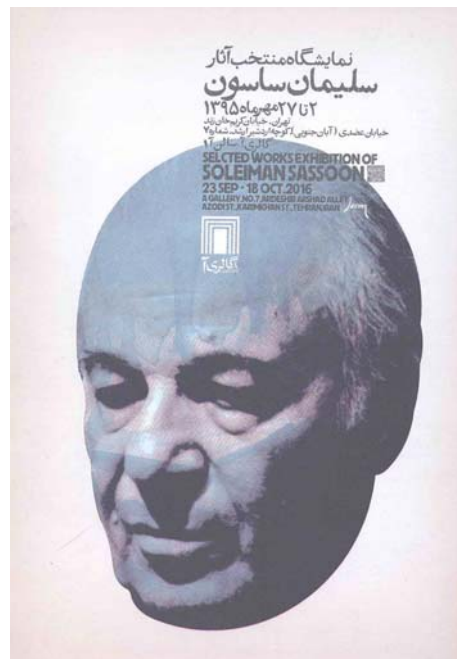
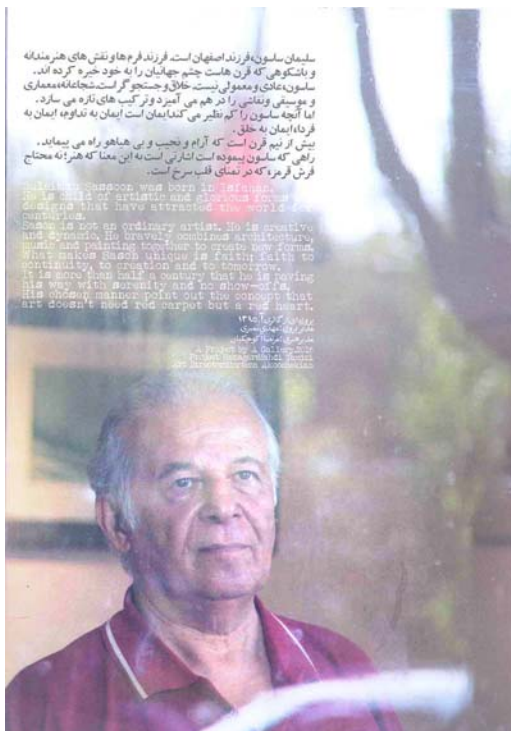
بعدها با الهام گرفتن از نمادهای فرهنگی و دینی یهودیت و با بهره‌گیری از نمادهای اسطوره‌ای ایران باستان سبک جدیدی را ابداع نمود و در قالب سورآلیست بیش از یک دهه آثار نقاشی زیادی را به همین سبک به تصویر کشاند.

طی سال‌های اخیر سمت‌های اجرایی مختلفی داشته، از کار در ذوب آهن تا سمتش به عنوان مسئول طراحی پارک‌ها و میادین شهر، ریاست شهرسازی شهر اصفهان، تدریس در دانشگاه خوراسگان و دانشگاه هنر اصفهان و کارشناس رسمی دادگستری. او اما در تمام این سال‌ها در کنار معماری به نقاشی هم پرداخته و چندین نمایشگاه انفرادی و گروهی در اصفهان - تهران - عمان و پکن داشته است.

این گزارش به بهانه برپایی نمایشگاه اخیر استاد در تهران تهیه شده که در تاریخ ۲ الی ۲۷ مهرماه ۱۳۹۵ در گالری «آ» آثار منتخب ایشان به نمایش درآمد.

در بروشور تبلیغاتی نمایشگاه استاد چنین آمده است:
 سلیمان ساسون فرزند اصفهان است.
 فرزند فرم‌ها و نقش‌های هنرمندانه و باشکوهی که قرن‌هاست چشم جهانیان را به خود خیره کرده‌اند. ساسون عادی و معمولی نیست، خلاق و جستجوگر است شجاعانه معماری و موسیقی و نقاشی را در هم می‌آمیزد و ترکیب‌های تازه می‌سازد اما آنچه ساسون را کم‌نظیر می‌کند ایمان است، ایمان به تداوم، ایمان به فردا، ایمان به خلق.
 بیش از نیم قرن است که آرام و نجیب و بی‌هیاهو راه می‌پیماید راهی که ساسون پیموده است اشارتی است به این معنا که هنر نه محتاج فرش قرمز، که در تمنای قلب سرخ است. ■

نمایشگاه آثار استاد سلیمان ساسون در گالری «آوا» واقع در خیابان آبان جنوبی کوچه اردشیر ارشد از دوم تا بیست و هفتم مهرماه ۱۳۹۵ برپا شده است.
 آثار ارائه شده در این نمایشگاه به ترتیب نمونه آثاری است مربوط به یک دوره بیش از پنجاه ساله از سال ۱۳۴۰ تا کنون و همچنین فیلمی ۱۸ دقیقه‌ای با محتوای خلاصه‌وار و زیبا درخصوص فعالیت‌های استاد ساخته شده که به طور مرتب در حال نمایش است. این فیلم با نام نقش سلیمان به کارگردانی آقای مرتضی آکوچکیان و تهیه‌کنندگی خانم آسیه مزینانی به طور اختصاصی جهت گالری آ ساخته شده است. عکس‌های قدیمی و خانوادگی، خاطرات خانه پدری و مغازه پدر با روایت خود استاد فیلم را پررنگ و دیدنی کرده است.
 همه آثار در نوع خود بی‌نظیر هستند و سبکی خاص را ارائه می‌دهند این نمایشگاه خصوصاً برای دانشجویان معماری و نقاشی بسیار مفید و قابل استناد است.





یهودیان یونان

دکتر ژان پایاب

یونان یک کشور کوچک در جوار دریای مدیترانه است که اولین تمدن اروپاییان بیش از ۲۰۰۰ سال پیش در آنجا آغاز گردید. حدود یک پنجم از این کشور را جزیره‌ها تشکیل می‌دهند و حداکثر مسافت موجود بین هر نقطه از این کشور تا دریا از مرز ۸۵ مایل تجاوز نمی‌کند. دستاوردهای یونان باستان در حکومت، علم، فلسفه و هنر به عنوان پایه و اساس فرهنگ غرب در نظر گرفته می‌شود. یونان در حدود بیش از ۲۰۰۰ سال پیش تحت سلطه غاصبان درآمد و استقلال خود را تا سال ۱۸۲۹ باز پس نگرفت. امروزه جمعیت یهودی یونان در حدود ۴۵۰۰ تن می‌باشد.

جامعه اولیه یهودی‌ها

ارتباط بین یونانیان و یهودیان در خارج از یونان با تبعید بابل‌ها در سال ۵۸۶-۵۳۹ قبل از میلاد مسیح آغاز گردید. زمانی که سیروس پادشاه ایرانی اجازه داد تا یهودی‌ها بعد از تبعید بابلی‌ها، به سرزمین خود بازگردند، برای اولین بار وارد یونان شدند. پیامبر برای بازرگانان یونانی «جوان»^۱ را نوشت که به داد و ستد بردگان و کار بر روی برنز مشغول بودند. «هرودوت»^۲ تاریخ‌شناس یونانی درباره یهودی‌ها مطلع بود و آنها را سوری‌های فلسطینی می‌نامید و آنها در لیست افرادی قرار داده

بود که در خدمت نیروی دریایی پادشاه ایرانی خشایار شاه^۳ بودند، زمانی که خشایار شاه در سال ۴۸۰ قبل از میلاد به یونان حمله‌ور شده بود. با توجه به تبعید یونانیان ممکن است که یهودیان در ابتدا به صورت مجزا در شهرهای یونان زندگی می‌کردند، اما اولین جوامع یهودی در یونان در حدود ۴۰۰ سال قبل از میلاد بنیان‌گذاری گردید. دوره سلطنت الکساندر کبیر^۴ و سپس در دوره هلنی^۵ رشد و پیشرفت زیادی کرد. شهرهای هلنی^۶ در جوار ساحل دریای اژه^۷ و سرزمین یونان از هجوم مهاجران یهودی مملو گردید. یونانیان که به چند خدای متفاوت اعتقاد داشتند، به زندگی مسحورکننده خود ادامه دادند. در حالی که بیشتر یهودیان یکتاپرستی خود را حفظ کرده بودند، یهودیان ثروتمند به فرهنگ یونانیان جذب شدند و یک کلاس تلفیق‌سازی به نام یهودی یونانی پیشرفته ایجاد کردند.

^۳ - Xerxes

^۴ - Alexander

^۵ - Hellenistic

^۶ - Hellenist

^۷ - Aegean

^۱ - Javan

^۲ - Herodotus

کوس^{۲۴}، گورتینیا^{۲۵}، کرت^{۲۶}، تسالی^{۲۷}، مقدونیه^{۲۸}، آتونیا^{۲۹}، آتیکا^{۳۰}، قرنتس^{۳۱}، آرگوس^{۳۲}، قبرس^{۳۳} کردند. وقتی که کشیش مسیحی پل^{۳۴} یونان در قرن اول میلاد مسیح وارد یونان شد، با جوامع پیشرفته و کامل یهودیان را در تسالونیک^{۳۵}، وروایا^{۳۶}، آتن^{۳۷}، قرنتس^{۳۸} و شهرهای دیگر مواجه گردید.

یهودی‌ها در این جوامع به «رومانیوت»^{۳۹} معروف بودند، که یک اصطلاح یونانی بود و به این دلالت داشت که آنها در زمان سلطنت «روم دوم» که به معنی یونان است زندگی کردند. آنها رسومی را گسترش دادند که دیگر به «مینحق رومانی»^{۴۰} معروف است. آنها ادعیه سنتی یهودی را به یونانی ترجمه کردند و آنها به یونانی ادا کردند، اگرچه ادعیه با حروف عبری نوشته شده بود. سیاست موجود یهودی‌ها دقیق بود و «قبل از تولد مسیح یونانی‌ها جذب آنها شدند بیشتر از اینکه یهودی‌ها جذب یونانی‌ها شوند» (Levi, p. 203).

یونانی زبان تجارت، حکومت و قانون عمومی در فرمانروایی هلنی بود، و کم‌کم جوامع یهودی شروع به فراموشی زبان عبری (یهودی) کردند.

مشهورترین جنگ صورت گرفته بین یهودیان و یونانیان که به انقلاب مکابی‌ها^۸ معروف است در سال ۱۶۴-۱۶۷ پیش از میلاد صورت پذیرفت. پادشاه آنتیوخوس^۹ چهارم سنت‌های مذهبی یونانی را بر یهودیان تحمیل کرد و سعی کرد تا معبد یهودی در اورشلیم^{۱۰} را به معبد خدای یونان، زئوس مبدل کند. انقلاب یهودیان به رهبری یهودا ماکابی هشمونائی^{۱۱} ارتش‌های سلوکی^{۱۲} را شکست داد و معبد را باز پس گرفت. بعد از انقلاب و شورش، خیلی از یهودیان هلینی^{۱۳} یهودیه را ترک کرده و به مرکز بازرگانی هلنی^{۱۴} از قبیل اسکندریه^{۱۵} و انطاکیه^{۱۶} رهسپار شدند.

بر اساس روایت مکابیان^{۱۷} اول ۱۵:۲۳ و همچنین تاریخ‌دان یهودی فیلون^{۱۸}، سال‌های پس از انقلاب، یهودی‌ها شروع به ساختن جوامع در اسپارت^{۱۹}، دلوس^{۲۰}، سیکیون^{۲۱}، ساموس^{۲۲}، رودز^{۲۳}،

^{۲۴} - Kos
^{۲۵} - Gortynia
^{۲۶} - Crete
^{۲۷} - Thessaly
^{۲۸} - Macedonia
^{۲۹} - Aetonia
^{۳۰} - Attica
^{۳۱} - Corinth
^{۳۲} - Argos
^{۳۳} - Cyprus
^{۳۴} - Paul
^{۳۵} - Thessaloniki
^{۳۶} - Veroia
^{۳۷} - Athens
^{۳۸} - Corinth
^{۳۹} - Romaniot
^{۴۰} - Minhag Romania

^۸ - Maccabean
^۹ - Antiochus
^{۱۰} - Jerusalem
^{۱۱} - Judas Maccabee Hasmonean
^{۱۲} - Seleucid
^{۱۳} - Hellenized
^{۱۴} - Hellenistic
^{۱۵} - Alexandria
^{۱۶} - Antioch
^{۱۷} - Maccabees
^{۱۸} - Philon (c. 30 B.C.E.-c. 45 C.E.)
^{۱۹} - Sparta
^{۲۰} - Delos
^{۲۱} - Sicyon
^{۲۲} - Samos
^{۲۳} - Rhodes

گرفت. یونان مبدل به یک پناهگاه مذهبی برای یهودیانی که در راه فرار از تفتیش عقاید مذهبی اسپانیایی‌ها و تعقیبات موجود دیگر در اروپا شده بود. عثمانی یهودی‌ها را پذیرفت، زیرا که آنها در اقتصاد از خود پیشرفت نشان دادند. یهودی‌ها پست‌های اجرایی را در دست گرفتند و یک نقش مهم در زندگی عقلانی و تجاری کل دوران سلطنت ایفا کردند. در سال ۱۹۴۲ فرمان تبعید یهودی‌ها از اسپانیا، بیش از ۲۰۰۰ یهودی سفارادی^{۵۱} در مدت یک سال وارد تسالونیک^{۵۲} شدند.

این یک نشان بود برای شروع یهودیت سفارادی در یونان. خیلی از یهودیان سفارادی، «مارانوها»^{۵۳} بودند، یهودیانی که در قرن ۱۴ مسیحی شده بودند و با فرهنگ اروپاییان انس گرفته بودند. خیلی وقت‌ها غرور و حس برتر بودن آنها منجر به اختلاف با یهودیان رومانیوت می‌شد. در نهایت، به هر حال، جوامع رومانیوت شامل: قسطنطنیه، ادیرنه، تسالونیک، رودز و خیلی دیگر از جوامعی که این دو ویژگی که مینحق (رسوم) و زبان سفارادی را قبول کردند شامل می‌شد. سنت و رسم و رسوم رومانیوت تنها در تعداد کمی از جوامع باقی ماند، از قبیل: یوانینا^{۵۴} و چالکیز^{۵۵}. در قرن ۱۶، زبان سفارادی^{۵۶}، لادینو^{۵۷}، به زبان قابل قبول یهودیت یونان مبدل شد.

با حمایت از سلطنت عثمانی، یهودیان شعله‌های مخالفت با مسیحیان ارتدوکس یونانی را فروختند. در سال‌های ۱۸۲۱-۱۸۲۹، در بحبوحه‌ی جنگ

این جوامع «رومانیوت» در دوره بیزانس^{۴۱} توسعه یافت، که در حدود ۴۷۶-۱۴۵۳ بعد از میلاد مسیح دوام یافت. زندگی برای یهودی‌ها همیشه آسان نبود، و آنها مجبور شدند تا مسیح را بپذیرند، اما آنها همچنان به عنوان مردم برگزیده و محافظت شده توسط قانون شناخته شدند. خیلی از جوامع یهودی هویت خود را با صنایع خاص دریافتند. برای مثال، جامعه تبس^{۴۲}، که شامل ۲۰۰۰ یهودی بود، در زمینه سیلک تسلط داشت، در حالی که یهودی‌های کرت^{۴۳} تولید کننده و صادرکننده محصولات کشاورزی بودند. خیلی از یهودیان با فرهنگ یونانی تلفیق شده بودند. برخی از جوامع تلاش کردند تا زبان عبری را با نوشتن برخی از قسمت‌های تنخ^{۴۴} یونانی به زبان عبری، حفظ کنند. خیلی از جوامع کاملاً عبری را از یاد بردند و به طور کامل هویت یهودی خود را فراموش کردند. در طول قرون ۹ و ۱۲، خیلی از یهودیان اشکنازی^{۴۵} مرکز اروپا که با تعقیب صلیبیون^{۴۶} فراری شدند به شمال یونان در تسالونیک^{۴۷} پناه بردند.

در سال ۱۴۵۳ ترکان عثمانی^{۴۸}، قسطنطنیه^{۴۹} (استانبول فعلی) که پایتخت بیزانس^{۵۰} را به تصرف خود درآورد، و شروع به حکمرانی در سراسر یونان کرد. سیاست عثمانی بر قانون اسلامی استوار بود، که یهودیان را به عنوان قوم مجزا با مذهب متفاوت و غالباً دارای استقلال داخلی در جوامع‌شان در نظر

^{۴۱} - Byzantine

^{۴۲} - Thebes

^{۴۳} - Crete

^{۴۴} - Tanach

^{۴۵} - Ashkenazi

^{۴۶} - Crusaders

^{۴۷} - Thessaloniki

^{۴۸} - Ottoman Turks

^{۴۹} - Constantinople

^{۵۰} - Byzantine

^{۵۱} - Sephardic

^{۵۲} - Thessaloniki

^{۵۳} - Marranos

^{۵۴} - Yoannina

^{۵۵} - Chalkis

^{۵۶} - Sephardi

^{۵۷} - Ladino

بیشتر از نصف جمعیت شهر یهودی بود، که در حدود ۸۰,۰۰۰ یهودی می‌شد. در سال‌های بین ۱۹۰۰ تا ۱۹۱۰، تسالونیککی دارای بیش از ۵۰ پرستش‌گاه یهود، ۲۰ مدرسه یهودی و شمار زیادی از مؤسسات و انجمن‌های یهودی بود. آنجا مرکز یادگیری (تورات) برای کل اروپا بود. تجارت و کار به صورت کلی بر روی زبان سفارادی مربوط به لادینو تمرکز کرده بود و در بعدازظهرهای جمعه، تقریباً همه از دست از تجارت می‌کشیدند، از آنجایی که بیشتر کارگران شهر یهودی بودند. قبرستان پراکنده و بی‌نظم یهودی‌ها در مرکز شهر قرار داشت (قبرستان در طول جنگ جهانی دوم برای ایجاد دانشگاه جدید از بین رفته بود). جمعیت یهود متغیر بود و شهر دارای یک فرهنگ یهودی-اسپانیایی قوی بود.

افت و ریزش جامعه یهود با یک جرعه در یکی از بخش‌های یهودی در سال ۱۹۱۷ شروع گردید. مصادره و ضبط در برخی از قسمت‌های قبرستان باستانی شروع شد و تا اواخر دهه ۱۹۳۰ ادامه یافت. در دهه ۱۹۲۰، عده کثیری از پناهندگان یونانی از آسیای صغیر وارد شهر شدند. یونانی سازی^{۵۹}، با تحمیل زبان یونانی، بنیان نهادن یکشنبه به جای شنبه به عنوان روز تعطیل و دوباره سازماندهی زندگی سنتی مذهبی یهودیان بر طبق قوانین یونانی، باعث ایجاد اختلال در فرهنگ یهودی-اسپانیایی گردید. زندگی ملی و اقتصادی در یونان به صورت صعودی در حوالی آتن تمرکز داشت و خیلی از یهودیان به آنجا نقل مکان کردند. همانطور که جامعه تسالونیککی تضعیف گردید، برخی از یهودیان آن یونان را ترک گفتند. در اوایل قرن ۲۰، شهر ۹۰,۰۰۰ یهودی را در خود جای داده

استقلال یونان، هزاران یهودی در جوار ترکان عثمانی‌ها قتل عام شدند. جوامع یهودی میتراس، تیریپولیس، کالاماتا، پاتراس کاملاً از بین رفتند. عده کمی از بازماندگان به مناطق شمالی تحت سلطه عثمانی نقل مکان کردند.

در اواخر قرن ۱۹، یونان تلاش کرد تا مناطق جنوبی بالکان که به صورت چشم‌گیر تداعی کننده تاریخ و زبان یونان بود را باز پس بگیرند. یهودیان و دیگر اقوام تحت سلطه یونانی شدن^{۵۸} بودند، جنبشی که آنها را مجبور می‌کرد تا رسوم و زبان یونانی را بپذیرند. یهودیان رومانیوت شمالی و جنوبی یونان، در مقیاس زیاد یونانی شده بودند. پروسه یونانی شدن بیشتر برای یهودیان سفارادی مشکل‌ساز بود که تنها بعد از جنگ‌های بالکان در سال ۱۹۱۳-۱۹۱۲، تحت سلطه یونان درآمده بودند. در سال ۱۹۲۲-۱۹۲۳ انبوه مهاجران یونانی از آسیای صغیر وجود داشت. پناهندگان در سرزمین یونان شروع به حل و فصل کردند و یک رقابت اقتصادی اساسی بین یهودیان و پناهندگان ایجاد کردند. که این امر باعث ایجاد یک جو خشن و وخیم شد که در سال ۱۹۳۱ منجر به سوختن کمپل در اسلونیکا گردید. اینگونه تصور می‌شد که مظنونان از فاشیست‌های *Ethniki Enosis* بوده‌اند، اگرچه مظنونان هیچوقت پیدا نشدند.

جوامع تسالونیککی و آتن

دو جامعه از مهم‌ترین جوامع یهودی پیش از جنگ جهانی دوم در یونان، تسالونیککی و آتن بودند. در سال ۱۶۰۰، تسالونیککی، که یک جامعه سفارادی بود، به یکی از بزرگ‌ترین جوامع یهودی در جهان که به «*ir v'em beyisral*»، کلان شهر و مادر ایسرائل معروف بود، مبدل گردید. در سال ۱۹۰۰،

^{۵۹} - Hellenization

^{۵۸} - Hellenization

بود. در سال ۱۹۳۹، تقریباً ۵۶,۰۰۰ نفر باقی مانده بودند. آتن شاهد حضور یهودیان از قرون وسطی تا دهه ۱۸۰۰ بود. بعد از آن، یک غیبت چشم‌گیر از یهودیان در آتن به دنبال جنگ استقلال یونان مشاهده گردید، که مشخص شد آنها کشته شدند یا مجبور شدند تا فرار کنند. اولین یهودیان «جدید» در سال ۱۸۳۴ وارد شهر شدند، زمانی که پادشاه باواریا ها اتومن^{۶۰} شروع به حکومت کرد و در کنار او یک یهودی به نام مکث روچیلد^{۶۱} حضور داشت. مکث روچیلد به زودی توسط دیگر باواریاها پذیرفته شد، یهودیان اشکنازی و سپس توسط گروهی از یهودیان ترکیه مورد حمایت قرار گرفت. در اواسط قرن ۱۹ یک جامعه کوچک یهودی در آتن باقی مانده بود، اگرچه یک سنت مشخص وجود نداشت، مانند جامعه ای که در تسالونیکه بود.

یهودیان ساکن آتن به هیچ وجه از لحاظ سیاسی ایمن نبودند. در طول دهه ۱۸۴۰، مراسم و جشن‌های شرقی در آتن شامل تشریفات مذهبی از قبیل سوزاندن سمبل «یهودا» بود. در سال ۱۸۴۷، روچیلد، نخست وزیر یونان را قانع کرد تا دیگر این قبیل کارها را انجام ندهد. پس عموم مردم تمرکز و توجه خود را بر روی جبل الطارق^{۶۲} یهود، که از تجارت بی نقص و سؤال برانگیز دان آرام^{۶۳} سرچشمه می‌گرفت، قرار دادند. آشوبگران خانه‌ی او را غارت کرده و انبار او را نیز به آتش کشیدند. در سال ۱۸۵۴، شخصیتی غیر عادی از اشرافان

مکان‌های توریستی یهودیان

به سختی حدود ۳۰۰۰ تن از ۵۰۰۰ تن یهودی موجود در یونان، در آتن زندگی می‌کنند. آتنی‌ها یک مدرسه پرستاری از پایه ششم، یک مرکز جوان یهود و دو پرستش‌گاه یهود، به نام‌های رومانیت و سفارادی ایجاد کردند. آتن همچنین میزبان هیئت مرکزی جوامع یهودی در یونان می‌باشد، بدنه حکومتی جوامع یهودی یونان.

یکی از معروف‌ترین مکان‌های توریستی یهودیان در آتن، موزه یهودی یونان می‌باشد که در «نیکیس ۳۹» واقع شده است. موزه شامل تاریخ یهودیت از نواحی آناتولیا تا ونیز و همچنین تاریخ کلی این نواحی است. موزه شامل البسه یهودی، صنایع دستی و عکس می‌باشد. همچنین دو بخش شامل پرستش‌گاه بازسازی شده از پاتراس^{۶۴} و یک اتاق نمایش‌گر بخش داخلی خانه یهودی در بخش شرقی یونان در زمان حکمرانی ترک‌ها می‌باشد.

^{۶۰} - Otto I

^{۶۱} - Max Rothschild

^{۶۲} - Gibraltar

^{۶۳} - Don Pacifico

^{۶۴} - Sophie Berbe

^{۶۵} - Etz Hayyim

^{۶۶} - Patras

تفرج‌گاه موجود در جوار اسکله تسالونیک شامل جای تفریحی است که خمیدگی ساحل را تا دریا کنار دنبال می‌کند که در مرز بخش یهودی قرار دارد. کمی دورتر از برج سفید در تفرج‌گاه، خیابان واسیلیسیس اولگاس قرار دارد که چندین خانه و ویلا از یهودیانی که در اوایل قرن در آنجا ساکن بودند قرار گرفته است. در نزدیکی خیابان سادی لوی قرار دارد که به نام یکی از اولین ناشران روزانه در تسالونیک نامگذاری شده است. در قسمت شمالی آن، در تقاطع خیابان‌های پاپاناستاسیو^{۷۴}، کاراکاسی^{۷۵}، پری‌آمو^{۷۶}، میدان یهودی مارتیز قرار دارد، یک پارک با لایه‌های سنگفرش، سرازیری و زمین بازی.

در ایراکلیو ۲۴ در تسالونیک، پرستش‌گاه ید لی زیکرون^{۷۷} برای انجام خدمات روزانه وجود دارد. در روی دیوارهای آن لیست تمامی پرستش‌گاه‌هایی که بعد از ۱۳۷۸ تاسیس شدند وجود دارد. بالای پله‌ها مرکز مطالعات تاریخی برای یهودیان سالونیکا و صنایع دستی یهودیان وجود دارد.

در خیابان سینگرو ۳۵-۳۷، یک پرستش‌گاه که توسط خانواده‌های اهل موناستیر^{۷۸} در سال ۱۹۳۷ تاسیس شده وجود دارد. اینجا مرکز زندگی کلیمی-ها در زمان جنگ بوده است. مکان دیگر جنگ جهانی دوم خانه‌ای است که در نزدیکی ایستگاه راه آهن قرار دارد که توسط بارون دو هرش^{۷۹} در سال ۱۸۸۰ ساخته شده است و به عنوان آغل از آن استفاده می‌شده است. ■

در بازار خرید موجود در زیر دژ^{۶۷}، بقایای پرستش‌گاه قرن پنجم وجود دارد که از روی حکاکی‌های منورا و لولا قابل تشخیص است. با این می‌توان خود را در انتهای معبد افستو^{۶۸} که لیکابتوس هیل در سمت چپ و آکروپولیس در سمت راست قرار دارد تصور کرد.

در ناحیه موناستیراکی^{۶۹}، یک بازار کوچک وجود دارد که در آن دست‌فروشان کفش، کتاب‌های قدیمی و دیگر چیزهای عجیب غریب به همراه موسیقی هماهنگ در متن، می‌فروشند. این بازار به نام یسوروم^{۷۰} معروف است که از یک خانواده یهودی از استانبول که صاحب یک مغازه بنجل فروشی در همین مکان بودند گرفته شده است.

می‌توان همچنین در اینجا پرستش‌گاه باستانی در آتن و نیز سه قبرستان یهودی را یافت. یک قبرستان در حومه نیکیا^{۷۱}، پیره^{۷۲} که در آن مقبره هولوکاست^{۷۳} وجود دارد.

دومین جامعه بزرگ یهودی در یونان از ۱۳۰۰ یهودی در تسالونیک تشکیل شده است. جوامع سفارادی و رومانیوت هر دو از جوامع ثروتمند یهود بوده و از یک خادم یهودی، یک خاخام، یک قصاب بر طبق شریعت یهود، یک مدرسه، یک انجمن مرکزی، سازمان‌های مختلف و یک خانه قدیمی محافظت می‌کند. اعضا جامعه به تدریج مقالات و نمایشگاه‌ها و کنسرت‌ها را برنامه‌ریزی می‌کنند.

^{۷۴} - Papanastassiou

^{۷۵} - Karakassi

^{۷۶} - Priamou

^{۷۷} - Yad L'zichron

^{۷۸} - Monastir

^{۷۹} - Baron de Hirsch

^{۶۷} - Acropolis

^{۶۸} - Lycabettus Hill

^{۶۹} - Monastiraki

^{۷۰} - Yusuurum

^{۷۱} - Nikea

^{۷۲} - Pireaeus

^{۷۳} - Holocaust

دانیال نبی... نقطه عطفی در دل شوش....

فرانک عراقی

کارشناس ارشد روزنامه‌نگاری



دانیال نبی در اورشلیم به دنیا آمد. نسل دانیال به داوود پیامبر می‌رسد.

در سال ۶۵۵ قبل از میلاد بخت النصر / پادشاه بابل / به اورشلیم حمله کرد و آن سرزمین را فتح کرد و به رسم آن زمان تعداد زیادی از مردم آن جا را به اسارت گرفت..... دانیال ۱۲ ساله یکی از اسرا بود.....

می‌خواهند که دستور دهد به مدت ۲۰ روز هیچ خدایی غیر از خدای آنان مورد پرستش قرار نگیرد... اما دانیال به خواندن نماز روزانه یهودیان ادامه می‌دهد و مورد اتهام قرار می‌گیرد... داریوش با وجود اینکه تمایلی ندارد اما به خاطر دستور خود دانیال را مجازات می‌کند و به چاه شیران می‌اندازد. خداوند دهان شیران را می‌بندد و صبح روز بعد داریوش دانیال را سالم پیدا می‌کند سپس او دستور می‌دهد که اتهام زندگان به دانیال به چاه انداخته شدند و آنها دریده می‌شوند....

قدیمی‌ترین دست نوشته‌ای که از کتاب دانیال کشف گردیده است بخشی به زبان عبری و بخشی به زبان آرامی است....

آیاتی از کتاب دانیال نبی:

اوست که نجات می‌دهد و می‌رهاند و آیات و عجایب را در آسمان و در زمین ظاهر می‌سازد و

در کتاب دانیال که بخشی از کتوبیم به شمار می‌آید، آمده است که چگونه دانیال نبی یهودیان را در زمان بخت‌النصر حاکم بابل از آن جا خارج می‌کند... زمانیکه کوروش پادشاه ایران یهودیان را از اسارت در بابل رهانید دانیال نبی نیز در میان آنان بود.

حضرت دانیال در زمان کوروش و داریوش اول به عنوان دومین فرد مملکتی محسوب می‌شد که می‌توانست به طور مستقیم وبدون اجازه با پادشاه دیدار کند....

مهم‌ترین داستان دانیال علاوه بر تعبیر خواب پادشاه به این صورت گفته می‌شود:

دانیال که در دربار داریوش اول قدرت زیادی می‌یابد مورد حسادت درباریان قرار می‌گیرد. درباریان که اعتقادات دانیال را می‌دانند از پادشاه



اوست که دانیال را از چنگ شیران رهایی داده است.

با اینکه نام دانیال در قرآن نیامده است و لیکن او معمولاً بر اساس دیدگاه اسلامی به عنوان یکی از پیامبران محسوب می‌شود و مرقد او در شوش مورد زیارت مسلمانان قرار می‌گیرد و از احترام خاصی برخوردار است.



آرامگاه دانیال نبی در ساحل شرقی رودخانه شاور و روبروی تپه ارگ قرار دارد و دارای گنبد مخروطی است که از نوع گنبدهای رایج آن منطقه است.

همه ساله علاوه بر مسلمانان که به زیارت دانیال نبی می‌روند، یهودیان ایران نیز از شهرهای مختلف برای زیارت دانیال به شوش می‌روند و مورد استقبال گرم مسولین آرامگاه قرار می‌گیرند.



در شهر دزفول آرامگاه دیگری به نام حزقیل نبی (ذوالکفل) نیز هست که عده‌ای معتقدند آرامگاه پدر دانیال نبی است. اما عده‌ای دیگر نیز معتقدند که حزقیل نبی فرزندی به نام دانیال داشته اما دانیال نبی نبوده است.

در ایران مقبره‌های دیگری نیز وجود دارد که منسوب به انبیا یهود می‌باشد مانند مقابر انبیا قزوین معروف به مسجد سه پیغمبر... مقبره قیدار نبی در شهر قیدار... حقوق نبی در تویسرکان و.....

منطقه نیز می‌باشند و جزو جاذبه گردشگری نیز به شمار می‌آیند و این خود دلیلی است بر زندگی مسالمت‌آمیز یهودیان و مسلمانان که از دیر باز، در این سرزمین کهن در کنار هم زندگی کرده‌اند و به اعتقادات یکدیگر احترام گذاشته‌اند... ■

این مقبره‌ها با وجود این که مربوط به انبیا یهودیان است مورد احترام و توجه خاص مسلمانان



اوضاع یهودیان در قرون وسطی

(بخش پایانی)

نسترن مازب

فعالیت یهودیان در گتوها

مطابق گزارش‌های مورخان یهود، آزار یهودیان در اواخر قرن چهاردهم مجدداً رونق می‌گیرد و مصداق بارز آن زندگی یهودیان در محله‌های موسوم به «گتو» می‌باشد: در نیمه دوم قرن پانزدهم میلادی، هنگامی که سازمان تفتیش عقاید در اسپانیا شروع به کار کرد، زندگی در گتو (محله مخصوص یهودیان) نیز در شهرهای اروپا آغاز گردید. محصور نمودن یهودیان در محل‌های مخصوص، یکی از راه‌های قدیمی آزار دادن آنان بود که برای اولین بار در قرن دهم میلادی در شهر پراگ، پایتخت کنونی جمهوری چک، شروع شد. در شهرهای ونیز و سالرنو، واقع در ایتالیا و همچنین در کشورهای آلمان، اتریش، لهستان و ترکیه نیز گتوهایی به وجود آمد. گتو قسمتی از یک شهر را می‌گفتند که به وسیله دیوارهای بلندی محصور شده، و در این دیوار، دروازه‌هایی وجود داشت. یهودیان مجبور بودند فقط در این قسمت از شهر زندگی کنند. شب‌ها دروازه‌ها از خارج بسته می‌شد، و در نتیجه

هیچ فرد یهودی نمی‌توانست تا موقع باز شدن دروازه‌ها از محوطه گتو خارج شود. در بسیاری از شهرها، روزهای یکشنبه هم دروازه‌های گتو بسته بود. اگر هنگام بسته بودن دروازه‌ها، یک نفر یهودی در خارج از گتو دیده می‌شد، او را به سختی مجازات می‌کردند. یهودیان در محله‌های مخصوص (گتوها)، با فروش متاع و لباس‌هایی که تهیه می‌نمودند مخارج زندگی فقیرانه‌ای را تأمین می‌کردند. بعضی از آنها مواد غذایی را برای فروش به در خانه‌های اطراف خود می‌بردند. پاره‌ای دیگر روزها بساط مختصری را در خارج از محدوده گتو می‌گسترند، و اجناس را به مسیحیان می‌فروختند. عده‌ای دیگر در خدمت همسایه‌های مسیحی خود بودند و کارهای آنها را انجام می‌دادند. تنها شغلی که مسیحیان برای یهودیان باقی می‌گذاشتند، بانکداری، صرافی یا وام دادن پول بود، چون هیچ کشوری نمی‌تواند بدون وجود بانک‌ها یا موسساتی که به اشخاص پول قرض می‌دهند، تجارت خود را رونق دهد، یهودیان از این راه به کشور خود خدمت



۱۵۴۶ پیوند می‌یابد؛ زیرا گذشته از انشقاقی که در نتیجه فعالیت‌ها و حرکت‌های لوتر، کالوین، اراسموس و امثال آنها در وحدت کلیسا حاصل شد و به دنبال آن اسباب آزادی عمل و تحرک بیشتر یهودیان فراهم گردید، می‌توان گفت حتی اندیشه و آرمان لوتر تا حدود زیادی به آرمان‌های تاریخی یهود نزدیک بود؛ چنان‌که در این دوره بود که اقبال دانشمندان مسیحی به ادبیات عبری افزون گردید. با تضعیف موقعیت کلیسای روم در قرن شانزدهم و رواج اندیشه‌های آزادی‌خواهانه و نیز ترویج فرهنگ تساهل و مدارا، موقعیت یهودیان روز به روز بهتر و امکان پیشرفت آنها بیش از پیش فراهم گردید. گرچه منابع تاریخی غرب سعی در بزرگ‌نمایی محدودیت‌های تحمیل شده بر یهودیان در برخی ادوار تاریخی اروپا دارند، اما هیچ یک از آنها نمی‌توانند دایره نفوذ وسیع و تاثیرگذاری فوق‌العاده یهودیت را در قرن هیجدهم، به ویژه در عرصه‌های هنر، فرهنگ، ادبیات و فلسفه اروپایی، انکار نمایند. بدون تردید ظهور عصر روشنگری (Enlightenment) در اروپا، موقعیت و شرایط

بزرگی می‌کردند. یهودیان با پیشرفت دادن تجارت، وسایل رفاه و ثروتمندی مردم کشور خویش را فراهم می‌ساختند. مسیحیان به جای قدردانی از این خدمات‌ها، کینه و دشمنی بیشتری نسبت به یهودیان نشان می‌دادند. با این که خودشان یهودیان را مجبور کرده بودند که شغل صرافسی و پول وام دادن را اختیار کنند، از این که بیایند و از آنها پول قرض بگیرند احساس نفرت و عداوت می‌نمودند. علاوه بر این، عده‌ای از مسیحیان این کینه و عداوت را مستمسک و بهانه‌ای برای پس ندادن قروض خویش قرار می‌دادند. بیشتر اوقات اتفاق می‌افتاد که یهودیان به مسیحیان پول قرض می‌دادند، ولی هرگز موفق به باز پس گرفتن آن نمی‌شدند. گاهی یهودیان عملاً در شهرهایی که مسکن داشتند زندانی می‌شدند. به علت مهارت و هوشی که داشتند وجودشان مورد احتیاج بود، و از طرفی مالیات‌های گزافی هم می‌پرداختند. از این جهت به آنها اجازه داده نمی‌شد که شهر خود را ترک کنند و در شهرهای دیگری سکونت اختیار نمایند.

تحولات زندگی یهودیان اروپا

پس از رنسانس

با شکل‌گیری نهضت نوزایی و بروز دگرگونی‌های فرهنگی، اجتماعی و سیاسی در اروپا که به عصر رنسانس شهرت یافت، در زندگی یهودیان اروپا نیز تحولاتی به وجود آمد. مهم‌ترین این تحولات، با ظهور نهضت اصلاح دینی به رهبری مارتین لوتر (Martin Luther) - ۱۴۸۳-

مظاهر فرهنگی عصر روشنگری، ترجمه کتاب مقدس از عبری و یونانی به زبان آلمانی همراه با نوعی تاویل و تفسیر خاص به دست موسی مندلسون (Moses Mendelssohn) ۱۷۸۶-۱۷۲۹ است که خود این شخص را باید یکی از چهره‌های یهودی روشنگری در آلمان آن عصر به حساب آورد. ترجمه کتاب مقدس به وسیله مندلسون، گسترش آرمان‌های جهان وطنی اصحاب دایره‌المعارف فرانسه و اعطای آزادی‌های مدنی و دینی به یهودیان از سوی مردم فرانسه و تحرک یهودیان آلمان را در آغاز قرن نوزدهم موجب شد. ظهور نوعی ملی‌گرایی و خودآگاهی قومی که زاینده تلاش‌های مستمر مکتب مندلسون بود، اشتیاق به آزادی را پدید آورد. این گرایش با رفتار کریمانه دولت‌های فرانسه و هلند در مورد یهودیان بیش از پیش قوت یافت. ارزیابی تاثیر عمیق شورای یهودیان که به فرمان ناپلئون تشکیل شد، بر یهودیان آلمان ممکن نیست. ■

یهودیان را در آن قاره و متعاقب آن در کل عالم بیش از پیش بهبود بخشید. قرن هیجدهم در اروپا، سرآغاز تحولی است که جرقه‌های آن ابتدا در انگلستان آشکار گردید و سپس آثار فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی و سیاسی آن در فرانسه، آلمان و سایر نقاط اروپا ظاهر شد. «روشنگری» و به دنبال آن ظهور افکار، آثار، نوشته‌ها و اقداماتی در عرصه سیاست، اقتصاد و فرهنگ، در راستای ادعای ایجاد اصلاحاتی بزرگ بر مبنای بینش و نگرش علمی و تجربی به وجود آمد و کسانی چون جان لاک و اسحاق نیوتن در انگلستان، پرچمداران این تحول بزرگ به شمار می‌رفتند. به هر حال، الگوی علمی ارائه شده توسط این افراد، توانست تمامی شئون حیات فرهنگی، اجتماعی و حتی سیاسی اروپا را تحت تاثیر قرار دهد. به طور مشخص، انقلاب فرانسه و تحولات فرهنگی آلمان آن عصر از نتایج این حرکت فکری و الگوی عرضه شده نظری آن به شمار می‌روند. روشنگری اروپا با شعارهای آزادی، تساهل، برابری و در یک کلمه با شعار «لیبرالیسم»، فرصتی را در اختیار یهودیان قرار داد که مشابه آن در هیچ یک از ادوار تاریخ بنی‌اسرائیل به چشم نمی‌خورد. زمینه‌های وسیع فعالیت‌های یهودیان در فرانسه که به دست ناپلئون برای آنها فراهم شد، موقعیت آنان را بیش از پیش استحکام بخشید و ثمره فوری آن شکل‌گیری نهادها، موسسات و بنیادهای دینی، اجتماعی، اقتصادی و سیاسی یهودیان در فرانسه و سپس کل اروپا بود. از دیگر

منابع

- ۱- آشنایی با ادیان بزرگ، حسین توفیقی، بخش یهود.
- ۲- تاریخ تمدن، ویل دورانت، ترجمه: صارمی، پاینده و طاهری، انتشارات آموزشی انقلاب اسلامی، ۱۳۷۱.
- ۳- یهودیت، عبدالرحیم سلیمانی اردستانی، انجمن معارف اسلامی ایران، انتشارات آیت عشق.
- ۴- فلسفه یهودی در قرون وسطا، نویسنده: دن کوهن شریاک، مترجم: علیرضا نقدعلی، ناشر: مرکز مطالعات و تحقیقات ادیان و مذاهب، تاریخ نشر: ۱۳۸۳.



رد پای هولوکاست در سوئد

الهه مؤدب
فعال اجتماعی

سه کنیسا در استکهلم وجود دارد. در کنیسا خباد یهودیان لوواویج که از فلسطین به سوئد مهاجرت کرده‌اند گردهم می‌آیند. در کنیسا یهودیان کانسروتیو کمتر به هلاخا اهمیت می‌دهند. کنیسا یهودیان ارتودکس به نام ادات یشترین می‌باشد. ۳۸۰ نفر عضو دارد. مسن‌ترین عضو ۹۵ سال دارد و بسیاری از خانواده‌های جوان از اعضای آن هستند. یهودیان ارتودکس به کثرت اهمیت می‌دهند و غذای کاشر می‌خورند. اکثر آنان به زبان ییدیش صحبت می‌کنند. زنان تقیلا نمی‌خوانند. به آنان گروهی پارشا تورا آموزش داده می‌شود.

در کنیسا سوئد برعکس کنیساهای ایران زنان و مردان در کنار هم می‌نشینند.

یهودیان براخاها و تقیلا مینحا شحریت و عربیت را به زبان ییدیش می‌خوانند زیرا ییدیش زبان مادری بازماندگان هولوکاست است. تعداد کمی از یهودیان عبری بلدند و براخاها و تقیلا مینحا شحریت و عربیت را به عبری می‌خوانند.

زمانی که اولین گروه یهودیان به دعوت پادشاه سوئد در قرن ۱۷ به ۳ شهر بزرگ آن کشور مهاجرت کردند مسیحیان پروتستان بودند. اما در

آنیکا هنرت روتسین خبرنگار یهودی سوئدی برای تهیه گزارش از انتخابات مجلس شورای اسلامی در اسفند ۹۴ سفری به ایران داشت و در فرصت بسیار کوتاهی از یهودیان سوئد سخن گفت. بسیاری از یهودیان امروز سوئد نوه‌ها و نتیجه‌های بازماندگان هولوکاست می‌باشند. بازماندگان هولوکاست طی جنگ جهانی به عنوان پناهنده به سوئد فرار کردند.

هولوکاست بخشی از هویت فرهنگی آنان است. در کنیسا یهودیان ارتودکس ۴ بازمانده هولوکاست حضور دارند. گرچه تلاش فراوانی کردم تا با همکاری آنیکا بخشی از واقعیت‌های هولوکاست را از زبان آنان روایت کنم اما متأسفانه هیچکدام به دلیل یادآوری رنج‌ها و خاطرات دردناک و تلخ گذشته حاضر به مصاحبه نشدند.

هر سال در روز یادبود هولوکاست در کنیسا یهودیان دور هم جمع می‌شوند. مسن‌ترین بازمانده هولوکاست آوازی به زبان ییدیش درباره بقا و زندگی می‌خواند. سپس برای بازماندگان و یهودیان دعای خاصی خوانده می‌شود. میز و صندلی‌های کنیسای یهودیان ارتودکس که یادگاری از هولوکاست می‌باشد در سال ۱۹۳۸ با کشتی به استکهلم ارسال شد.

گران از بلژیک تهیه می‌شود. یا یهودیانی که به کشورهای یهودی‌نشین سفر می‌کنند گوشت و مرغ کاشر یخ‌زده در کیسه فریزر با خود می‌آورند. گرچه تهیه غذای گوشت و مرغ کاشر بسیار سخت و هزینه‌بر است یهودیان پایبند نظیر آنیکا فقط غذای کاشر می‌خورند.

رستوران کاشر در سوئد وجود ندارد.

در مراسم عروسی در صورتی که فردی بخواهد غذای کاشر به مهمانان دهد از خارج از کشور گوشت و مرغ کاشر تهیه می‌کند و تعدادی از زنان در آشپزخانه کنیسا غذای کاشر می‌پزند. برخی برای آن که تاثیر خوبی بر دیگران بگذارند سستی عمل کرده و غذای کاشر تهیه می‌کنند. در شب‌های شبات بازماندگان هولوکاست خوراک ماهی موسوم به کیک ماهی جفلت را می‌خورند. زیرا وضعیت مالی ضعیفی داشتند و این ماهی ارزان قیمت را برای شب‌های شبات تهیه می‌کردند همچنان یهودیان امروز این خوراک را برای شب‌های شبات می‌پزند.

یک اردو تابستانی سستی موسوم به گلمستان هر سال توسط یهودیان ارتودکس برگزار می‌شود.

همه کودکان و نوجوانان یهودی ۹ تا ۱۸ ساله طی دو هفته در منطقه زیبا به اردو می‌روند در کنار تفریح بازی شنا و فوتبال به آنان هلاخا تفیلا کثروت آموزش داده می‌شود. افراد بزرگ‌تر سرپرست کوچک‌تر می‌باشند به آنان آموزش می‌دهند. در این اردو افراد همکیش فرصت آشنایی و دوستی با هم را پیدا می‌کنند. ■

زمان ورود بازماندگان هولوکاست مسیحیان لوترنت طرفدار مارتین لوترکینگ حاکم بودند. یهودیان فقط باید در گتو مختص خود در جنوب سوئد زندگی می‌کردند. اجازه ارتباط با سایر افراد غیریهودی را نداشتند و باید کنیساها را به سبک کلیسا می‌ساختند زیرا مارتین لوتر کینگ یهودیان را دوست نداشت و در آموزش‌هایش یهودیان را بد معرفی می‌کرد.

گرچه امروز یهودیان از حقوق برابر برخوردارند ولی هنوز زندگی برای یهودیان راحت نیست هنوز به آنان شک دارند. زیرا یهودیان را نمی‌شناسند و اطلاعات کمی از آنان دارند. علاوه بر جو ضدیهودی مشکل ادغام یهودیان با سایرین وجود دارد. به همین دلیل یهودیان به مذهب پایبند نیستند. ازدواج یهودی با غیریهودی ۸۰ درصد است و به سرعت جمعیت یهودیان رو به کاهش می‌باشد.

در استکهلم یک مدرسه یهودی وجود دارد ولی به دلیل قانون عدم تبعض نژادی همه دانش‌آموزان یهودی نیستند. ۳۵ درصد دانش‌آموزان یهودی هستند. در مدرسه خواندن سیدور در حد ابتدایی آموزش داده می‌شود و برای یادگیری پیشرفته باید به کشور دیگری که این آموزش‌ها داده می‌شود رفت. در دانشگاه زبان عبری آموزش داده می‌شود ولی طرفدار چندانی ندارد.

در سال ۱۹۳۷ دولت سوئد که طرفدار آلمان بود ذبح کاشر را غیرقانونی اعلام کرد. زیرا آن را وحشیانه می‌دانست. این قانون همچنان تغییر نکرده و دولت سوئد اجازه ذبح کاشر را نمی‌دهد. ولی واردات آن آزاد است. گوشت و مرغ کاشر با قیمت

آشنایی با مشاهیر یهود جهان:

مایکل دل (Michael dell)

نیوشا پایاب



شرکت رایانه‌ای مایکل دل اولین شرکتی بود که توانست در سال ۱۹۹۷ رکورد فروش یک میلیارد دلاری را از طریق اینترنت به دست آورد.

مایکل دل که در سال ۱۹۸۴ با ۱۰۰۰ دلار سرمایه شرکت دل را برای عرضه مستقیم رایانه تاسیس کرد، اکنون بزرگترین فروشنده مستقیم سیستم‌های رایانه‌ای در دنیاست.

مدرک دانشگاهی ندارم ولی کسب و کار، فرصت‌های زیادی برای یادگیری روزمره موضوع‌های جدید برای من فراهم کرده است.

شخصیت مایکل دل از برخی جنبه‌ها منحصر به فرد است.

او جوان‌ترین مدیرعامل ۵۰۰ شرکت برتر دنیاست که درعین حال طولانی‌ترین زمان تصدی را به عنوان مدیرعامل و رئیس شرکت داشته است. جوانی که به دلیل روحیه خلاق و کارآفرین خود، رشته پزشکی دانشگاه را رها کرد و در سال ۱۹۸۴ با ۱۰۰۰ دلار سرمایه شرکت دل را برای عرضه مستقیم رایانه مطابق دلخواه مشتری در سریع‌ترین زمان و کمترین هزینه، تاسیس کرد و

اکنون به عنوان بزرگترین فروشنده مستقیم سیستم‌های رایانه‌ای در دنیا به عنوان یکی از پیشروان صنعت رایانه‌های شخصی با درآمد سالانه ۳۵/۴ میلیارد دلار و بیش از ۳۹۰۰۰ کارمند - و به تعبیر خود شرکت «عضو تیم» (TEAM MEMBER) به پیش می‌رود.

بازخورد از مشتری روزانه دریافت می‌شود و در تغییر و توسعه محصول و فرایند به کار گرفته می‌شود. راهبرد رضایت مشتری، کسب و کار ما را بیمه کرده است. ما البته اشتباهات زیادی داشته‌ایم اما پس از اصلاح سعی کردیم آنها را دوباره تکرار نکنیم. باید تعادل بین سرعت رشد و استقرار زیرساخت‌ها برقرار باشد، چرا که رشد سریع، شرکت‌های بی‌شماری را از بین برده است.

درباره‌ی مایکل دل

مایکل دل (MICHAEL DELL) در سال ۱۹۶۵ در تگزاس آمریکا به دنیا آمد. پدرش روانپزشک و مادرش کارمند شرکت بورس بود. آنها می‌خواستند مایکل دکتر شود بنابراین، در دانشگاه تگزاس ثبت نام کرد، گرچه علاقه اول او کامپیوتر بود.

روحیه کارآفرینی از همان کودکی جزئی از وجود مایکل بود. در ۱۲ سالگی یک حراج تمبر راه انداخت و از این راه توانست ۱۰۰۰ دلار کسب کند. در دبیرستان با فروش روزنامه ۱۸۰۰۰ دلار به دست آورد. در سال ۱۹۸۳ خرید رایانه‌های قدیمی و به روز کردنشان را برای فروش در محل گاراژ منزلشان شروع کرد و ۱۸۰ هزار دلار رایانه فروخت. پس از آن دیگر به دانشکده بازنگشت. در مرحله بعد او اجزاء رایانه را می‌خرد و پس از مونتاژ آن را می‌فروخت.

سال بعد او شرکت دل را بنیان گذاشت و با تحویل به موقع (JUST IN TIME) و حذف انبار و هزینه بالاسری و ارائه خدمات پس از فروش تحولی شگرف را در زمینه پاسخگویی به نیازهای مشتریان در صنعت رایانه پدید آورد.

او ایده‌ای را رایج کرد که مشتری می‌تواند از طریق تلفن، رایانه شخصی سفارش بدهد و بخرد. «سیستم توزیع مستقیم» و «عرضه انبوه کالا مطابق دلخواه مشتری (MASS

(CUSTOMIZATION) از ویژگی‌های شرکت دل

است.

شرکت او در سال تاسیس ۶ میلیون دلار از محل فروش رایانه درآمد کسب کرد. این رقم در سال ۱۹۸۷ به ۶۹ و در سال ۱۹۹۱ به ۵۴۶ میلیون دلار و در سال ۱۹۹۲ به دو میلیارد دلار رسید.

همین رشد سریع اولین ضربه مهلک را به شرکت وارد آورد. مدیر مالی استعفا کرد و ضرر میلیون‌ها دلاری شرکت را تهدید می‌کرد. مایکل خود را متعهد کرد که مشکل را شناسایی کند. او به سرعت دریافت که بدون تغییر در شرکت نمی‌تواند کار را پیش ببرد. او این کار را کرد و افراد مجربی از موتورولا و آپل را به کار گرفت. در سال ۱۹۹۷ دل اولین شرکتی بود که رکورد فروش یک میلیارد دلاری را از طریق اینترنت به دست آورد.

گزیده‌ای از اندیشه‌های او در تاسیس و مدیریت (شرکت دل) در قالب یک مصاحبه از لابه لای نوشته‌های او ارائه شده است.

شما در کار خود از «سیستم توزیع مستقیم» یا «مدل مستقیم» استفاده می‌کنید. در این سیستم مدت زمان فاصله بین تلفن مشتری و عرضه رایانه به او حدود ۳۶ ساعت است. به علاوه، به دلیل حذف واسطه‌ها، هزینه بالاسری وجود ندارد. انبار نیز حذف شده است. راجع به این روش توضیح دهید.

- من در دو سال اول کاملاً در جریان جزئیات بودم که البته برای شرکتی در آن قد و قواره غیرمعمول نبود. با رشد شرکت فکر من عمدتاً روی به کارگیری افراد مستعد، تنظیم اهداف راهبردی شرکت، فهم خواست مشتری و فضای کسب و کار متمرکز شد. من سعی می‌کنم اهداف را با توانایی‌هایمان موازنه کنم تا واقعاً به آنها دست یابیم. از بعضی جهات الان کار من به دلیل وجود کارکنان مستعد آسان‌تر شده است. من دیگر مجبور نیستم دخالتی کنم و این جالب است.

برای گزینش کارکنان شرکت چه معیارهایی دارید؟

- ما افراد و مدیرانی استخدام می‌کنیم که تجربه محتوایی داشته باشند. **اطلاعات محور و واقع‌گرا باشند. بدانند کجا و کی خطرپذیر باشند. واجد رویکرد اخلاقی و کل نگر باشند.** باور من آن است که وقتی یک کسب و کار به اشتباه می‌رود شما فقط به افرادی که آنجا کار می‌کنند نگاه کنید. باید واقعاً روی جذب افراد خوب تمرکز کرد و از آنها یاد گرفت.

با افتخارترین روز در زندگی شغلی شما کی بوده است؟

- هر روز بهترین لحظه‌هاست. اما من وقتی برای دیدن دفاتر شرکت به استرالیا، سنگاپور، مالزی، تایلند و... می‌روم و می‌بینم که در آنجا، انسان‌های خلاق با موفقیت این مدل را برای کسب

- ما یک انبار خاص الکترونیکی داریم که در حقیقت مجازی است و محصول و خدمات ما را تامین می‌کند. ما چند محصول مختلف می‌فروشیم که هرگز روی قفسه‌هایمان نیست اما روز بعد به مشتری‌ها تحویل می‌دهیم. ما آسان‌ترین و مفیدترین سیستم تدارکات و توزیع را داریم. گردش انبار ما دو برابر رقبای اصلی ماست. با این روش، شرکت ما به سرعت در اروپای غربی، مرکزی، مکزیک و ژاپن رشد کرد. بخصوص ژاپنی‌ها رویکرد فروش مستقیم ما را پسندیدند و پذیرفتند زیرا سیستم توزیع در آنجا ناکارآمد بود. قیمت رایانه‌های ما در ژاپن نصف قیمت رایانه‌های ژاپنی بود.

ویژگی شرکت شما که آن را از دیگر شرکت‌های مشابه متمایز می‌کند چیست؟

- فکر نمی‌کنم من یا شرکت من مرغ تخم طلا باشیم یا گرد مشتری مداری روی کارکنانمان بپاشیم یا آمپول مسئولیت‌پذیری در قبال مشتری به کارکنانمان بزیم مزیت رقابتی ما، کارکنان متعهد به مراقبت از مشتری است. آنچه ما داریم یک فرهنگ واحد و روشی است که عملیاتمان را انجام می‌دهیم. ما متعهد به تغییر سریع هستیم. در اتاق من تابلویی است که روی آن نوشته شده: ما همه چیز را تغییر می‌دهیم.

فکر می‌کنید از زمانی که ۱۹ ساله بودید و مدیرعامل شرکت، تاکنون چقدر نقش و مسئولیت‌شان عوض شده است؟

داده‌ایم. هماهنگی و تامین رضایت مشتری در همه جای شرکت ما جاری است، از مدیریت گرفته تا بخش‌های مالی، خدمات، توسعه محصول و فروش. بازخورد از مشتری روزانه دریافت می‌شود و در تغییر و توسعه محصول و فرایند به کار گرفته می‌شود. راهبرد رضایت مشتری، کسب و کار درازمدت ما را بیمه کرده است. شغل ما و هدف شرکت ما صرف کسب درآمد و پیش رفتن نیست، مراقبت از مشتری و شادمان ساختن اوست. این فرهنگ سازمانی ماست. باور ما آن است که باید محصولات و خدماتمان را در بهترین راه ممکن، آن‌گونه که مشتری می‌خواهد، ارائه دهیم. تمام ارتباطات شرکت ما مشتری محور است.

نحوه ارتباط با مشتریان و اخذ نظرات آنان

چگونه است؟

- ما ارتباط مستقیمی با مشتریان برقرار ساخته‌ایم و هر روز با آنها در تماس هستیم. در کسب و کار ما اگر روزی ۲۵۰۰۰ تلفن بزنی و پاسخ مشتریان را بدهی، کسب و کار تو عوض می‌شود و بوی تازگی می‌دهد مثل کسی که ۴ صبح بیدار می‌شود و ۳۰۰ تا وزنه بلند می‌کند خدمات ما ۲۴ ساعته است. برای ما مهم نیست مشتری چند بار تلفن بزند یا چه سوال‌هایی بپرسد، ما خیلی ساده می‌گوییم وقتی شما محصول ما را می‌خرید ما مراقب و پشتیبان شما هستیم. ما علاوه بر ۲۵۰۰۰ تماس تلفنی روزانه، گروه‌هایی را راه انداختیم برای

و کار در سرزمین خود انتخاب کرده‌اند به خود می‌بالم.

آیا تاکنون اشتباهاتی هم داشته‌اید؟

- ما البته اشتباهات زیادی داشته‌ایم. اما آنها را خیلی سریع اصلاح کردیم و سعی کردیم همان اشتباهات را دوباره تکرار نکنیم.

چه درس‌هایی از آن اشتباهات گرفتید؟

- این که رشد سریع یک مسئله‌کننده و خطرناک است. چون شما نمی‌فهمید که دارید مسئله‌دار می‌شوید، تا وقتی که سرتان به سنگ بخورد بنابراین، گاه رشد سریع نه تنها کمکی نمی‌کند بلکه سردرگمی را بیشتر می‌کند. ما در یک سال ۱۲۷ درصد رشد داشتیم. من فکر می‌کنم باید تعادل و موازنه بین سرعت رشد و استقرار زیرساخت‌ها برقرار باشد. رشد سریع شرکت‌های بی‌شماری را از بین برده است.

ما نیازهای بازار را توجه می‌کردیم و آنها را به مشتریان تحویل می‌دادیم. شرکت ما مدافع و حامی مشتری است نه مدافع فناوری یا محصول خاص یا برنامه راهبردی یا چیز دیگر. ما فناوری را برای خود فناوری عرضه نکردیم. فناوری را عرضه کردیم که نیازهای مشتری را پاسخ گوید نه این که فقط مهیج باشد. ما روی «مهندسی ارزش»

(VALUE ENGINEERING) تکیه داریم زیرا

برای مشتری، هزینه و دوام محصول مهم است. ما مشتری را مهم‌ترین موضوع در کسب و کار قرار

- ما هر ۳ ماه ۲ روز راجع به «عوامل کلیدی موفقیت» کسب و کار بحث و عناصر کلیدی راهبردی شرکت را در ۵ و ۱۰ سال آینده استخراج می‌کنیم. سپس تیم‌های فرابخشی (CERROSS) (FUNCTIONAL TEAMS) تشکیل می‌دهیم تا پروژه‌های بزرگ را در درون شرکت پی بگیرند.

اکنون اگر جوانی مثل خودتان بیاید و بگوید مرا در تیم رهبری شرکت قرار دهید چه می‌کنید؟

- البته من هرگز برای استخدام به شرکتی مراجعه نکرده بودم من خود شرکت تاسیس کردم. من دوست دارم چیزی خلق کنم و در تدوین برنامه راهبردی دخالت داشته باشم. اگر امروز من ۱۹ ساله بودم برای کار به شرکتی مراجعه نمی‌کردم، خودم کسب و کار دیگری را شروع می‌کردم.

پس به این دلیل دانشگاه را ترک کردید؟

- بله.

آیا وقتی دانشگاه را رها کردید به کسب ثروت و موفقیت مطمئن بودید یا این یک خطرپذیری به حساب می‌آمد؟

- مطمئن بودم، چون قبلاً حجم بالایی پول به دست آورده بودم. من فکر می‌کنم ماندن در دانشکده بیشترین خطر برای من بود زیرا تا من در دانشکده بودم چه بسا این فرصت از دست می‌رفت.

پس این را می‌توانید به دیگران نیز توصیه کنید که دانشگاه را ترک و شرکت تاسیس کنند؟

مصاحبه‌های رودرو با مشتریان و مشاوره با آنان، تماس از طریق پست الکترونیکی و ملاقات‌های خاص با مشتریان کلیدی. حتی وقتی از طریق فروشگاه‌هایی مثل WAL-MART رایانه‌ای می‌فروشیم، با قبول کلیه خدمات پشتیبانی پس از فروش، تماس با مشتری را حفظ می‌کنیم. بازخورد از مشتری را تا دو سال ادامه می‌دهیم زیرا از همین طریق می‌توانیم پی ببریم که او برای جایگزینی رایانه‌اش در چه سطحی راضی است.

شما تست‌های دفاع از مشتری راه انداخته‌اید. منظور از آن چیست؟

- هر جمعه ساعت ۷/۵ ما نشستی تحت عنوان دفاع از مشتری داریم. حدود ۱۷۵ نفر جمع می‌شوند و طی ۹۰ دقیقه مسائل کلیدی مربوط به مسئولیت‌های ما در قبال مشتریان از جهت زمان پاسخگویی، نحوه فرایند سفارش و جنبه‌های دیگر مرور می‌شود. در ضمن در این نشست، یک مشتری را که هفته پیش در مورد محصول ما با مشکل مواجه بوده می‌آوریم و به او می‌گوییم حرف خود را مطرح کند. شما می‌دانید برای آنها که در خط مقدم ارتباط با مشتری هستند حساس بودن نسبت به نیازهای مشتری وجود دارد اما برای بخش تولید یا ساخت، فهم نیازهای مشتری مشکل‌تر است. این نشست همه را در این فرایند شریک می‌کند.

برنامه‌های راهبردی شرکت چگونه تنظیم و تدوین می‌شود؟

و گرفتن بازخورد مستمر از مشتریان و بکارگیری آن در ارائه بهتر محصول و خدمت. ما دریافتیم که خدمات کارا و اثربخش در این بازار بسیار مهم است. بازاری که ما در سال ۱۹۹۲ تنها ۲ میلیارد دلار از آن تصاحب کرده بودیم و این هنوز سهم کوچکی از بازار ۷۰ میلیارد دلاری رایانه‌های شخصی بود. بازاری که هر ۳ یا ۴ سال یک بار، مشتری رایانه خود را عوض و بنابراین بازار، خود را تجدید می‌کند. این است که کار را براساس توجه به خواست مشتری و تولید انبوه آنچه او می‌خواست قرار دادیم.

**توجه به مشتری و نیاز او چقدر اهمیت دارد؟
شما جوان‌ترین موسس و مدیر عامل یک شرکت
عظیم رایانه‌ای در عصر دیجیتال هستید. چه
احساسی دارید؟**

- مایکل دل: در موضوع‌های صنعتی و فناوری، این غیرمعمول نیست که جوانی بتواند شرکتی را پیش ببرد. البته در کشوری مثل ژاپن مدیرعامل بودن یک جوان ۲۵ ساله در یک شرکت اشتباه و بلکه مسخره است اما من معتقدم وقتی شما برای یک شرکت تصمیم می‌گیرید و کسب و کار را پیش می‌برید مهم نیست ۲۲، ۴۲ یا ۸۲ ساله باشید. فقط باید کسب و کار را انجام داد. ■

- سوال سختی است. اگر مجبور باشم به شما بگویم نشنیده بگیرید البته این یک قانون و قاعده نیست، یک تصمیم کاملاً شخصی است و شما باید خودتان تصمیم بگیرید. اگر انجام دادید تبعاتش را هم می‌پذیرید و من نمی‌توانم بگویم این کار را بکنید.

**آیا هرگز افسوس گذشته را خورده‌اید که چرا
مدرک دانشگاهی نگرفته‌اید؟**

- خیر ابدأ. من هنوز مدرکم را نگرفته‌ام اما خیلی چیزها یاد گرفته‌ام و رشد کرده‌ام. کسب و کار، فرصت‌های زیادی برای یادگیری روزمره موضوع‌های جدید برای من فراهم آورده است.

**از چه موقع به فکر راه‌اندازی شرکت
افتادید؟**

- از وقتی که متوجه شدم می‌توان با فروش رایانه، ماهانه میلیون‌ها دلار به دست آورد. همچنین می‌دیدم فرصت خوبی فراهم شده زیرا فروشندگان رایانه خدمات خوبی ارائه نمی‌دهند، یعنی سیستم‌های توزیع و فروش در صنعت رایانه ضعیف است. باید ۲۵ درصد بالاسری برای خرده‌فروشی پرداخت، علاوه بر آنکه فروشندگان نیز رایانه را نمی‌فهمیدند. فکر کردم باید راه بهتری برای فروش رایانه وجود داشته باشد.

چه راه حلی؟

- آماده کردن محصول مورد نظر مصرف‌کننده نهایی به طور مستقیم با ارائه خدمات پشتیبانی بهتر

منبع:

<http://modiransbu.blogspot.com/1388/12/04/post-94/>



معرفی کتاب «محله کلیمیان تهران»

مرجان یشایایی

(روزنامه نگار)

انتشار کتاب «محله کلیمیان تهران» به قلم دکتر ناصر تکمیل همایون و به همت دفتر پژوهش‌های فرهنگی رویداد مبارکی است. این کتاب دفتر پنجم از مجموعه کتاب‌های تهران‌پژوهی است که به شمارگان هزار نسخه و در چاپ اول در سال ۱۳۹۵ چاپ شده است و به ریشه‌های تاریخی و سیر زندگی در قدیمی‌ترین و نخستین محل سکناي کلیمیان تهرانی در منطقه‌ای در جنوب تهران معروف به عودلاجان می‌پردازد.

گفتم انتشار کتاب رویداد مبارکی است، زیرا گذشته از آنکه هر کتابی نوید خبری خوش در عرصه دوستداران دانایی است، این کتاب شاید برای نخستین بار در چندین سال گذشته ریشه‌های ایجاد محله‌ای به نام محله کلیمیان را با نگاه به وضعیت کنونی این محل واکاوی کرده است.

محله چگونه جایی بوده است؟

کتاب از ابتدا با بررسی ریشه‌های تاریخی پاگرفتن محله عودلاجان می‌پردازد و بعد از فرازی کوتاه (دکتر تکمیل همایون مفصل درباره محله عودلاجان در دفتر دیگری در مجموعه تهران‌پژوهی پرداخته است.) به سراغ منطقه‌ای می‌رود که هرچند در زمان نادر هم پذیرای جمعیتی از یهودیان بوده است، اما از نخستین سال‌هایی که حکومت قاجار تهران را پایتخت خود قرار داد به تدریج محل سکناي یهودیانی شد که از مناطق مختلف ایران رو

به سوی محله آوردند، هرچند باتوجه به آنچه در کتاب آمده است، سال‌های دقیق این مهاجرت و سکنی‌گزینی تدریجی را نمی‌توان حدس زد. از نقل‌قول‌های نویسنده از قول برخی منابع و حتی شاهدانی که هنوز می‌توانند وضعیت یهودیان تهرانی ساکن محله را در سال‌های ابتدای سلطنت پهلوی دوم توصیف کنند، مشخص است که یهودیان تا سال‌های اول سلطنت محمدرضا شاه، به عبارت دیگر در زمانی که هنوز مدرنیته در مفهوم ایرانی آن راه خود را به کشور ما نگشوده بود، در فقر و فلاکتی ویرانگر زیست می‌کردند و عدم بهداشت و بیماری درمیانشان غوغا می‌کرده است. من که خود تباری ریشه‌دار از یهودیان تهران دارم می‌توانم گواهی بدهم که بر کمتر صورتی از ساکنان قدیمی محله بود که جای مهر سالک پیدا نمی‌شد. اگرچه محله کلیمیان که بسیاری آن را به سرچال، میدانی در وسط این محله که محل ریختن فضولات و زباله و کثافات بود نیز می‌شناسند، محله‌ای پرآداب بوده است، اما نویسنده در ابتدای کلام بزرگترین تفاوت آن با محل‌های سکناي یهودیان اروپایی به نام

امون نتصر یا کتب خاطرات یا یادداشت‌های شخصی مانند نوشته‌های جعفر شهری آورده شده، اما مشخص است که به‌خصوص بعد از سال‌های اول سلطنت پهلوی دوم و با بهبود وضعیت زندگی مردم درکل، یهودیان به‌تدریج از محله نقل مکان کرده‌اند. مشاغل یهودیان ساکن محله بیشتر از مشاغل پست آن زمان بوده است که البته استثناهایی چون طبابت و داروسازی هم در بین آنها دیده می‌شده است. و باز هم ذکری از بیمارستان دکتر سپهر، تاسیس ۱۳۲۱، که از مراکز مهم خدمات‌رسانی آن روز به حساب می‌آمده است.

فصل سوم، نظام حکومتی قاجار و کلیمیان تهران
فصل سوم نگاهی دارد به وضعیت یهودیان پیش از قاجار و طی سلطنت این سلسله که گاه با فراز و فرودها و فشارهایی هم همراه بوده است. به‌نظر می‌رسد که یهودیان هرچند در زمان قاجار در فقر زندگی کرده و مجبور به پرداخت جزیه بودند، اما در مجموع روابط آنها با دربار و دولت در تعادل بوده است. در کتاب تاریخ یهودیان ایران به قلم حبیب لوی که بسیاری از ارجاعات این فصل و فصل‌های دیگر کتاب به آن بازمی‌گردد، نام برخی کودکان حرم شاهی که مادران یهودی داشته‌اند آورده شده است.

بخشی از فصل سوم به واقعه مهم انقلاب مشروطیت و اثر و نحوه شرکت یهودیان، از جمله سخنرانی سید جمال‌الدین واعظ در کنیسه‌ی حادثه که هنوز هم دایر است اشاره دارد. از محتوای این فصل چنین برمی‌آید که کلیمیان در مجموع با انقلاب مشروطه همراه بوده‌اند.

گتورا به‌روشنی شرح داده است.
مهم‌ترین عامل گرد آمدن یهودیان اروپایی درگتوها، محلاتی خاص اسکان این افراد، «اجبار» بوده است. یهودیان اروپایی مگر با رعایت مقررات خاصی مانند ساعت‌های عبورومرور حق تردد به بیرون از گتورا نداشته‌اند و مساحت گتوها را نیز نمی‌شده وسعت داد، اما واقعیت آن است که با وجود زندگی بسیار فقیرانه یهودیان تهرانی محله در پیش از شکوفایی زندگی امروزی در کشور، هیچ قانون نوشته یا نانوشته‌ای آنها را وادار به سکونت در آن مکان نمی‌کرده و همچنین محدودیتی برای تردد آنها به داخل یا خارج از محله وجود نداشته است.

کتاب به بررسی دقیق وضعیت جغرافیایی محله کلیمیان در تهران پرداخته است که در بین خیابان سیروس آن زمان و مولوی و پامنا محصور بوده است. از نمایی کلی‌تر این مکان‌گزینی همان چیزی را به ذهن متبادر می‌کند که در اغلب محل‌های سکنا یهودیان در ایران در سال‌ها و حتی قرن‌های گذشته و تا امروز هم می‌توان آنرا مشاهده کرد و آن درهم‌تنیدگی زندگی و همزیستی مسالمت‌آمیز مسلمانان و یهودیان ایرانی با یکدیگر بوده، کشوری که براساس شواهد تاریخی و برخی نشانه‌های اسطوره‌ای قدیمی‌ترین زیستگاه این قوم بعد از سرزمین مقدس شناخته می‌شده است.

جمعیت و مشاغل

نویسنده در فصل دوم به جمعیت و مشاغل محله کلیمیان پرداخته است. در واقع آماری که از جمعیت یهودیان محله تهران در سال‌های ابتدای ایجاد محله بیشتر از قول منابع غیررسمی مانند

موسسه آلیانس فرانسه یهودیان را با آموزش و پرورش نوین آشنا کردند اختصاص یافته است.

فصل پنجم، موقعیت محله پس از مشروطیت این فصل به نسبت از سایر فصل‌ها مفصل‌تر است و به موقعیت یهودیان محله بعد از انقلاب مشروطه پرداخته است. از شواهدی که نویسنده از قول منابع گوناگون آورده است، اینطور به نظر می‌رسد که یهودیان در مجموع با انقلاب مشروطه همراه بوده‌اند، به خصوص اینکه محل رویدادهای انقلاب در میدان بهارستان کنونی با محل سکناى آنان نزدیک بوده است و یهودیان توانستند با تحولاتی که انقلاب مشروطه با خود آورده بود، زندگی بهتری پیدا کنند. مدارس آلیانس فعال شد و زمینه‌ساز تحصیل دختران و پسران یهودی و ترویج زبان فرانسه و اصول زندگی سالم‌تر و بهداشت در میان آنان را فراهم آورد. از جمله وقایع بسیار مهمی که در این فصل به آن توجه خاصی شده است، اعدام مسیو حییم (شوئیل یحزقیل)، نماینده ترقی‌خواه و خوش‌فکر کلیمیان در دوره پنجم مجلس شورای ملی است که با اتهام دست داشتن در کودتایی علیه رضا خان در سال ۱۳۱۰ انجام گرفت.

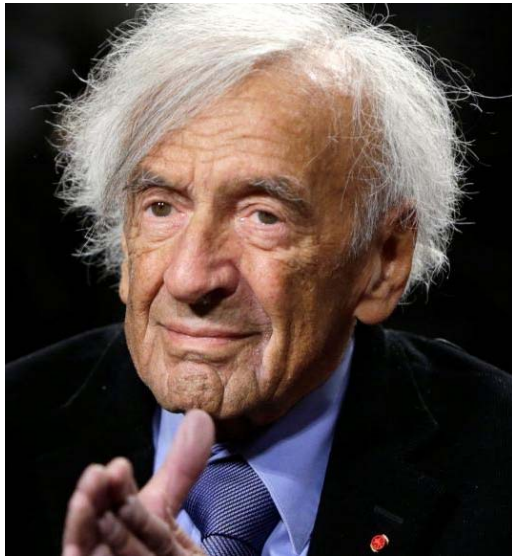
بعد از آن، چند صفحه‌ای هم به موقعیت یهودیان در عصر پهلوی پرداخته شده است. نویسنده در بخشی به نام سخن پایانی تلاش کرده موقعیت اجتماعی و فرهنگی یهودیان تهرانی در بیش از ۲ قرن اخیر را با استفاده از محتوای فصل‌های پیشین جمع‌بندی کند.

در پایان منابع و مآخذی که دکتر تکمیل همایون با استفاده از آنها کتاب خود را تکمیل کرده است، می‌تواند راهنمای خوبی برای مطالعات بعدی باشد. ■

فصل چهارم، همزیستی اجتماعی در محله کلیمیان تهران

نگاهی بر روابط اجتماعی بین مسلمانان و یهودیان و زندگی مسالمت‌آمیز آنان پرداخته است و مواردی را درباره این همزیستی ذکر کرده است. از جمله اینکه یهودیان در ایام عزاداری عاشورا مشکی می‌پوشیده‌اند و سعی می‌کردند حرمت مراسم اسلام را در محله زیست خود نگه دارند. برای آوردن شاهد در این بخش علاوه بر کتاب‌های تاریخی در این فصل و فصل‌های دیگر کتاب دکتر تکمیل همایون با هارون یشایایی مصاحبه کرده است که روزگاری ساکن محله و رئیس انجمن کلیمیان بوده است و امروز در مطبوعات قلم می‌زند و از قصه‌هایی هم که وی در باب مردم محله کلیمیان می‌نویسد نمونه‌هایی آورده است. به هر حال نویسنده در این بخش تلاش داشته است تا طرح کلی از روابط مسالمت‌آمیز بین یهودیان و مسلمانان را ارائه دهد که گاه به واسطه برخی رویدادها به تیرگی می‌گراییده است. در این بخش برخی وقایع تلخی که گاه منجر به خونریزی هم می‌شده همراه با گزارش نظمیه تهران آورده شده است.

فصل پنجم، دیانت و فرهنگ کلیمیان تهران
بررسی کوتاهی از وضعیت دیانت و کنیسه‌های محله ارائه داده است. برخی از این کنیسه‌ها مانند کنیسه‌ی عزرائعقوب و حاداش با کمک خیرین جامعه یهودی و سازمان میراث فرهنگی بازسازی شده است و بازدیدکنندگان زیادی از آن بازدید می‌کنند. در این فصل چند صفحه‌ای به مکتب‌خانه‌های یهودی قدیم که ملایان سنتی در آنجاها تدریس می‌کرده‌اند و نیز مدارس آلیانس که اولین بار به همت



الی ویزل راوی هولوکاست، سفیر صلح

مهندس آرش آبائی

محقق و مدرس در موزه یهودیت

ویزل بخاطر آثارش درباره هولوکاست در سال ۱۹۸۵ جایزه مدال طلای کنگره آمریکا، در سال ۱۹۹۲ میلادی مدال آزادی ریاست جمهوری آمریکا و در سال ۱۹۸۶ به دلیل فعالیت‌های خود برای صلح و مقابله با خشونت و نژادپرستی، جایزه صلح نوبل را دریافت کرد.

ویزل در سخنرانی‌اش هنگام دریافت جایزه نوبل چنین گفت:

«تا زمانی که مخالفی در زندان است، آزادی ما واقعی نیست. تا زمانی که کودکی گرسنه است، زندگی ما پر از غم و اندوه و شرم خواهد شد. این قربانی‌ها بیش از هر چیز نیاز دارند بدانند که تنها نیستند و ما آنها را فراموش نکرده‌ایم. زمانی که صدای آنها خفه شده است ما به جای آنها حرف می‌زنیم، در حالی که آزادی آنها به آزادی ما بستگی دارد، کیفیت آزادی ما به آزادی آنها بستگی دارد.»

او یکی از بازماندگان نسل‌کشی یهودیان بود که تجربیات شخصی خود را در حوزه فاجعه‌ی هولوکاست در بیش از شصت کتاب منعکس کرد. کتاب «شب» از مشهورترین آثار اوست که خاطرات مستقیم او را از دوران هولناک اردوگاه‌ها بازگو می‌کند.

الی ویزل با نام اصلی الیعزر ویزل در سال ۱۹۲۸ در رومانی در خانواده‌ای یهودی و در فضای یهودیت حسیدی متولد شد. خانواده آنها علاوه بر او شامل سه دختر دیگر نیز می‌شد. با آغاز جنگ جهانی دوم شهرک زادگاه ویزل به قلمرو مجارستان درآمد و در سال ۱۹۴۴ یهودیان کشورهای تحت اشغال آلمان نازی و متحدانش در اردوگاه دستجمعی بیرکناو متمرکز شدند که ویزل شانزده ساله و خانواده‌اش جزو آنها بودند. در آن اردوگاه مرگ، مادر و یکی از خواهران ویزل جان خود را از دست دادند. سپس او به همراه پدرش به اردوگاه آشویتس، بزرگترین اردوگاه برای نسل‌کشی و حل نهایی مسئله یهود در خاک لهستان، فرستاده شد. در سال ۱۹۴۵ با نزدیک شدن ارتش سرخ، نازی‌ها با عجله اسیرانی که هنوز قابل استفاده بودند را از آشویتس به اردوگاه دیگر در خاک آلمان منتقل کردند. ویزل و پدرش به اردوگاه بوخنوالد در آلمان شرقی فرستاده شدند و ویزل پدرش را نیز در آنجا از دست داد.

با پایان جنگ و آزادی از اردوگاه، ویزل در فرانسه در دانشگاه سوربون نام‌نویسی کرد و به شغل روزنامه‌نگاری پرداخت. او در سال ۱۹۶۳ با مهاجرت به آمریکا در دانشگاه بوستون به تدریس علوم انسانی مشغول شد. وی از سال ۱۹۷۸ تا ۱۹۸۶ رهبری انجمن هولوکاست در واشنگتن را به عهده داشت.

بحث‌ها و گفت‌وگوهای طولانی ویزل را متقاعد کرد که خاطرات و یادهای خود را از اردوگاه‌های کار اجباری دوران نازی بنویسد. این کتاب که در ترجمه‌های بعدی با عنوان «شب» (Night) منتشر شد، خاطرات دوره‌ی کودکی و تبعید او به اردوگاه‌های نازی بود و با مقدمه‌ای از فرانسوا موریاک، او را به شهرت جهانی رساند. بعد از این رمان، الی ویزل کتابهای متعدد دیگری را به زبان های فرانسه، انگلیسی و عبری به چاپ رساند و سه نمایشنامه و چندین اثر تحقیقی را منتشر کرد.

کتاب شب با لحنی حزن‌آلود و مؤثر نگاشته شده است. نویسنده، در میان رویدادهایی است که با احساسی ژرف، آن‌ها را به تصویر می‌کشد. او از زمان حال به گذشته می‌نگرد و تأثیر ویرانگر این زمان را بر آینده‌ی خود، نقاشی می‌کند: «هرگز آن شب را، اولین شب اردوگاه را فراموش نمی‌کنم. شبی که زندگانی مرا به صورت یک شب طولانی و پایان‌ناپذیر در آورد و برای همیشه بر آن خط بطلان کشید».

ویزل در بخشی از کتاب درباره‌ی اردوگاه آشویتس چنین می‌نویسد:

«یوم کیپور: روز روزه‌ی بزرگ، روز بخشایش گناهان.

باید روزه گرفت؟ مسئله به طور تلخ و گزنده‌ای مورد بحث قرار گرفت. روزه گرفتن یعنی مرگی حتمی‌تر و زودتر. اینجا تمام سال داریم روزه می‌گیریم. اینجا هر روز، یوم کیپور است. عده‌ی دیگری می‌گفتند که حتما باید روزه گرفت. درست به این دلیل که گرفتن روزه خطر دارد. باید به این وسیله به خداوند نشان دهیم که حتی در این جهنم هم قادریم اوامر او را اجرا کنیم».

کتاب «شب» را نینا استوار مسرت از زبان فرانسه به فارسی برگردانده و با ویراستاری

این شاهد هولوکاست بیشترین تأکید را بر تفسیح بی‌تفاوتی در برابر ظلم و شر دارد:

«به نظر من بی‌تفاوتی، مظهر شر است.»

«متضاد عشق نفرت نیست، بی‌تفاوتی است. متضاد زیبایی زشتی نیست، بی‌تفاوتی است. متضاد ایمان ارتداد نیست، بی‌تفاوتی است؛ و متضاد زندگی مرگ نیست، بلکه بی‌تفاوتی بین مرگ و زندگی است.»

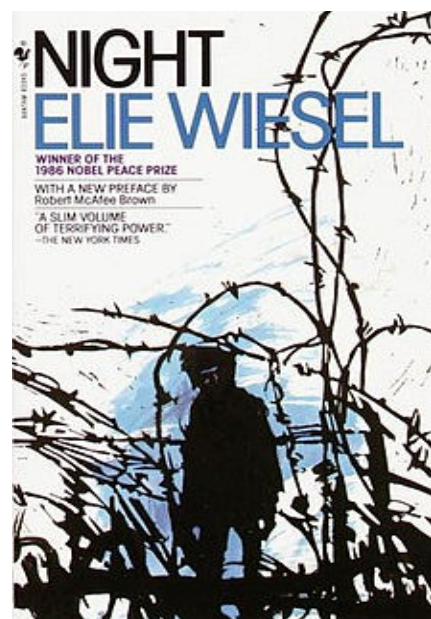
الی ویزل، در سال ۲۰۱۶ در سن ۸۷ سالگی در نیویورک درگذشت.

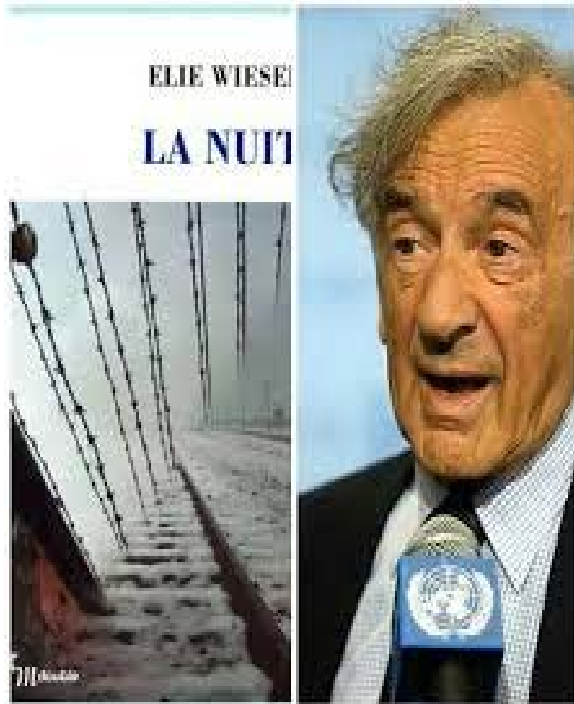
کتاب «شب»

«کار باعث نجات انسان است» (نوشته‌ی سر در

اردوگاه آشویتس)

کتاب «شب»، در اصل در سال ۱۹۵۵ به زبان ییدیش با عنوان «و دنیا ساکت ماند» (And the World Has Remained Silent) به چاپ رسید. اگر تلاش‌ها و تشویق‌های نویسنده‌ی پرآوازه‌ی فرانسوی، فرانسوا موریاک نبود، شاید این کتاب هرگز نوشته و منتشر نمی‌شد. موریاک، با





شیرین‌دخت دقیقیان از سوی «بنیاد جامعه‌ی دانشوران» در آمریکا در سال ۱۳۸۷ به چاپ رسیده است.

فرانسوا موریاک در بخشی از مقدمه کتاب نوشته است:

«آنچه بر سر یهودیان شهرک سیگه در ترانسیلوانی [زادگاه ویزل] آمد از این قرار بود: «کور بودن» در مقابل بلایی که فرصت فرار از آن را داشتند. اما با بی‌قیدی غیر قابل تصویری خود را به آن سپردند. «گر شدن» در برابر هشدارها و التماس‌های شاهد عینی که خود به طور معجزه آسایی از مرگ نجات پیدا کرده بود و صحنه‌ی قتل‌عامی را که ناظر آن بود برایشان تعریف می‌کرد. «باور نکردن» و جدی نگرفتن این شاهد و دیوانه پنداشتن او. همه‌ی این‌ها دست به دست هم داده‌اند و شاهکاری به وجود آورده‌اند که به نظر من با هیچ اثر دیگری قابل مقایسه نیست».

مترجم کتاب در مقدمه چنین می‌نویسد:

«به همه‌ی بشر دوستان و علاقه‌مندان به تاریخ و سرگذشت قوم یهود توصیه می‌کنم که این کتاب و همه‌ی کتاب‌هایی را که درباره‌ی فجایع نازی‌ها منتشر شده، بخوانند و باورشان شود که:

هنگامی که یهودیان کشورهای تحت سلطه‌ی آلمان‌ها در صف‌های طولانی، خانه و زندگی خود را رها کرده و به کام مرگ می‌رفتند، دوستان و همسایه‌های دیروز آن‌ها از پشت پنجره‌ها کشیک می‌دادند و نقشه می‌کشیدند تا خانه و اموال آن‌ها را صاحب شوند».

کتاب «شب»، سند انکارناپذیری بر این واقعیت است که فجایع دوران جنگ دوم جهانی، به رویدادهای خونینی که در جبهه‌های آن رخ داده‌اند، منحصر نمی‌شود. جنایت‌هایی که «پشت جبهه» و در اردوگاه‌های کار اجباری صورت گرفته‌اند، دست‌کمی از حوادث شوم «جلوی جبهه» نداشته‌اند: به‌ویژه که این فجایع به کشته‌شدن میلیون‌ها انسان بی‌گناه و بی‌دفاع انجامیده‌اند که تنها جرم‌شان داشتن عقیده، دین، مسلک یا نژادی خاص بوده است: یهودیان، کمونیست‌ها و کولی‌ها از جمله‌ی این قربانیان هستند. ■

منابع:

- ۱- کتاب شب، الی ویزل، ترجمه نینا استوار مسرت، چاپ اول: لوس آنجلس، تابستان ۱۳۸۷، ناشر: بنیاد جامعه دانشوران
- ۲- فهمیه فرسایی - www.dw-world.de
- ۳- ویکی‌پدیا
- 4- *Encyclopædia Britannica*
- 5- <http://fa.rfi.fr>



انجمن بانوان کلیمی و

ایجاد نهاد مشاوره قبل از ازدواج

فریده پوراتیان

رییس انجمن بانوان کلیمی تهران

سازمان بانوان یهود با قدمتی ۵۰ ساله و بعد از مدتی وقفه در سال ۱۳۷۱ با نام انجمن بانوان کلیمی و تغییراتی در اساسنامه با حمایت ارگان‌های ذیربط و ثبت مجدد فعالیت خود را آغاز نمود.

عمده توجه مسوولین سازمان در شروع مجدد فعالیت، معطوف به جذب زنان هم‌کیش به منظور ارتقا سطح توانمندی‌های آنان از طریق ایجاد مهارت‌های لازم برای رویارویی با مسایل مختلف زندگی خانوادگی و تقویت خود باوری و اعتماد به نفس و ایجاد ارتباط مثبت با دیگران بوده است.

سازمان توانسته است در طول این مدت با برگزاری جلسات سخنرانی، تشکیل کلاس‌ها و کار گروه‌های مختلف و بهره‌گیری از متخصصین مربوطه نسبت به افزایش آگاهی‌های اعضا در مسایل جسمی، روانی و اجتماعی نقش تعیین‌کننده‌ای داشته باشند در زمینه سلامت و بهبود وضعیت جسمانی با توجه به نقش مادری و وظایف سنگین خانه‌داری که زنان را زود هنگام دچار مشکلات مختلف جسمی می‌کند سازمان توانسته به کمک مسوولین وقت انجمن با ایجاد سالن

ورزشی مجهز و بهره‌گیری از مربیان مجرب زنان را به ورزش به عنوان رکن مهم سلامتی تشویق و ترغیب نماید....

سازمان با تحت پوشش قرار دادن مهد کودک‌ها توانسته است با تشکیل جلسات فردی و گروهی مشاوره توسط متخصصین مسایل کودکان همچنین بهره‌گیری از پرسنل کارآموده گام‌های موثری در زمینه فرهنگ‌سازی و آگاهی مادران نسبت به مشکلات و اختلالات رفتاری کودکان بردارد.

اخیرا متأسفانه اختلافات زناشویی در جامعه ما به شکل نگران‌کننده‌ای در حال گسترش می‌باشد و بدون تردید اثرات مخرب جسمی و روانی آن علاوه بر زوجین دامنگیر کودکان می‌گردد و با توجه به اینکه بیشتر این اختلافات ریشه در انتخاب عجولانه و غیر منطقی دارد و طرفین بدون آمادگی و شناخت متقابل اقدام به تشکیل خانواده می‌نمایند... در حالیکه تشکیل یک خانواده سالم و متعادل و پایدار بیش از هر چیز نیاز به آگاهی، آموزش و آمادگی‌های جسمی، روانی و اجتماعی دارد لذا

فعالیت‌های انجمن بانوان کلیمی

انجمن بانوان کلیمی طی ماه‌های گذشته برنامه‌های متنوعی را برگزار کرده است که با استقبال بانوان جامعه همراه بوده است از جمله می‌توان به تعدادی از جدیدترین آنها اشاره کرد:

۱- گردهمایی شاد بانوان در سالن ابریشمی به همراه پذیرایی و صرف نهار با حضور اعضا هیئت مدیره.

۲- انتخابات هیئت مدیره با حضور نماینده وزارت کشور و حضور ۹۰ نفر از بانوان جامعه برای شرکت در انتخابات.

۳- گردهمایی بعد از انتخابات و پذیرایی از اعضای سازمان و تقدیر از حضورشان در انتخابات انجمن.

۴- فستیوال غذاهای غیر گوشتی با همکاری اعضای سازمان و اعطای جوایز به شرکت کنندگان.

۵- گردش دسته‌جمعی بانوان در یکی از باغ‌های کرج.

۶- صرف نهار دسته‌جمعی بانوان به مناسبت موعد سوکا در سرای سالمندان و دیدار با سالمندان. لازم به ذکر است جلسات هفتگی هیئت مدیره

نیز به طور منظم برگزار می‌گردد. ■

سازمان ما پیشنهاد مشخص خود را در قالب طرح اجباری نمودن مشاوره و آموزش مهارت‌های زندگی زناشویی قبل از شروع زندگی مشترک ارایه می‌نماید.

این طرح با همکاری نهادهای مختلف جامعه، مسوولین محترم انجمن کلیمیان و علمای دینی جامعه و تبادل نظر با آنها صورت می‌گیرد مطمئناً بدون کمک تک تک اعضای جامعه امکان‌پذیر نخواهد بود.

تشکیل این مرکز می‌تواند با کمک متخصصین و مشاورین آشنا به مسایل جامعه یهودی نسبت به حل و فصل مشکلات زوج‌های جوان در آستانه ازدواج و همسران در آستانه جدایی به جای کمیته‌های سنتی و غیر کارشناسانه نسبت به ریشه‌یابی و بهبود روابط زوجین ایفای نقش نماید این امر مهم امکان‌پذیر نیست جز با توجه تک تک افراد جامعه.....

و بالاخره سازمان بانوان در همه این سال‌ها با وجود افت و خیزهای فراوانی که داشته هدفی به جز کاهش آلام خانواده‌ها نداشته و همواره در جهت بهبود روابط اجتماعی و خانوادگی گام برداشته است.

انجمن بانوان کلیمی تهران سال نو عبری را به تمامی همکیشان عزیز تبریک و تهنیت عرض می‌کند



جنسیت‌زدگی فرهنگی

تینا ربیع زاده

این نابرابری از سوی زنان به شدت و ابعاد این مسأله افزوده است. کاربرد شوخی‌هایی که بعد جنسیتی دارد و «ضعف»، «سوژه بودن» و «شیء‌وارگی» زنان را مطرح می‌کند در بین زنان نیز رایج است، همه ما بارها شاهد نقل فکاهه‌های ضد زن توسط زنان و در جمع‌های زنانه بوده‌ایم و مکرر دیده‌ایم که برخی از زنان به جای مقابله با کلیشه‌های ضد زن خود به باز تولید آن می‌پردازند. در صورتی که انتظار این است که زنان نه تنها مروج بذله‌گوئی‌های ضد زن نباشند بلکه با آن مقابله کنند تا فرهنگ جامعه به تدریج از گفتارها و پندارهای ضد زن فاصله بگیرد. حتی در توجهی که زنان جامعه ما به عنوان مادر به فرزندان خود می‌کنند نیز تفاوت‌های مشهودی در نگرش به فرزندان مذکر و مؤنث به چشم می‌خورد و برخی از زنان جامعه دختران را برای پذیرش نقش فرودست و ارائه خدمت و تحمل زورگویی تربیت می‌کنند، در حالی که رفتارهای جستجوگرانه و کنجکاوانه از بیم مفاهیمی چون «حرف مردم» در بین دختران سرکوب می‌شود اما این رفتارها در بین پسران حتی تشویق نیز می‌گردد. حتی کوچک‌ترین حرکت مستقل و تمایل به انتخاب سرنوشت براساس خواسته‌های فرد از سوی دختران جامعه کمتر مورد استقبال قرار می‌گیرد هنوز هم در جمع خانواده وظیفه دختران کمک به خانه‌داری و وظیفه پسران کمک به کسب درآمد است. ما زنان جامعه کلیمی برای تغییر شرایط خود در ابتدا باید تغییر را از خود آغاز کنیم و باور کنیم که ما می‌توانیم با همکاری و همراهی با هم تمامی سنت‌های نادرست و غیراخلاقی جامعه‌مان را تغییر دهیم و با حضور فعال و پر رنگ در تمامی زمینه‌های زندگی اجتماعی روزگار بهتری را برای خود و زنان نسل بعدی رقم بزنیم. ■

برخی از مشکلات اساسی زنان در جامعه ما به علت فرهنگ مردسالارانه شکل گرفته‌اند و برخی نیز به علت سنت‌های نادرستی است که ریشه‌ای در تفکرات دینی ما ندارند اما به عنوان رسوم و ارزش‌های سنتی رایج در جامعه ما مطرح شده‌اند و بر سرنوشت تمامی افراد جامعه اثر می‌گذارند. شاید لازم نباشد تکرار کنم که عدم توجه به ارزش‌ها و حقوق زنان جامعه فقط به نیمی از جامعه آسیب نمی‌رساند بلکه فشارهایی را بر مردان جامعه نیز تحمیل می‌کند. زمانی که زنان به عنوان نیمی از جامعه نیمی از مسئولیت‌ها و اختیارات را در مقیاس‌های خرد و کلان به عهده گیرند و چه در کانون خانواده و چه در سطح جامعه وظایف و اختیارات خود را به دست آورند، مردان نیز زندگی کم دغدغه‌تری را به ویژه در مسائل اقتصادی تجربه می‌کنند. زنان جامعه تا زمانی که مسئولیت‌های خود را در ابعاد مختلف اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی نپذیرند و در ایفای آن تلاش نکنند، حضوری کامل و شایسته برایشان در دسترس نخواهد بود.

یکی از موانع جدی در حضور کامل و برابر زنان جامعه در تمامی زمینه‌های زندگی جنسیت‌زدگی فرهنگی است و این بدان معنا است که جامعه در درون خود و به صورت ریشه‌ای نابرابری و تفاوت زنان و مردان را در برخورداری از حقوق انسانی پذیرفته است و وظیفه زنان را اطاعت و تحمل مشکلات دانسته و به صرف مرد بودن به گروهی اجازه سوءاستفاده می‌دهد. بی‌شک عوامل متعددی در طول هزاران سال در ایجاد این پدیده (جنسیت‌زدگی فرهنگی) نقش داشته‌اند که نمودهای آن راحتی در اسطوره‌ها، افسانه‌های تاریخی و الگوهای زبانی می‌توان دید. حضور کم رنگ زنان در اسطوره‌ها و افسانه‌ها و نقش مخرب قائل شدن برای آنان در اکثر موارد، نشانه‌ای از دیرپا بودن ستم به زنان است. پذیرش

امروز و هر روز

شُرگان انورزاده

فعال اجتماعی

به جای پرداختن به سؤالاتی که ارتباطی به ما ندارد، آیا نمی‌شود با دیدن شخصی که آشنای ماست، نکته‌ی مثبتی را که در چهره‌اش می‌بینیم، به زبان آوریم که آیا این، خیلی سخت است؟ خیلی؟

نمی‌شود بگوییم، امروز چقدر زیبا شده‌ای، چشمانت می‌درخشد.

به دوستانمان بگوییم: قابل تحسینی! و این را واقعاً بگوییم.

منظور من، چاپلوسی نیست. از ته دل بگوییم. ما که می‌دانیم، هر آن چه از دل برآید، لاجرم بر دل نشیند.

نمی‌شود برای برآورده شدن آرزوهای دوستان و اطرافیان و آشنایانمان، در قلبمان دعا بخوانیم و این آرزو را جلوی خود شخص، بلند بلند بر زبان نیاوریم که دیگران هم نشوند؟ آیا نمی‌شود؟

واقعاً نمی‌شود این قدر سؤال در اطراف مسائل خصوصی زندگی دیگران، ذهنمان را درگیر نکند و بیشتر، خوشحال کردن دیگران مد نظرمان باشد؟ حتی نشانه‌ی لبخندی بر لب دیگران؟ به جای حرص دادنشان؟

نمی‌شود کمی به قدرشناسی هم فکر کنیم؟ دوستان، اطرافیان، خانواده، آن‌ها که دوستشان داریم و دوستان دارند، آن‌ها که سلامی گذری با هم داریم، هر شخصی در هر مسندی، هر انسانی، هر آشنا و غیرآشنایی، مجموعه‌ای از خوبی‌ها و بدی‌ها، بایدها و نبایدها و افکار متفاوت است.

نمی‌شود به چیزی مثبت، بیشتر از منفی فکر کنیم؟ نمی‌شود اگر از دوستان، همکاران، همسایه‌مان، آشنایانمان، یا هر انسانی، رنجیدیم، با خودش، خود خودش در میان بگذاریم؟ و انتقاد خود را اصولی مطرح کنیم؟ آیا نمی‌شود فکر کنیم، که اگر انسان‌ها را از صمیم قلب دوست بداریم، دوستان خواهند داشت؟

این‌ها حرف‌های دلم بود. اول از همه، برای خودم، که خودم رعایت کنم. که خودم بشنوم، که خودم عمل کنم. که از خودم شروع کنم.

سپاسگزارم که حرف‌های دلم را شنیدید. ■

امروز، از آن روزهاست، که دلم پر از حرف است، پر از واژه، پر از کلمه، پر از جملات گفته و ناگفته.

امروز از آن روزهاست که می‌خواهم بی‌بهانه بنویسم و دلم گوشی شنوا، مخاطبی شنوا و قلبی شنوا می‌خواهد. امروز از آن روزهاست که می‌خواهم حرف دلم را بزنم، حرف‌هایی از ته دل، حرف‌هایی از ته قلب. می‌خواهم بی‌پرده و بی‌پیرایه بروم سر اصل مطلب.

می‌خواهم، بگویم دوست داشتن زیباست، همه می‌دانیم. می‌خواهم بگویم حرمت نگه داشتن خوبست، همه می‌دانیم. می‌خواهم بگویم اتحاد، از نفاق زیباتر است، همه می‌دانیم. می‌خواهم بگویم، و روی این نکته تأکید بسیار دارم، که دل شکستن، گناه است و همه این را به خوبی می‌دانیم. اما آیا واقعاً رعایت کردن این اصول، خیلی سخت است؟

آیا این خیلی سخت است که هر شخصی یا هر مقامی هر کاری که برایمان انجام می‌دهد، نکات مثبتش را هم حداقل ببینیم؟ و همیشه لبانمان به گلایه باز نباشد؟ این خیلی سخت است؟

این سخت است که به جای دیدن نیمه‌ی خالی لیوان، دقت کنیم نیمه‌ی پُری هم هست؟

هر شخصی، با توجه به نقشی که در زندگی دارد، نکات مثبتی هم دارد.

آیا واقعاً این خیلی سخت است که نکات مثبت او را هم ببینیم؟

این خیلی سخت است که بگوییم: «متشکرم» و این کلمه را از صمیم قلب بگوییم؟

آیا این خیلی سخت است؟ آیا این واقعاً خیلی خیلی سخت است که دلی را نشکنیم؟ نمی‌شود وقتی آشنایی را دیدیم، بلافاصله بگوییم: «وای چقدر پیر شدی؟» «چرا موهایت این قدر زود سفید شده؟» «چقدر لاغر شدی؟» «چقدر چاق شدی؟» و هزاران سؤال خصوصی دیگر که هیچ ارتباطی به شخص ما ندارد و هیچ راه چاره‌ای هم برای آن شخص نداریم، که حتی اگر درمانگر هم می‌بودیم، باید به ما مراجعه می‌کردند تا دردی را چاره باشیم.

نیمه‌ی فراموش شده

لیورا سعید

کارشناس ارشد روانشناسی

همچون همراهی و انعطاف بروز پیدا می‌کند. اما به خاطر تربیت غالباً اشتباه خانواده و جامعه از همان ابتدا، صفات به اصطلاح مردانه در پسرها تقویت شده و صفات به اصطلاح زنانه در آنها سرکوب شده، به تدریج رشد این جنبه‌ی وجودی متوقف می‌شود. بعدها در بزرگسالی شاهد مردانی قوی، شجاع و محکم هستیم که در روابط خود با مشکلات عمده‌ای رو به رو خواهند شد.

در جامعه و فرهنگی که جنس پسر ارزش بوده و از زمان جنینی با او به گونه‌ای برخورد شده که خود را با جنس برتر بودن، قدرت بدنی، تفکر، منطق و سلطه‌گری می‌شناسد و وقتی فرض می‌کنیم جنسیت یا استعدادها یک پسر، او را شایسته‌ی رهبری، موفقیت و قدرت در آینده می‌کند، در واقع او را از کاری مثل یاد گرفتن روش زندگی در کنار دیگران معاف کرده‌ایم و وی را در حدی متفاوت و پایین‌تر از حد استاندارد برای پاسخ‌گویی نسبت به کارها و رفتارشان با دیگران نگه داشته‌ایم.

متأسفانه تصورات کلیشه‌ای ما از پسرها به ندرت آینده‌ی نویدبخشی را برایشان پیش‌بینی می‌کند. در عوض، چنین کلیشه‌هایی او را نسبت به نیازهای عاطفی‌اش ناآگاه کرده و باعث شده آنها را در خود یا دیگری نادیده بگیرد. ما خواسته یا ناخواسته مانع از آگاهی احساسی در پسرها می‌شویم. این وضع با درجات متفاوت در تمام مراحل زندگی یک پسر وجود دارد.

وقتی از تاریکی می‌ترسد، به او نگوید «نترس»
تو مردی.»

وقتی زمین خورده و گریه می‌کند، به او نگوید
«مرد که گریه نمی‌کند.»

وقتی می‌بینید با عروسک خواهر یا دختر بچه‌ی
دیگری بازی می‌کند، نگران نشوید.

وقتی به آشپزخانه می‌آید و دوست دارد در کنار
شما کاری انجام دهد، به او نگوید «برو، این کار تو
نیست.»

به عنوان شوخی و سر به سر گذاشتن، به او نگوید
«تو دختری.»

اسباب بازی‌های او را محدود به توپ و ماشین و
تفنگ نکنید.

لباس‌های او را محدود به رنگ‌های خاص نکنید.
پیش او، پسرها را ملقب به «قوی و شجاع» و
دخترها را متهم به «ضعیف و ترسو» نکنید.

روی سخنم با پدران و مادرانی است که فرزند
پسر دارند، به خصوص کودک زیر سن بلوغ.

روان انسان‌ها دو بعدی است، بعد مردانه و بعد
زنانه، که طبیعت در خلقت‌شان به کار گرفته است.
به عبارت دیگر، ما از نظر روانی دو جنسی هستیم؛
یعنی ما در روان، هم مرد هستیم، هم زن. البته به
دلیل طبیعت هورمونی، در مردان صفاتی مانند
رهبری، مدیریت و رقابت بیشتر از صفات زنانه

وقتی محققان، آگاهی، درک یا اظهارات احساسی مردان و زنان یا پسرها و دخترها را با هم مقایسه می‌کنند، جنس مذکر تقریباً همیشه جایگاه دوم را به خود اختصاص می‌دهد. اگر به پسرها و دخترها یک سری عکس از حالت‌های متفاوت چهره داده شود، پسرها معمولاً در تشخیص احساس در تصویرها پاسخ‌های صحیح کمتری خواهند داد.

بسیاری از مردان اعتراف می‌کنند که ترجیح می‌دهند از قرار گرفتن در کنار افراد عاطفی یا موقعیت‌های احساسی پرهیز کنند؛ اما این به آن معنا نیست که مردها از وجود عاطفه برای بیان یا درک احساسات بی‌بهره‌اند. در واقع به طور متوسط، نوزادان پسر نسبت به نوزادان دختر واکنش‌های احساسی بیشتری از خود نشان می‌دهند. برای مثال، تحقیقات نشان داده که نوزادان پسر هنگام درماندگی یا ناراحتی، بیشتر از نوزادان دختر گریه می‌کنند. (اخباری آزاد، ۱۳۹۳) با وجود این مطلب گویا، الگوی جامع این است که - غیر از مورد خشم که نمی‌توان به طور قطعی درباره‌ی آن اظهار نظر کرد - هر چه پسرها بزرگ‌تر می‌شوند، احساساتشان را کمتر بیان می‌کنند.

درست است که فرهنگ مورد پسند جامعه در زندگی پسرهایمان تبدیل به عنصری مخرب شده است، اما مشکل سواد عاطفی پسرها از خیلی قبل‌تر یعنی وقتی هنوز ارتباط صمیمانه تری با خانه دارند شروع می‌شود. اکثر والدین، خویشاوندان، مربیان و دیگر افرادی که با پسرها کار یا زندگی می‌کنند، دست به کار می‌شوند تا به آنها بیاموزند چگونه در این دنیا کار کنند، چگونه پول در بیاورند، چگونه پیشرفت کنند و چگونه چیزهایی که عرف جامعه از یک مرد می‌خواهد را اجرا کنند. ولی یک مسئله در

پسرها نه تنها برای داشتن ظاهر و رفتار مردانه فشار زیادی را تحمل می‌کنند، بلکه در عمل و برای رسیدن به آن حس می‌کنند باید ظاهر و رفتار زنانه نداشته باشند، حتی شاید ضد زنان رفتار کنند و به این ترتیب آگاهانه و از روی عمد به دیگران و به ویژگی‌های زنانه‌ی خودشان حمله می‌کنند. این ویژگی‌ها شامل مهربانی و عطف، همدلی، دلسوزی و هر نوع آسیب‌پذیری عاطفی است. تقریباً همه‌ی پسرها آزرده‌گی‌شان را چون نشانه‌ی ضعف می‌پندارند، پنهان می‌کنند و در صورت امکان دنبال ایجاد محدودیت‌های بازدارنده هستند تا توجه را از خودشان به سوی دیگران معطوف کنند. در این جنگ روانی، هیچ پسری حقیقتاً در امان نیست و هیچ برنده‌ی واقعی نیز در این میدان وجود ندارد. اغلب تجربه‌هایشان سبب می‌شود بخواهند خود واقعی‌شان را مخفی کنند و خود رسمی‌تر و قابل قبول‌تری را ارائه کنند. از نظر آنان قدرت و خویشتن‌داری از ویژگی‌های اصلی یک مرد است.

تحقیقاتی که در زمینه‌ی تعامل والدین با دخترها و پسرها انجام شده حاکی از آن است که وقتی دختر خردسالی درباره‌ی احساسات سوالی مطرح می‌کند، مادرش توضیحات طولانی‌تری به او می‌دهد و احتمال بیشتری دارد که او با دخترش درباره‌ی دلایل نهفته در بروز احساسات صحبت کند یا مشاهدات دخترش را تایید یا تقویت کند. «بله عزیزم، او خیلی غمگین به نظر می‌رسد، شاید زخمی شده یا اسباب بازی‌اش گم شده است... تو چه فکر می‌کنی؟» پیامی که دختر بچه دریافت می‌کند این است که خوب است نسبت به احساسات دیگران توجه نشان دهیم؛ در نتیجه، نگرانی ذاتی و حس همدردی دختر تقویت می‌شود. (اخباری آزاد، ۱۳۹۳)

دیوار، کافی نیست. این کار انرژی مربوط به احساسات را تخلیه می کند اما در احساسات تاثیری ندارد. به بیان دیگر، این کار، دود را کم می کند اما شعله‌ی زیر اجاق فشار احساسات را خاموش نمی کند.

اگر پسرها نتوانند توانایی بازگویی خواسته‌هایشان را در خود پرورش دهند، در نتیجه از لحاظ عاطفی دچار مشکل می شوند. نمی توانند درباره‌ی این موضوع صحبت کنند، چون چگونگی انجام این کار را نمی دانند. در عوض احساساتشان را از طریق اعمالشان بیرون می ریزند و صرفاً باعث وخیم تر شدن اوضاع می شوند.

غرور و خویشتن‌داری در وجود بسیاری از پسران به هم گره می خورند و یکدیگر را تقویت می کنند. آنها می خواهند قوی و شجاع به نظر برسند. به این صورت، درد دل کردن، گریه کردن یا گفتگو از احساسات را رفتاری زنانه و نشانه‌ی ضعف می پندارند و پرهیز از این رفتارها را نشانه‌ی مرد بودن، قدرت و شجاعت می دانند.

مردی که احساسات و عواطف خود را به درستی نمی شناسد، از داشتن زندگی سالم محروم خواهد ماند و از رسیدن به کمال باز می ماند. چنین فردی در زندگی زناشویی به قطع با مشکل رو به رو می شود، چون یاد نگرفته است احساسات و عواطف خود را پرورش دهد، به جا از آنها بهره گرفته و یا آنها را مدیریت نماید. افراط و تفریط به معنای نادیده گرفتن اهمیت دو بعد روان زنانه و مردانه، می تواند به شخصیت فرد لطمه‌ی شدیدی زده و سیر تکامل وی را به تاخیر اندازد.

زور تفاوت‌های بیولوژیکی و طبیعت هورمونی بین زن و مرد آن قدر زیاد نیست که سبب‌ساز مشکلات رابطه‌ای میان زوجین، شکایت‌های

فرایند آموزش پسر بچه‌ها نادیده گرفته می شود و آن توجه نمودن به رشد هیجانی یا پرورش سواد عاطفی در آنهاست. خانواده و جامعه، آنها را نسبت به بخش زنانه‌ی وجودشان بی حس کرده، اغلب طوری تربیت شده و رفتار می کنند که انگار احساس ندارند. بعدها در بزرگسالی توسط زنان، متهم به بی احساسی می گردند؛ در حالی که تمام پسرها به طور بالقوه با ظرفیت پذیرش میزان زیادی از تجربه‌های احساسی متولد می شوند و به اندازه‌ی زن‌ها چه بسا بیشتر، با احساس هستند.

این تفاوت بیولوژیکی را قبول داریم که توانایی‌های گفتاری دخترها، به طور متوسط، سریع‌تر از توانایی گفتاری پسرها شکل می گیرد؛ به بیان دیگر، دخترها زودتر و فصیح‌تر به حرف می افتند و پسرها دیرتر به این توانایی دست پیدا می کنند. همچنین می دانیم که پسرها از نظر جسمی فعال‌تر از دخترها هستند، سریع‌تر حرکت می کنند و مدام در جنب و جوش هستند. اما مشکل داشتن در ابراز احساسات به شکل گفتاری، به علاوه باورهای فرهنگی مخالف بیان احساسات از طریق حرف زدن، موجب می شود انرژی عاطفی پسرها تبدیل به کنش‌های فیزیکی شود. وقتی پسرها هیجان زده و خوشحال هستند اغلب با صدای بلند حرف می زنند و حرکات بدنی خاصی از خود نشان می دهند؛ فریاد می زنند، می پرند، می دونند، یکدیگر را هل می دهند و به کناری می اندازند و از یک جا ماندن فرار می کنند. اما وقتی احساسات زجرآوری دارند، یک فرار درست و حسابی هم فایده‌ای ندارد. فعالیت بدنی می تواند بعضی از فشارهای عصبی را آرام کند اما منبع اصلی آن را برطرف نمی کند. به همین دلیل، فعالیت بدنی چه در رفتن باشد چه در سوراخ کردن

شرح می‌دهند و نسبت به ابراز غم، ترس یا خشم عمیق کودکان عکس‌العمل منفی نشان نمی‌دهند، کودکانی خواهند داشت که درک عمیق‌تری نسبت به احساسات دارند. (اخباری آزاد، ۱۳۹۳)

اقتدار، حاکمیت و قدرت که ما به عنوان ویژگی‌های مردانه می‌شناسیم، سلامت روانی ما را تامین می‌کنند و صفاتی همچون همراهی، پذیرش و انعطاف باعث نرمی روان ما می‌گردند؛ ما - زن یا مرد - به تمام این کیفیات در وجود خود نیاز داریم تا به عنوان یک انسان به تمامیت و کمال خود دست یابیم. یک انسان کامل، انسانی ست که از هر دو وجه زنانگی و مردانگی روحش بهره‌بردار.

وقتی به کودکان خود یاد بدهیم که بپذیرند در شخصیت‌شان هم زن هستند و هم مرد، آنوقت اگر در جایگاه یک مرد نیاز پیدا شود با کسی هم دردی کنند، می‌توانند و در جایگاه زن وقتی ناگهان در بحرانی بخواهند مثل مردان مشکل‌شان را حل کنند کاملاً توانا هستند.

به پسران یاد بدهید که شهادت عاطفی هم نوعی شهادت است که به همراه حس همدردی از منابع حقیقی قدرت در زندگی حساب می‌شود. اگر به پسرها بیاموزیم که به زندگی احساسی‌شان افتخار کنند و برای آن ارزش قائل شوند، اگر بتوانیم دایره لغات احساسی وسیع‌تری را به آنها بیاموزیم و به استفاده از این واژگان تشویق‌شان کنیم، آنها نیز روزنه‌ی قلبشان را به روی دیگران خواهند گشود. ■

منبع:

کیندلن، دن؛ تامپسون، مایکل (۱۳۹۳). کلیدهای پرورش «عاطفه در پسرها». ترجمه مینا اخباری آزاد. تهران: انتشارات صابرین.

همیشگی آنها از یکدیگر در مورد عدم تفاهم و درک نشدن احساسات یکی از سوی دیگری شده است.

توجهی که به تفاوت‌های دو جنس نشان داده می‌شود، نگرشمان را نسبت به واقعیت تحریف کرده است. اگر بخواهیم تمام تلاش‌های علمی‌ای را که درباره‌ی تفاوت‌های جنسیتی انجام شده در یک جمله خلاصه کنیم، باید ادعا کنیم که مردها و زنان بیشتر از آن که با هم تفاوت داشته باشند، به هم شبیه‌اند. (اخباری آزاد، ۱۳۹۳)

به این صورت، بیشتر از نقش تفاوت‌های زیستی در بروز مشکلات، سهم تربیت عرفی را در نظر بگیریم که نسل‌ها توسط پدران و مادران بر روی پسران اعمال می‌شود و پسران نیز در آینده پدرانی خواهند شد که از روی ناآگاهی، آن چه را که یاد گرفته‌اند به پسران خود منتقل می‌کنند.

پسرها در اولین و مهم‌ترین مرحله نیاز دارند از دریچه‌ی متفاوت از دریچه‌ی سنت دیده شوند. هر یک از ما باید نگرش تحریف شده نسبت به پسرها را رها کنیم؛ زیرا این نگرش حتی شناخت پسران از خودشان را جدا از زندگی احساسی در نظر می‌گیرد.

پدر و مادر عزیز، کودک خود را برای مرد شدن تربیت نکنید؛ به پسر بچه‌ی خود اجازه دهید با بخش‌های آسیب‌پذیر و احساسی وجودش ارتباط برقرار کرده، خود را به تمامیت زندگی کند تا در آینده در ارتباطات خود بتواند به راحتی به تبادل عواطف پرداخته، به همدلی دست پیدا کند.

اجازه دهید طبیعت، کار خود را انجام دهد و با تربیت او به شکل اجتماعی کردن و القای نقش مردانه، رشد و تکامل شخصیت وی را تک بعدی نکنید.

پژوهش‌ها نشان داده مادرانی که واکنش‌های احساسی‌شان را برای کودکان پیش دبستانی خود



مراقب شیر

زندگیتان باشید

دوریتا معلمی

کارشناس ارشد روانشناسی

الف) رابطه برخی مانند شیر سالم است.
شدت و تعدد موضوعات مورد اختلاف در این دسته از زوجین کم بوده و طرفین قادر به حل کردن آن می‌باشند ضمن این که این دسته از همسران به حفظ احساسات مابین خود نیز بسیار اهمیت می‌دهند. حاصل این نوع رابطه پر رنگ شدن عشق و محبت بین اعضا خانواده، رشد هر یک از آنان و پرورش فرزندان شاد و موفق و با اعتماد به نفس می‌باشد.

ب) رابطه برخی دیگر مانند شیر در حال ترشیدن، رو به افول است.

شدت و تعدد موضوعات مورد اختلاف در این دسته از زوجین خیلی بیشتر از دسته اول است. اما در عین حال انگیزه برای با هم بودن نیز وجود دارد (در ادامه توضیحات بیشتری ارائه خواهد شد).

می‌دانیم که شیر، این ماده غذایی مفید و مغذی، برای مدت کوتاهی قابل نگهداری و مصرف است. در این مدت کوتاه می‌توان از شیر به صورت‌های متفاوتی استفاده کرد و از آن لذت برد. شیر کاکائو، شیر نسکافه، شیک‌های متفاوت، کیک، فرنی، خامه، ماست، پنیر و همه محصولات و فرآورده‌های لذیذ و مناسبی هستند که می‌توان از آنها بهره برد. اما خانم‌های کدبانو زمانی که به سلامت شیر مشکوک شوند ابتدا آن را می‌جوشانند و در صورت سالم بودن آن را به مصرف می‌رسانند. اما اگر شیر فاسد شد چه؟ شیر فاسد قابلیت تبدیل به هیچ ماده غذایی دیگری را ندارد و به هیچ عنوان قابل مصرف نیست. در این شرایط دیگر چاره‌ای نیست به جز دور ریختن شیر فاسد.

روابط انسان‌ها به‌ویژه روابط بین زوجین نیز از منظر نویسنده به تعبیری شبیه شیر است:

ج) و رابطه برخی مانند شیر ترشیده و فاسد است.

در این دسته از زوجین روابط بسیار تیره است. حل مسئله، گفتگو، گذشت و محبت وجود ندارد. زوجین خوشحال نیستند، رشد نمی‌کنند و مانع رشد یکدیگر نیز می‌شوند و فرزندان حاصله اغلب دچار افسردگی، اضطراب، پرخاشگری، افت تحصیلی و می‌شوند. مشاجرات با شدت زیاد، نشان دادن تنفر و انزجار، نبود رابطه جنسی مناسب و دوری فیزیکی و عاطفی بشدت رایج است.

رابطه زوجین دسته اول مانند همان شیر سالم و مغذی بوده و از آنجا که خود از پس امور و مسایلشان بر می‌آیند آنها را به دست خودشان می‌سپاریم.

دسته سوم هم که متأسفانه رابطه‌اشان به مانند شیر فاسد شده می‌ماند که نتیجه‌ای جز جدایی (اعم از رسمی و عاطفی) ندارد.

و اما دسته دوم، از آنجا که انگیزه با هم بودن بین این دسته از زوجین هنوز وجود دارد و همچنین سطح و شدت مسایل هنوز به حد شدید و بحرانی نرسیده و ضمناً جنبه‌های مثبتی نیز در رابطه‌شان وجود دارد، می‌توانند سطح ارتباط خود را ارتقا بدهند. این مشکلات ممکن است در ارتباط با یک یا چند مورد از موارد زیر باشد:

مسایل جنسی، مسایل عاطفی، نحوه تصمیم‌گیری، ارتباط با خانواده‌های پدری، مسایل

مالی، تربیت فرزندان، روش ارتباطی و در این وضعیت بهترین راه ممکن کمک گرفتن از یک مشاور یا روانشناس حرفه‌ای در زمینه روابط زوجین (زوج درمانگر) می‌باشد. بعنوان مثال مشاور به زوج کمک می‌کند تا بتوانند روابط خود را با خانواده پدری مدیریت نمایند و یا روش حل مسایل و تصمیم‌گیری مناسب را به آنان آموزش می‌دهد و یا اگر روش ارتباطی ناکارآمد دارند (مانند قهر کردن، پرخاشگری، غر زدن، بهانه‌گیری،) آن را به روش ارتباطی کارآمد و سالم تبدیل کنند و یا در سایر زمینه‌ها آموزش لازم را می‌دهد.

زندگی زناشویی فراز و نشیب‌های فراوانی دارد. اگر شخصی ادعا کرد که هرگز با همسرش مشکلی ندارد یا دارد به شما دروغ می‌گوید و یا بدتر از آن، به خودش. بروز مسئله و اختلاف در زندگی زناشویی نه تنها اشکالی ندارد بلکه لازمه یک زندگی پویا و زنده و در حال رشد است. آنچه مهم است این است که روش صحیح برخورد با مسایل را بلد باشیم.

زوج گرامی، دوست عزیزی که همانطور که در نگهداری شیر دقت می‌کنید و زمانی که به آلوده بودن آن مشکوک می‌شوید آنرا می‌جوشانید، آیا زندگی زناشویی‌تان آنقدر ارزش ندارد که در صورت آلوده شدن به دادش برسید و از فاسد شدنش جلوگیری کنید؟

پس مراقب شیر زندگی‌تان باشید. ■

از سرخوشی تا سرافکندگی

بررسی آثار سوء مصرف الکل در الکی‌ها

نویسنده : دکتر میشل پ. دان لاپ

مترجم : مژده یمینیان

کارشناس تغذیه



روانشناس بالینی را تقدیم خوانندگان محترم می‌کنم که به بررسی اثرات مخرب مصرف الکل پرداخته است. الکل خالص، مایعی شفاف با درجه خلوص ۹۶

تا ۹۷ می‌باشد که با تخمیر مواد نشاسته‌ای و قندی و یا با روش‌های مصنوعی تهیه می‌شود.

الکل، تضعیف‌کننده سیستم اعصاب مرکزی می‌باشد و شبیه باربیتورات‌ها^۱ (داروهای تضعیف‌کننده سیستم عصبی مرکزی)، مسکن‌ها^۲ و داروهای بیهوشی^۳ و بی‌حس‌کننده عمل می‌کند.

مشروبات الکلی نظیر شراب، آب‌جو و ... حاوی اتیل‌الکل یا اتانول یا در واقع همان الکل با درجات مختلف می‌باشند که استعمال آنها در ابتدا نشاط‌آور و آرام‌بخش می‌باشد اما جزو مواد اعتیادآور محسوب می‌شوند، به طوری که با افزایش مقدار مصرف، برای رسیدن به اثر مطلوب، نوعی وابستگی جسمی و روانی در افراد، به وجود می‌آورند و هنگام قطع مصرف، عوارض خود را به صورت آسیب‌های شدید مغزی نشان می‌دهند.

خدا انسان را آفرید و وجود او را با حس‌های مختلف، درآمیخت. احساس ترس، احساس غم، احساس کینه و تنفر، احساس درد، حس تنهایی، حس انتقام، حس دوستی، حس عشق، حس محبت، حس امنیت، حس شادی و ...

همه‌ی انسان‌ها، ذاتاً به سمت شادی گرایش دارند و از غم و اندوه، فاصله می‌گیرند. هر انسانی، ابزار شاد بودن خود را در راهی جستجو می‌کند و برای پروراندن جسم و روح و مبارزه با چالش‌های زندگی و برخورداری از ذهنی آرام، سرپناهی برمی‌گزیند.

مطالعه‌ی کتب مورد علاقه، پیاده‌روی در فضایی سبز و آرام، گپ زدن با دوستان، تماشای فیلم، دل‌سپردن به نوای موسیقی، رقصیدن و ... از جمله فعالیت‌هایی می‌باشند که در زندگی تمام ما، جهت شاد زیستن، به نوعی از جایگاه ویژه‌ای برخوردار هستند. اما متأسفانه، گروهی از انسان‌ها برای فرار از مشکلات زندگی و فراموشی غم و اندوه و برای رسیدن به لحظه‌ای سرخوشی، خود را به دست موادی می‌سپارند که مصرف آنها در درازمدت، منجر به آسیب‌های شدید جسمی و روحی می‌شود. یکی از این مواد مخرب، مشروبات الکلی می‌باشند که متأسفانه افراد زیادی را به سمت خودسوق می‌دهند.

در ادامه، ترجمه‌ای از مقاله‌ی اثرات بیولوژیکی مصرف الکل نوشته‌ی خانم دکتر میشل پ. دان لاپ،

۱ - Barbiturates

۲ - Sedatives

۳ - Anesthetics

این است که در بافت ماهیچه‌ای نسبت به بافت چربی، آب بیشتری وجود دارد، بنابراین به طور میانگین در بدن مردان نسبت به زنان، ۱۰٪ آب بیشتری وجود دارد. با استناد به این دلیل و البته دلایل دیگر، می‌توان گفت که اگر زن و مردی با وزن مساوی، مقدار مساوی مشروب الکلی مصرف کنند، بدن زن تحت آسیب بیشتری قرار می‌گیرد.

اثرات اولیه الکل :

دقایقی بعد از این که الکل وارد سیستم گردش خون می‌شود، به تدریج در مغز، کبد، قلب، پانکراس، ریه‌ها، کلیه‌ها و ماهیچه‌ها نفوذ می‌کند و هر چقدر غلظت الکل بیشتر باشد، جذب سریع‌تر خواهد بود. به طور کلی الکل خالص نسبت به الکل رقیق شده، جذب سریع‌تری خواهد داشت. همچنین دمای نوشیدنی الکلی بر روی سرعت جذب آن تأثیرگذار است، به طوری که مشروب الکلی گرم با سرعت بیشتری نسبت به نوع سرد آن جذب می‌شود. میزان افزایش سطح الکل خون^۵ به فاکتورهایی ارتباط دارد، از جمله این عوامل می‌توان به مقدار الکل مصرفی، سایز بدن، نسبت چربی در بدن و مقدار غذای موجود در معده اشاره کرد. همین‌طور نحوه‌ی مصرف الکل هم می‌تواند در افزایش سطح الکل خون مؤثر باشد. به عنوان مثال اگر الکل با معده‌ی خالی مصرف شود، جذب الکل سریع‌تر صورت می‌گیرد و به دنبال آن سطح الکل خون سریع‌تر بالا می‌رود و مصرف الکل همراه با آب و آب میوه، منجر به کاهش جذب آن می‌شود، وجود دی‌اکسید کردن در شامپانی و نوشیدنی‌هایی نظیر کولا و آب سودا، باعث می‌شود که الکل با سرعت بیشتری از معده و دیواره‌ی روده کوچک حرکت کند و جذب دستگاه گردش خون شود.

عمده‌ترین اثر الکل بر روی مغز می‌باشد، بدین صورت که منجر به کند شدن فعالیت‌های مغزی، اختلال در کنترل شخصی و قدرت قضاوت در فردی که الکل نوشیده، می‌شود و میزان تأثیر الکل برای ایجاد این اختلالات، بستگی به این دارد که شخص چگونه، چه مقدار و با چه سرعتی الکل مصرف کرده باشد و نتیجه‌ی آن، صحبت کردن به صورت مبهم، گیجی، کندی زمان واکنش، کاهش حس شنوایی، اختلال در بینایی، ضعیف شدن ماهیچه‌ها و ضعف در حافظه می‌باشد.

الکل دارای کالری می‌باشد، به طوری که هر گرم الکل، ۷ کیلو کالری انرژی دارد، اما با دیگر مواد غذایی فرق دارد، چون فاقد مواد مغذی است و اصطلاحاً به آن کالری تهی^۴ گفته می‌شود. (این اصطلاح در مورد مواد غذایی به کار برده می‌شود که فقط کالری دارند، اما هیچ ارزش تغذیه‌ای ندارند و یا ارزش غذایی آنها خیلی کم می‌باشد.)

هضم و جذب الکل مانند دیگر مواد غذایی نیست، الکل قادر به عبور از همه‌ی غشاهای می‌باشد و به آسانی و به سرعت جذب می‌شود و مستقیم وارد سیستم گردش خون می‌شود. در حدود ۲۰٪ از الکل مصرفی، مستقیماً از طریق دیواره‌ی معده و ۸۰٪ آن از طریق دیواره‌ی روده‌ی کوچک جذب خون می‌شود. الکل با حجمی از آب بدن رقیق می‌شود تا بتواند در سیستم گردش خون حرکت کند، بنابراین ارگان‌های حیاتی از جمله مغز که محتوی آب زیاد است و به خون فراوانی نیاز دارد، در مقابل اثر الکل، آسیب‌پذیرتر می‌باشند.

در زمینه تأثیر الکل در بدن، بین مردان و زنان تفاوت بیولوژیکی قابل توجهی وجود دارد. در بدن مردان نسبت به زنان، بافت ماهیچه‌ای بیشتری وجود دارد، اما در بدن زنان، بافت چربی بیشتری وجود دارد. نکته‌ی قابل توجه

^۵ - BAL : Blood Alcohol Level

^۴ - Empty Calory

مغز، بیشتر از همه‌ی اعضای بدن، تحت تأثیر الکل قرار می‌گیرد و این، دلیلی برای تغییر رفتار افراد الکلی می‌باشد. سه اثر مهم بر روی مغز عبارتند از کاهش حافظه، گیجی و هوشیاری بیش از حد، بدین معنی که شخصی که الکل نوشیده، نور را روشن‌تر می‌بیند یا صدا را بلندتر از حد معمول می‌شنود و یا این که بدون دلیل واضح، به شدت غمگین یا عصبانی می‌شود، که البته این حالات، با توقف مصرف الکل، تحت کنترل درمی‌آیند.

دستگاه گردش خون :

الکل با افزایش فشار خون، منجر به پارگی شبکه مویرگی، قرمز شدن چشم‌ها و سرخ شدن پوست می‌شود. الکل همچنین می‌تواند، منجر به پارگی عروق خونی در مری و معده بشود که نتیجه‌ی آن، خونریزی و حتی مرگ می‌باشد.

از جمله دیگر اثرات الکل در خون، آنمی^۹، که یکی از انواع کم‌خونی می‌باشد، کاهش مغز استخوان که منجر به کاهش گلبول‌های قرمز و سفید و ضعف استخوان‌ها و همچنین کاهش مقاومت بدن در مقابل عفونت‌ها می‌شود، می‌باشد.

دستگاه گوارش :

معده، روده‌ی کوچک، روده‌ی بزرگ و پانکراس، هر کدام به نوبه‌ی خود تحت تأثیر الکل قرار می‌گیرند. الکل اسید معده را افزایش می‌دهد و در نتیجه می‌تواند منجر به گاستریت^{۱۰} یا زخم معده و روده بشود. پانکراس، تولیدکننده انسولین می‌باشد که وجودش برای تنظیم قند خون ضروری است. نوشیدن مشروبات الکلی، منجر به افزایش سریع قند خون می‌شود و به دنبال آن، پانکراس با ترشح انسولین، منجر به کاهش

اثرات الکل روی اعضای بدن

کبد :

کبد که در سمت راست و بالای شکم قرار گرفته، بزرگ‌ترین عضو غده‌ای بدن می‌باشد و وظایف متعددی را در بدن برعهده دارد، به طوری که بسیاری از فرآیندهای شیمیایی و متابولیکی بدن در کبد انجام می‌شود. از جمله اعمال کبد، می‌توان به تولید صفرا که به هضم غذاهای چرب کمک می‌کند، تولید آنتی‌بادی‌ها که با بیماری‌ها مبارزه می‌کنند، پاک‌سازی بدن از سموم، تولید هپارین که یک ماده ضد انعقاد خون می‌باشد و ذخیره و آزادسازی قند اشاره کرد.

در صورت مصرف زیاد الکل، در کار کبد اختلال ایجاد می‌شود و نتیجه‌ی آن، هایپوگلاسمیا^۶ یا کاهش قند خون، هایپراورکمی^۷ (یا افزایش اسید اوریک) که منجر به ارتريت یا نقرس می‌شود، کبد چرب که ممکن است منجر به هپاتیت یا سیروز شود و هایپرلیپمیا^۸ یا همان افزایش چربی‌های خون، می‌باشد که منجر به بیماری‌های قلبی می‌شود.

سیستم اعصاب مرکزی :

سیستم اعصاب مرکزی شامل مغز، طناب نخاعی و اعصاب منشعب از آن می‌باشد. مصرف الکل، قسمت‌های مختلف مغز را تحت تأثیر قرار می‌دهد که نتیجه‌ی آن اختلال در فعالیت‌های حسی و حرکتی و به دنبال آن، اختلال در قضاوت، حافظه، قدرت یادگیری و کاهش حس بویایی و چشایی می‌باشد.

آخرین اثر الکل در سیستم اعصاب مرکزی، بر روی اعمال حیاتی خودکار، نظیر تنفس و عملکرد قلب می‌باشد.

^۶ Hypoglycemia

^۷ Hyperuricemia

^۸ Hyperlipemia

^۹ Anemia

^{۱۰} Gastritis

در زمینه مصرف الکل، نکته‌ی قابل توجه این است که تحمل افرادی که الکل می‌نوشند، نسبت به پذیرش الکل، به مرور زمان بیشتر می‌شود و برای دستیابی به اثر مطلوب، به الکل بیشتری نیاز پیدا می‌کنند و پس از مدتی، یک نوع وابستگی جسمی و روانی نسبت به الکل در آنان پدیدار می‌شود، به طوری که قطع مصرف الکل، نشانه‌های ترک آن را برایشان به دنبال خواهد داشت.

نشانه‌های ترک الکل شامل موارد زیر می‌باشد:

۱. سردرد، خستگی، تشنگی و عصبانیت که ممکن است با حالت تهوع و گرفتگی عضلات شکم همراه باشد. این علائم بیشتر توسط افرادی که الکل می‌نوشند ولی الکی نیستند گزارش می‌شود، زیرا افراد الکی، یاد گرفته‌اند که این علائم را نادیده بگیرند.
۲. اختلال خواب، معمولاً افرادی که الکل را ترک کرده‌اند، زودتر از خواب بیدار می‌شوند و نمی‌توانند خواب عمیق داشته باشند.
۳. کج خلقی، زودرنجی، بی‌اشتهایی و بی‌قراری.
۴. رعشگی یا تکان‌های صبح‌گاهی که معمولاً این لرزش‌ها، پس از چند روز پرهیز از استعمال مشروبات الکی آشکار می‌شود.
۵. ضعف جسمی و تند شدن ضربان قلب.
۶. کند ذهنی.
۷. اختلال در تفکر.

تمام این علائم ناشی از اثرات طولانی مدت الکل بر روی ماهیچه‌های قلب و مغز می‌باشد و پیدایش این علائم در افراد، با درجات مختلف وابستگی جسمی به الکل فرق می‌کند. در مراحل پیشرفته‌تر، ترک الکل، خود را با حمله ناگهانی تشنج نشان می‌دهد که معمولاً بعد از ۱۲ تا ۴۸ ساعت پس از آخرین مصرف، رخ می‌دهد و ممکن است با فقدان هوشیاری و کنترل بدنی همراه باشد و در مراحل خیلی پیشرفته، ترک الکل منجر به توهم دائمی و هذیان‌گویی، توهم در شنیدن، دیدن و لمس

قند خون یا همان هایپوگلیسمیا می‌شود. ۹۰-۷۰٪ از افراد الکی از کاهش قند خون مزمن رنج می‌برند که نشانه‌های آن عبارتند از سرگیجه، سردرد، کاهش قدرت تمرکز، افسردگی، اضطراب، لرزش، تعریق سرد، تپش قلب، عدم تعادل و به هم خوردگی معده. از طرفی به دلیل عملکرد بیش از حد پانکراس در افراد الکی، ممکن است که تولید انسولین در بدن این افراد، متوقف بشود و در نتیجه شخص الکی به دیابت مبتلا شود. افراد الکی که در خانواده‌شان سابقه دیابت وجود دارد، بیشتر در معرض خطر دیابت قرار می‌گیرند و آسیب‌پذیرتر هستند.

ماهیچه‌ها :

الکل جریان خون به ماهیچه‌ها از جمله قلب را کاهش می‌دهد و باعث ضعف و زوال قلب می‌شود. یکی از نتایج مصرف زیاد الکل در الکی‌ها، کاردیومیوپاتی^{۱۱} (بیماری ماهیچه قلب) می‌باشد، از دیگر عوارض آن می‌توان به آریتمیا^{۱۲} یا همان بی‌نظمی ضربان قلب اشاره کرد که باید به صورت اورژانسی درمان شود. دردهای ماهیچه‌ای از علائم مشترک افراد الکی می‌باشد.

سیستم غدد درون ریز :

این سیستم، هورمون‌های بدن را کنترل می‌کند و شامل غده پینه‌آل یا صنوبری، غده هیپوفیز، غده تیروئید، غدد فوق کلیوی و غدد جنسی می‌باشد.

الکل روی غدد اثر می‌گذارد و منجر به کاهش تولید هورمون‌ها می‌شود و در نتیجه، بدن برای ابتلاء به انواع آلرژی‌ها مستعد می‌شود. مصرف زیاد الکل عملکرد غدد جنسی را چه در زنان و چه در مردان تضعیف می‌کند و منجر به کاهش قدرت باروری در مردان می‌شود.

^{۱۱} - Cardiomyopathy

^{۱۲} - Arrhythmia

جنینی بیشتر می‌شود. مصرف الکل در بارداری، همچنین خطر سقط جنین را دربردارد. بنابراین بهتر است که یک خانم در طی دوران بارداری از موادی مثل الکل، سیگار، کافئین و ... پرهیز نماید. ممکن است خانمی از بارداری خود مطلع نباشد و در اثر مصرف الکل به جنینش آسیب برسد، بنابراین خانم‌هایی که قصد بارداری دارند، باید مراقب جزء جزء مواد مصرفی خود باشند.

نگرشی از دیدگاه تغذیه :

الکلی‌ها، بدنشان را به شدت در معرض فقر بسیاری از مواد مغذی ضروری، قرار می‌دهند. افراد الکلی و افرادی که الکل را ترک کرده‌اند، باید به رژیم غذایی‌شان، توجه خاصی بکنند. یک رژیم غذایی با پروتئین بالا، نه تنها بسیاری از مواد مغذی را برای بهبودی، فراهم می‌کند، بلکه مانع از تغییرات سریع قند خون می‌شود.

الکلی‌های شدید، بهتر است که پروتئین مورد نیاز خود را بیشتر از طریق تخم‌مرغ، شیر یا سبزیجات دریافت بکنند و کمتر گوشت قرمز و پنیر استفاده بکنند، و زمانی که گوشت قرمز مصرف می‌کنند، بهتر است که میوه هم مصرف کنند که به تجزیه‌ی چربی‌ها کمک کند.

برای افراد الکلی، مصرف مکمل‌های ویتامینی، مفید می‌باشد که می‌توان به مصرف ویتامین A، ویتامین B، ویتامین C، ویتامین E اشاره کرد.

مصرف مکمل پروتئین، ممکن است در کاهش حس اشتیاق به مصرف الکل و بقاء تعادل احساسی برای فرد الکلی که می‌خواهد بهبود یابد، مؤثر واقع شود و همین‌طور یک رژیم با کربوهیدرات‌های پیچیده، با افت قند خون مبارزه می‌کند و قند خون را ثابت نگه می‌دارد و از این طریق به بهبود فرد الکلی کمک می‌کند.

آگاهی فرد الکلی از نیازهای غذایی خود، گامی مثبت در جهت بهبودی و ترک الکل می‌باشد. ■

کردن می‌شود. در این مرحله ۲۰-۱۰٪ احتمال مرگ و میر وجود دارد و سم‌زدایی از بدن این افراد به شدت بیمار باید تحت نظارت پزشکی انجام گیرد.

اثرات الکل در زنان :

به این دلیل که در بدن زنان، نسبت به مردان چربی بیشتر و آب کمتری وجود دارد و همین‌طور به دلیل تفاوتی که در آنزیم‌های گوارشی آنها وجود دارد، با مصرف الکل، سطح الکل خونشان سریع‌تر بالا می‌رود. بنابراین در مقایسه با مردان، زنان با مصرف الکل کمتر، می‌توانند دچار اختلالات ناشی از مصرف الکل از قبیل آسیب‌های مغزی، سیروز کبدی و انواع سرطان‌ها بشوند.

تحقیقات نشان داده که در خانم‌ها، سیکل ماهیانه هم می‌تواند در متابولیسم الکل، تأثیرگذار باشد، به طوری که در زمان قبل از قاعدگی، بالاترین میزان افزایش سطح الکل خود وجود دارد و پایین‌ترین میزان سطح الکل در روز اول قاعدگی می‌باشد. که این میزان به تغییرات هورمونی مربوط می‌شود. همچنین ثابت شده است که سندرم قبل از قاعدگی با تمام عوارض جسمی و احساسی مربوط به آن و بی‌ثباتی قند خون، در بعضی از خانم‌ها، می‌تواند محرکی برای مصرف زیاد الکل باشد.

سندرم جنین الکلی^{۱۳} و اثرات الکل در جنین :

زنانی که در طی دوران بارداری، الکل مصرف می‌کنند، خطر ابتلا به نقایص جسمی و ذهنی را در جنینشان بالا می‌برند. این اثرات در جنین، می‌تواند به صورت کاهش رشد، نقص در ساختمان اندام‌ها و استخوان‌ها، اختلالات قلبی، شکاف کام (کام شکری)، عقب افتادگی هوشی، قدرت تطبیق ضعیف، مشکلات رفتاری و ناتوانی در یادگیری نشان داده شود و اگر مصرف الکل، با سیگار کشیدن توأم باشد، خطر نقایص



نکات کلیدی

قوانین چک و اسناد تجاری

امیر فراز نعیموت

کارشناس ارشد مقوق

چک وسیله‌ای است جهانی برای پرداخت و به همین دلیل کوشش می‌شود که در جهان شکل و ماهیتی یکسان داشته باشد.

ماده ۳۱۰ قانون تجارت: «چک نوشته‌ای است که به موجب آن صادرکننده وجوهی را که نزد محال علیه دارد، کلاً یا بعضاً مسترد یا به دیگری واگذار می‌نماید.» طبق قانون صدور چک، چک باید به عهده بانک صادر شده باشد.

فواید اقتصادی چک :

۱. به صادرکننده امکان می‌دهد در هر زمان از موجودی خود شخصاً برداشت و یا آن را به ثالث منتقل کند.
۲. پرداخت پول در معاملات را میسر می‌سازد.
۳. پرداخت بدون پول در معاملات را میسر می‌سازد.
۴. چک پرداخت تهاتری را آسان می‌کند.
- و ...

مندرجات الزامی در برگه چک :

۱. قید کلمه چک روی ورقه
۲. دستور پرداخت
۳. نام پرداخت کننده
۴. قید مکان صدور
۵. تاریخ صدور
۶. قید نام دارنده
۷. امضاء چک

در قانون تجارت مقررات مربوط به چک و برات و فقه طلب بیان گردیده است. این مباحث در کتاب‌های حقوقی به عنوان «اسناد تجاری» مورد بحث قرار می‌گیرند. برات و سفته از جمله اسنادی هستند که حتی اگر میان اشخاص غیر تاجر هم رد و بدل شوند تابع قانون تجارت هستند. این اسناد هم معرف وجه طلب بوده و هم قابل ظهرنویسی و انتقال می‌باشند. تعریف خاص اسناد تجاری منحصر به برات، چک و سفته می‌باشد.

این سه سند هر سه وسیله پرداخت هستند، هر سه وسیله کسب اعتبار هستند. هر سه معرف وجه نقد و ارزش آن به پول جاری است، هر سه معرف طلب دارنده است. هر سه در زمان کوتاهی قابل پرداخت هستند و ...

آن چه این اسناد را از سایر اسناد تجاری مجزا می‌کند «ویژگی تجریدی» تعهدات ناشی از آنها است. ویژگی تجریدی یعنی متعهد سند نمی‌تواند در مقابل دارنده فعلی به روابط شخصی خود با دارنده اول استناد کند.

این اسناد به عنوان وسیله پرداخت نقشی نظیر پول دارند با این تفاوت که تحویل این اسناد موجب اسقاط تعهد بدهکار نمی‌شوند تا زمانی که نقد شوند.

درخواست قرار تامین خواسته بدون پرداخت خسارت احتمالی از مزایای چک و سفته و برات هستند. همه امضاءکنندگان اسناد تجاری در مقابل دارنده به میزان کل مبلغ مسئولیت تضامنی دارند.

تعریف چک :

لغوی : چک در کتاب‌های قدیم فارسی به معنای قباله، حجت، منشور، عهدنامه و ... به کار رفته است.

شرایط صادرکننده چک :

از آن جا که یک عمل حقوقی است تنها شخصی که اهلیت قانونی داشته باشد قادر به صدور چک است. اهلیت تجاری الزامی نیست و صدور چک به وکالت نیز صحیح است.

شرایط مربوط به محال علیه :

طبق قانون صدور چک، فقط اسنادی چک محسوب می‌شوند که برعهده یکی از بانک‌ها صادر شده باشد.

شرایط مربوط به دارنده :

در ماده ۲۱۲ قانون تجارت سه فرض برای دارنده چک پیش‌بینی شده است:

۱. در وجه حامل
۲. در وجه شخص معین
۳. حواله کرد شخص معین

مفهوم محل چک :

طبق ماده ۳۱۰ قانون تجارت محل چک را وجوهی تشکیل می‌دهد که صادرکننده نزد بانک محال علیه دارد. امروزه علاوه بر وجه نقد اعتبار هم می‌تواند محل را تشکیل دهد. منظور اعتبار قابل استفاده است که بانک تعهد کرده در اختیار صاحب حساب قرار دهد. محل چک حتماً باید قابلیت انتقال داشته باشد. صحت و سلامت چک بستگی به وجود محل ندارد.

چک اگر فاقد محل قابل وصول به دارنده باشد، بلامحل تلقی می‌شود.

صدور چک بلامحل :

صدور چک بلامحل در ماده ۷ قانون صدور چک جرم شناخته شده و مجازات در پیش دارد. با این حال در موارد زیر وجه کیفری از چک سلب می‌شود و دیگر وقوع جرم منتفی است.

۱. در صورتی که چک دارای وعده باشد و این امر ثابت گردد.

۲. هرگاه چک بابت تضمین انجام تعهد یا تضمین

انجام معامله صادر شده باشد.

۳. چنانچه چک سفید امضاء باشد.

۴. چنانچه چک بدون تاریخ صادر شده باشد.

۵. هرگاه وصول چک منوط به تحقق شرط خاصی باشد.

۶. هر گاه ثابت شود در مورد مبادلات ربوی صادر شده است.

اغلب مردم بر این باورند که چک حقوقی ارزش و ضمانت اجرایی ندارد در حالی که این گونه نیست و تنها وجه کیفری و حق اعلام جرم ساقط می‌شود.

اقدام مطالبه وجه در چک حقوقی با تقدیم دادخواست به مراجع ذی صلاح (دادگاه حقوقی - شورای حل اختلاف) با ابطال تمبر هزینه دادرسی صورت می‌گیرد. تنها شخصی که گواهی عدم پرداخت به نام او صادر شده و وکیل قانونی او می‌تواند پیگیری کیفری کند. جرم صدور چک بلامحل از جرائم قابل گذشت و فاقد وجهه عمومی جرم است.

از دیگر روش‌های مطالبه وجه چک مطالبه از طریق اجرائیات ثبت است.

چنانچه مطالبه وجه از طریق درخواست صدور اجرائیه از اداره ثبت باشد حق مطالبه همزمان وجه از طریق حقوقی از دارنده سلب می‌شود.

در این روش صدور برگ تایید مطابقت امضای صادرکننده با نمونه امضای در بانک الزامیست. این روش با تکمیل پرونده و پر کردن فرم تقاضانامه خاص صورت می‌گیرد.

مزایای اجرای چک از طریق اجرای ثبت :

۱. سرعت بالا
۲. عدم نیاز انجام تشریفات خاص
۳. مقید نبودن حق اقدام به زمان خاص

معایب پیگیری در اجرای ثبت :

۱. فقط بر صادرکننده امکان پذیر است.
۲. فاقد جنبه کیفری است.
۳. عدم اعمال ماده ۲ نحوه اجرای محکومیت‌های مالی.
۴. عدم امکان اقدام در صورت مغایرت امضاء. ■

گزارش کمیته جوانان

ادموند معلمی
رئیس کمیته جوانان انجمن کلیمیان

کنسرت بزرگ گروه موسیقی سنتی

انجمن کلیمیان تهران (ترنم)

مهندس فریدون طوبی
مدیر مرکز موسیقی انجمن کلیمیان

در پی چندین اجرای موفقیت‌آمیز و افتخارآفرین گروه موسیقی سنتی انجمن کلیمیان تهران در حضور مسئولین دولتی و نمایندگان سایر اقلیت‌های دینی در مراسم گوناگون و جشن‌های ملی که بسیار مورد تشویق مادی و معنوی قرار گرفتند، کمیته جوانان تصمیم گرفت جهت همکیشانی که به دلیل محدود بودن ظرفیت سالن‌ها، موفق به شرکت در این کنسرت‌ها نشده بودند، در تاریخ ۸ و ۱۰ شهریور ماه ۱۳۹۵ دو برنامه در محل اجتماعات کلیمیان تهران (تالار محبان) اجرا نماید، که خوشبختانه با اجرای بی‌نظیر و شکوهمند گروه موسیقی سنتی (ترنم) و تشویق همکیشان عزیز دو شب به یاد ماندنی در این سالن به جا گذاشت.

اعضاء این گروه سنتی عبارتند از:

- پدرام یاشارئل نوازنده تار
 - سهیل رفوا نوازنده سنتور
 - سپهر سلیمانی خواننده
 - سپهر عزیزی نوازنده سازهای کوبه‌ای
 - نوید سرافراز نوازنده ویولن
 - مهیار نظری نوازنده تار
 - شرمینه داودزاده همخوان
 - پرهام یاشارئل نوازنده آکاردئون
 - پویا کهن‌صدق نوازنده سازهای کوبه‌ای
- این عزیزان در هر دو شب ۱۶ قطعه دلنشین ساز و آواز و تکنوازی و دو نوازی را به رهبری آقای مهدی رستمی سرپرست ارکستر اجرا نمودند.

با سپاس فراوان از کلیه دست‌اندرکارانی که در برگزاری این برنامه زحمات زیادی کشیدند. ■

کمیته جوانان انجمن کلیمیان با تعیین اهداف مشخص در این دوره سعی در بهبود و افزایش فعالیت جوانان و نوجوانان استفاده از کلیه پتانسیل‌های مادی و معنوی جامعه را داشته است.

از جمله فعالیت‌های انجام شده توسط سازمان‌ها و نهادهای جوان تحت پوشش کمیته جوانان می‌توان به مواردی از جمله برگزاری جشن‌های شاد، برگزاری گردش‌های دسته‌جمعی و سفرهای یک روزه، تداوم انتشار نشریات، برگزاری مسابقات مفرح، برگزاری کارگاه آموزشی درسی (کنکور)، برپایی نمایشگاه فرش، انجام سخنرانی‌های مذهبی، روانشناسی، اجتماعی و غیره اشاره کرد.

در کنار این موارد حضور اعضای کمیته جوانان و هیئت مدیره و اعضای فعال جامعه در برنامه‌هایی از قبیل برگزاری جشن سالگرد پیروزی انقلاب با حضور شخصیت‌های دولتی، حضور چشمگیر در راهپیمایی روز قدس، همکاری با سازمان بانوان در راستای طرح مشاوره پیش از ازدواج جوانان در جهت کاهش آسیب‌های اجتماعی، همکاری در برگزاری دهمین دوره انتخابات مجلس شورای اسلامی و برگزاری مناظره میان کاندیداهای محترم مجلس، بازدید از بیمارستان خیریه دکتر سپهر در سالروز وفات این خیر گرانقدر و تجلیل از هیئت‌مدیره محترم و پرسنل خدمت این بیمارستان، تشکیل کلاس تئاتر توسط استاد یهودی جناب آقای نظیری، تلاش برای بهبود و افزایش فعالیت مرکز موسیقی به سرپرستی مهندس طوبی در جهت استفاده هر چه بیشتر از اساتید مجرب و اجراهای متعدد گروه موسیقی سنتی که در نهایت منجر به برگزاری دو شب کنسرت در تالار محبان توسط اعضای گروه موسیقی ترنم در تاریخ ۸ و ۱۰ شهریور گردید که با استقبال کم‌نظیر همکیشان عزیز مواجه شد، از جمله دیگر فعالیت‌های این نهاد بوده است. در پایان امیدواریم که شاهد حضور هر چه گسترده‌تر نوجوانان و جوانان در سازمان‌های ویژه جوانان و مشارکت بیشتر آنان در عرصه فعالیت‌های اجتماعی باشیم. ■

گزارش کمیته ورزش انجمن کلیمیان تهران

فرید یاشار

رئیس کمیته ورزش انجمن کلیمیان



مسابقه فوتبال مابین نوجوانان و نونهالان گیبور و تیم ملی کوتاهقامتان ایران در مجموعه فدک تهران

۸. برگزاری کلاس فوتبال برای دانش‌آموزان مجموعه آموزشی روحی شاد
۹. ایجاد شرایط مناسب برای استقاده از مجموعه ورزشی آب تهران (سونا و استخر)
۱۰. برگزاری کلاس‌های والیبال ویژه آقایان در مجموعه

گلاب

۱۱. فوتبال آقایان در مجموعه ورزشی آبفا
۱۲. برگزاری مسابقه فوتبال مابین تیم‌های نونهالان و نوجوانان منتخب مدارس روحی شاد و موسی‌بن عمران به مناسبت روز دانش‌آموز، دهه فجر انقلاب اسلامی، موعد پسخ و ۱۵ آو در زمین چمن مصنوعی کبکانیان و شیرودی
۱۳. برگزاری مسابقه فوتبال مابین نوجوانان کلیمی و زرتشتی در مجموعه آرات به مناسبت دهه فجر
۱۴. تجهیز مجموعه گیبور در حد امکان
۱۵. همکاری مستمر و پویا مدرسه فوتبال ذوب آهن تهران
۱۶. برگزاری مسابقه فوتبال مابین نوجوانان و نونهالان گیبور و تیم ملی کوتاهقامتان ایران در مجموعه فدک تهران ■

بی‌شک در طی سال‌های گذشته جایگاه ورزش در جامعه کلیمیان تهران بسیار کمرنگ بود خوشبختانه در دوره اخیر انجمن کلیمیان تهران، با نظر مثبت و حمایت‌های اعضای هیأت مدیره کمیته ورزش با مسئولیت آقای فرید یاشار، حیات دوباره یافت و پرتوان و پویا فعالیت خود را آغاز نمود.

از جمله فعالیت‌های انجام شده در طی ماه‌های گذشته می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:

۱. تجهیز لوازم ورزشی مدارس
۲. استخدام دبیران ورزشی برای مدارس
۳. فوتبال آقایان در زمین چمن مصنوعی شیرودی
۴. تشکیل مدرسه فوتبال نونهالان و نوجوانان در چمن مصنوعی کبکانیان زیر نظر مربی حرفه‌ای و مجرب
۵. تشکیل مدرسه فوتبال نونهالان و نوجوانان در چمن شماره دو مجموعه شیرودی
۶. برگزاری کلاس‌های پیلاتس بانوان
۷. برگزاری پایگاه‌های ورزشی تابستانی (فوتبال و والیبال) در مجموعه آموزشی موسی‌بن عمران

گزارش کمیته املاک انجمن کلیمیان تهران

مهندس دانیال مرادی

رئیس کمیته املاک انجمن کلیمیان

کمیته املاک انجمن کلیمیان تهران گزیده فعالیت‌های خود را به شرح زیر اعلام می‌دارد:

کنیسای عزیز خان:

۱- ادامه و تکمیل و پایان کارهای ساختمانی و تعمیراتی.

مدرسه اتفاق: تجدید لوله‌کشی فاضلاب در اطاق طبقه بالا (از آشپزخانه تا حمام سرایدار) و گچکاری و عایق‌بندی سقف مدرسه اتفاق.

۲- آسفالت حیاط شمالی و جنوبی مجتمع اتفاق پس از ۲۰ سال که این امر با همکاری شهرداری منطقه ۶ انجام گردید و لازم است از شهردار محترم منطقه ۶ جناب آقای بابایی قدردانی نماییم.

مدرسه موسی بن عمران: تهیه و نصب دوربین‌های مدار بسته جهت راهرو ورودی و محوطه حیاط و ...

ساختمان سرابندی: کف‌سازی و عایق‌بندی بالکن و دیوارها و سنگ‌کاری آنها - تعویض لوله‌های چدنی فاضلاب - سنگ کردن اطاق انباری - اصلاح فاضلاب کف بالکن طبقه اول.

مرکز فرهنگی، هنری، اجتماعی: تخریب سقف آشپزخانه سرایدار و تعمیر کف سرویس بهداشتی و تخریب سقف آشپزخانه پایین و تعویض لوله‌های فاضلاب.

سالن بدنسازی بانوان: تعویض سیم‌کشی و برقراری روشنایی سالن بدنسازی بانوان.

مدرسه و کنیسای زرگریان: برداشتن پله‌های قدیمی و ساخت پله جدید جهت سهولت در تردد دانش‌آموزان و اهالی محترم کنیسا.

تالار محبان: ۱- تعویض سیستم نوری تالار ۲- اصلاح مسیر فاضلاب سرویس‌های بهداشتی ۳- شارژ همه کپسول‌های آتش‌نشانی.

مهد کودک گرگان: گچ‌کاری و نقاشی سالن و راهرو.

چهارراه کنت: ۱- تعویض شیشه‌های نورگیر ۲- ترمیم سقف ۳- رنگ‌آمیزی مشاعات و نمای ساختمان.

حمام کشوری: ۱- پیگیری و مراجعات فراوان به شهرداری و تماس‌های متعدد برای اخذ مجور انجام تعمیرات در حمام کشوری. ۲- تخریب دیوار ضلع شرقی مشرف به کوچه جنب حمام جهت جلوگیری از ریزش بر روی عابران پیاده به علت قدیمی بودن و اجرای مجدد آن ۳- بازدید از شیروانی و پشت‌بام حمام فوق به اتفاق آقای یشعیا جهت عایق‌بندی و اصلاح شیب پشت بام و تعمیر کلی شیروانی‌ها.

مدرسه روحی شاد و کنیسای دروازه دولت: تخریب پنجره‌های طبقه پایین و تبدیل کنیسای پایین به ۳ کلاس با پانل گچی - نصب ستون‌ها و چهارچوب‌ها - تجدید مسیرهای سیم‌کشی تلفن - با توجه به اینکه آب شرب و سرویس‌های بهداشتی فشار لازم جهت شستشو و نظافت را نداشتند مقرر گردید یک دستگاه پمپ زمینی نصب گردد. لذا نصب پمپ آب و تعویض لوله‌کشی آب در حیاط مدرسه - ساخت سرویس بهداشتی در طبقه بالای دستشویی داخل حیاط جهت جداسازی سرویس بهداشتی سرایدار از دانش‌آموزان - نقاشی کلی مدرسه و چندین باب کلاس - انجام لوله‌کشی جدید در سرویس‌ها - با توجه به کمبود کلاس جهت آموزش فرزندانمان تخلیه آزمایشگاه و تبدیل آن به کلاس درس - تعمیر و ترمیم درهای ورودی کلاس‌ها - ساختن در آهنی و حفاظ پمپ آب جهت جلوگیری از به سرقت رفتن آن - انجام عملیات ساختمانی و مرمت دیوار جنب دفتر مدرسه - لکه‌گیری حیاط مدرسه با بتن‌ریزی - سنگ‌کاری جلو میقوه.

تالار پذیرایی کورش: پس از تحویل گرفتن تالار کورش از بهره‌بردار قبلی تصمیم بر آن شد که تالار مذکور به بهترین نحو ممکن بازسازی و در اختیار همکیشان محترم قرار

تبدیل شد که این مسئله در مورخه ۱۳۸۵/۱/۲۱ در کمیسیون ماده ۵ مطرح و مورد موافقت واقع گردید. لازم به ذکر است طبق ماده ۳ قرارداد فی مابین انجمن و زمین شهری (متقاضی متعهد میشود که ظرف مدت ۶ ماه از تاریخ عقد قرارداد عملیات ساختمانی را شروع و در مدت مندرج در پروانه به اتمام و برگه پایان کار را از شهرداری دریافت و به سازمان زمین شهری ارائه نماید و با توجه به اینکه تغییر کاربری نیاز به زمان طولانی دارد از سازمان زمین شهری درخواست گردید مهلت ماده ۳ قرارداد فی مابین را از زمان رفع مشکل و تغییر کاربری منظور نماید که این مسئله کتبا از سازمان درخواست و پاسخ مثبت آن طبق نامه ۹۲۲۸۰۲۰۶ مورخ ۱۳۸۴/۱۰/۶ به انجمن واصل گردید. نقشه‌های پروژه مذکور توسط مهندسين وقت تهیه و جواز اولیه ساختمان از شهرداری منطقه ۶ دریافت گردید. گودبرداری زمین واگذار شده تا عمق ۹ متر انجام شد با توجه به نامناسب بودن خاک و نظریه کارشناسان مکانیک خاک، مقاومت خاک مذکور توان باربری سازه طراحی شده را نداشت و تا عمق ۱۳ متر خاکبرداری مجدد گردید تا به بستر مناسب جهت بارگذاری برسد و مجدداً از شهرداری تغییر نقشه درخواست گردید و پروانه جدید (ثانویه) ساختمان در مورخه ۱۳۹۲/۶/۲۵ صادر و مهلت اتمام آن ۴۸ ماه از تاریخ صدور بود که این زمان تا ۱۳۹۶/۶/۲۵ به اتمام خواهد رسید. از طرف دیگر سازمان زمین شهری طبق اظهارنامه به شماره ۳۳۲۰۰ مورخه ۱۳۸۹/۱۲/۲۲ و طبق ماده ۱۵۶ قانون آیین دادرسی رسماً به انجمن اعلام نمود که با توجه به اینکه یک قطعه زمین به شماره ۳ تفکیکی به مساحت ۳۲۶۴/۵ مترمربع طبق قرارداد منعقد به انجمن واگذار گردیده و مستند به ماده ۳ قرارداد مقرر گردید ظرف مدت ۶ ماه از تاریخ عقد قرارداد عملیات ساختمانی را شروع و به اتمام برساند.

پس از تلاش‌های بسیار زیاد و مراجعه به وکیل انجمن مبنی بر ارائه راهکار جهت باز پس‌گیری زمین، ایشان (جناب آقای برزآبادی) اعلام فرمودند تا زمانی که قرارداد مجددی منعقد نگردد از انجام هرگونه عملیات اجرایی و ساختمانی در این مجموعه جلوگیری شود.

گیرد. لذا اقدامات انجام شده در این خصوص شرح ذیل می‌باشد: پاکسازی اطاق سردخانه - تالار - آشپزخانه - جمع‌آوری کلی سرامیک‌های کف تالار به علت فرسوده بودن و کف‌سازی تالار پذیرایی - کف‌سازی آشپزخانه‌های طبقه بالا و پایین و عایق‌بندی آنها - تعویض کامل لوله‌کشی رایزر انتهای تالار تا داخل آشپزخانه - انجام لوله‌کشی آب و فاضلاب آشپزخانه و سرویس‌های بهداشتی - تخریب کامل سرویس‌های بهداشتی - برداشتن کف اطاق سردخانه - خاکبرداری اطاق سردخانه - ایمن‌سازی چاه ریزش کرده آشپزخانه و انتخاب محل چاه جدید و حفر آن و انجام لوله‌کشی فاضلاب جدید - سیمان‌کاری و عایق‌بندی و تسطیح کامل کف آشپزخانه - ایجاد کانال انتقال آب در کف آشپزخانه - تجدید کامل سرامیک کاری دیوارها و کف‌های سرویس‌های بهداشتی - ایجاد مسیر هواکش تا پشت بام و نصب هواکش در سرویس‌های بهداشتی - تجدید کامل سرامیک‌کاری کف تالار و اجرای نقش جدید در کف - عایق‌بندی اطاق سردخانه و قیرگونی کف آشپزخانه - قرنیز کاری دور تا دور تالار - گچکاری جای هواکش‌ها، سرویس‌های بهداشتی و سقف‌های آشپزخانه و اطاق سردخانه - تعویض پرده‌های تالار و حیاط - تعویض شیشه‌های تخریب شده - ترمیم کاشی‌کاری بوفه و آشپزخانه - تعویض و ترمیم کامل سیستم سیم‌کشی برق و تعویض کامل لامپ‌ها و جایگزینی لامپ‌های جدید کم مصرف به جای لامپ‌های پرمصرف - بررسی کامل نور افکن‌ها و رقص نور و وسایل نورپردازی - تعویض کامل مجموعه کابینت‌های بوفه و نصب دکور کابینت‌های جدید - تعبیر محل رختکن بانوان و نصب رختکن جدید و ...

زمین مجتمعی ورزشی والفجر

نقشه برداری از زمین

در مورخه ۱۳۸۴/۴/۶ طی قرارداد شماره ۴۱۸۴۳ یک قطعه زمین از طرف سازمان زمین شهری با واریز مبلغ ۸۹,۸۰۰,۰۰۰ ریال به انجمن کلیمیان تهران واگذار گردید. با توجه به اینکه کاربری زمین مذکور تاسیسات شهری بود به همت کارگروه وقت انجمن کاربری آن به فرهنگی - ورزشی

۲. حضور کارشناس ذیربط در ساختمان و انجام بازرسی و ارسال پرونده به شهرداری منطقه
- حضور در شهرداری منطقه و انجام پیگیری‌های لازم
۳. ارجاع کار به سازمان میراث فرهنگی
۴. حضور کارشناس سازمان میراث فرهنگی در ساختمان کنیسا و بازدید و ارائه گزارش مربوط به شهرداری
۵. ارجاع پرونده به سازمان ثبت اسناد و املاک شمال شرق
۶. دستور سازمان ثبت اسناد و املاک شمالشرق در مورد لزوم تعیین حدود اربعه ساختمان توسط کارشناس و نقشه بردار رسمی وزارت دادگستری
۷. دعوت از کارشناس و نقشه بردار رسمی وزارت دادگستری برای تهیه نقشه UTM کنیسا و تعیین حدود اربعه ملک و تعیین مساحت بر اساس سیستم متریک
۸. ارائه نظریه کارشناس و نقشه بردار رسمی وزارت دادگستری به سازمان ثبت اسناد و املاک شمال شرق
۹. دستور سازمان ثبت اسناد و املاک شمال شرق در مورد لزوم اخذ فتوکپی اسناد مالکیت املاک مجاور کنیسا به ویژه شرکت برق منطقه‌ای تهران - پست ۶۳/۲۰ طالقانی واقع در جنوب ساختمان کنیسا
۱۰. مراجعه به شرکت برق منطقه‌ای واقع در جنوب ملک کنیسا
۱۱. دستور شرکت برق منطقه‌ای در مورد لزوم مراجعه به شرکت سهامی برق منطقه‌ای تهران واقع در سعادت آباد - کوی فراز - رو به روی زندان اوین
۱۲. مراجعه به شرکت سهامی منطقه‌ای برق تهران و ارائه تقاضا
۱۳. دستور شرکت سهامی برق منطقه‌ای تهران در مورد لزوم تقاضای کتبی از شرکت مزبور از سوی سازمان ثبت اسناد و املاک شمال شرق یا انجمن کلیمیان تهران
۱۴. ارائه تقاضای کتبی انجمن به شرکت سهامی برق منطقه‌ای در مورد ارائه فتوکپی اسناد مالکیت ساختمان شرکت برق منطقه‌ای - پست ۶۳/۲۰ طالقانی
۱۵. اخذ فتوکپی اسناد مالکیت ملک جنوبی ساختمان کنیسا از شرکت سهامی برق منطقه‌ای تهران و ارائه آن به سازمان ثبت اسناد و املاک شمال شرق

پس از مراجعه به آقای دکتر واحدی ریاست محترم سازمان راه و شهرسازی و رایزنی مختلف با آقای دکتر پژمان معاون محترم وزارت مسکن و شهرسازی پس از ۶ ماه تلاش مکرر زمین مذکور طبق قرارداد جدید به مدت اولیه ۱ سال و پس از درخواست مجدد به مدت ۳ سال دیگر مهلت‌دار گردید که قرارداد جدید به هیئت نمایندگی وزارت راه و شهرسازی استان به شماره ۱۲۵۸ مورخه ۱۳۹۴/۱۲/۱۷ ارسال تا مقدمات اداری آن طی و به امضا برسد.

با توجه به اینکه گودبرداری زمین مذکور در سال ۱۳۹۲ انجام گرفته بود و هیچگونه عملیاتی جهت مقاوم‌سازی گود انجام پذیرفته بود به علت شرایط جوی و هوازگی باعث رانش و ریزش خاک‌های زمین‌های مجاور به داخل گود گردید که این مسئله با ارائه تمهیدات و راهکارهای مهندسی به نحو احسن در حال جمع آوری خاک‌های ریزش کرده و تسطیح زمین در حال انجام است. لازم به ذکر است در حال حاضر در صورتی که دیوارهای محیطی فوق‌الذکر به مساحت ۲۸۶۰ متر مربع را بخواهیم مقاوم‌سازی کنیم بایستی هزینه‌ای بالغ بر یک میلیارد و یکصد و پنجاه میلیون تومان هزینه کنیم. خوشبختانه عملیات اجرایی زمین مذکور با توجه به اعتبارات انجمن شروع و گزارش پیشرفت آن به اطلاع عموم خواهد رسید.

ساختمان کورش (حیات - موتورخانه)

زیرسازی و اجرای آسفالت حیات ساختمان کورش - تعمیر پایه‌های تور والیال - بریدن درخت خشک شده - اصلاح و تعمیر شیروانی کنیسیای قدیمی - نصب دودکش سیمانی موتورخانه در حیات - رفع گرفتگی مسیر سرویس بهداشتی داخل حیات - تعویض دیک کهنه و فرسوده موتورخانه و نصب پمپ جدید و مشعل جدید - گچ‌کاری محوطه جلو آشپزخانه - انجام تاسیسات برقی و تعمیر تابلو برق موتورخانه - تخریب سرویس بهداشتی کنیسیای کورش و بخشی از روشویی و عایق‌بندی لازم - تعویض لوله‌های فاضلاب.

ساختمان کنیسیای باغ صبا - اقدامات لازم در مورد

اخذ پروانه تخریب و نوسازی

۱. ثبت نام برای اخذ پروانه تخریب و نوسازی در دفترچه خدمات الکترونیک

مدرسه موسوم به ۱۵ خرداد:

این انجمن با تلاش چندین ساله سرانجام موفق شد علاوه بر آن که ملکیت مدرسه موسوم به ۱۵ خرداد را به تملک جامعه کلیمی درآورد؛ در مرحله پیگیری بعدی قضایی نیز، حکم تخلیه این مدرسه را که متصرفانش حتی حاضر نبودند بهایی عادلانه بابت این تصرف بپردازند و در حقیقت به رایگان و مجانی آنرا در اختیار داشتند، از مقامات محترم قضایی کشور بدست آورد.

در اینجا انجمن کلیمیان وظیفه خود می‌داند از تلاش‌های پیگیر و کلای تعیین شده و از مساعدت‌های قوه قضاییه که با رای عادلانه صادره خود، دل‌های یکایک همکیشان را شاد و خشنود ساختند، مراتب تشکر و سپاس خود را ابراز دارد.

در ادامه جهت اطلاع بیشتر و مکفی همکیشان گرانقدر، مراحل امر خدمت سروران اعلام می‌گردد:

۱- از سال ۱۳۹۰ به بعد، مکاتبات لازم با اداره آموزش و پرورش منطقه در مورد لزوم تخلیه مدرسه موسوم به ۱۵ خرداد و نیاز مبرم جامعه به این مدرسه اعلام می‌گردد که متأسفانه ترتیب اثری به آن داده نمی‌شود.

۲- انجمن کلیمیان ناگزیر با استفاده از وکلای خود، دادخواست‌های لازم را به قوه قضاییه تقدیم می‌کند.

۳- بر اساس دادنامه مورخ ۱۷ شهریور ۱۳۹۲ شعبه ۲۹ دادگاه عمومی تهران، موسسه انجمن فرهنگی صدق که مالکیت مدرسه موسوم به ۱۵ خرداد را در اختیار داشت، منحل اعلام شده و انجمن کلیمیان تهران به سمت مدیر تصفیه انتخاب می‌گردد.

۴- بر اساس دادنامه مورخ ۱۰ خرداد ماه ۱۳۹۴، حکم تخلیه مدرسه مذکور و تحویل آن به انجمن کلیمیان تهران صادر می‌گردد.

۵- اداره آموزش و پرورش منطقه به دادنامه صادره اعتراض و پرونده به شعبه تجدید نظر ارجاع داده می‌شود.

۶- دادگاه تجدید نظر استان تهران بر اساس دادنامه مورخ ۲۴ فروردین ماه ۱۳۹۵، حکم محکومیت اداره آموزش و پرورش منطقه، تخلیه مکان مورد نظر و پرداخت اجور را صادر می‌کند. ■

۱۶. دستور سازمان ثبت اسناد و املاک در زمینه لزوم اعلام نشانی و شماره پلاک‌های همسایگان جنوبی و شرقی و غربی ساختمان کنیسا
۱۷. اعلام نشانی و شماره پلاک‌های همسایگان ساختمان کنیسا به سازمان ثبت اسناد و املاک

اقدامات انجام شده برای نصب سوله

۱. انجام اقدامات لازم برای ایجاد واحداث سوله در ضلع جنوبی ساختمان کنیسا تا هنگام تخریب و نوسازی و بازسازی کامل کنیسا

۲. پی کنی محل ستون‌ها، تخریب آسفالت و پی کنی جهت اجرای فونداسیون و نصب صفحه ستون‌ها

۳. آرماتوربندی و اجرای BASE PLETE ها (صفحه ستون‌ها)

۴. بتن‌ریزی فونداسیون و نصب ستون‌های آهنی در کف حیاط

۵. تخریب کف توالت‌های قدیمی زیرزمین و نصب آرماتور و بتن‌ریزی و نصب ستون‌های آهنی

۶. اجرای ضدزنگ و رنگ‌آمیزی کامل اتصالات و ستون‌ها و پرلین‌های سقف سوله

۷. عایق‌بندی سقف و نصب شیروانی روی سقف سوله

۸. تسطیح کف حیاط و کف سالن موقت

۹. حفر کانال‌های لازم برای انجام لوله‌کشی آب و نصب لوله‌های فاضلاب

۱۰. لوله‌کشی آب و فاضلاب

۱۱. تهیه و اجرای بلوک جهت دیوارهای محیطی سالن موقت و تیغه‌بندی داخلی جهت احداث دو باب کلاس و آشپزخانه و خانه جوانان باغ صبا و سازمان بانوان

۱۲. مسدود کردن دریچه‌های فوقانی محوطه توالت‌های قدیمی و ایمن‌سازی سقف توالت‌ها

۱۳. ساخت درب و پنجره

۱۴. کف‌سازی و شیب‌بندی سالن موقت

۱۵. اجرای گچ و خاک و سفیدکاری روی تیغه‌ها و دیوارهای محیطی

به یاری خداوند متعال سعی و اهتمام کلیه اعضای هیئت مدیره سالن موقت فوق به بهره‌برداری رسیده و تقدیم اهالی محترم کنیسیای باغ صبا گردیده است.



گزارش کمیته بهشتیه

بهداد میکاییل

عضو هیات امنای آرامستان بهشتیه

هیات امنای بهشتیه در دوره دوم به مسوولیت آقای الیاس تراشندگان در سال ۹۵، امور زیر بنایی را همانند سالهای گذشته طبق برنامه مدون ادامه داده است. در این دوره آقای موسی ثانی نیز که عضو هیات مدیره انجمن کلیمیان است به جمع این هیات اضافه شد. از تیرماه ۱۳۹۴ الی تیرماه ۱۳۹۵ فعالیت‌های زیر در آرامستان بهشتیه صورت گرفته است:

- بازسازی قبور خمامیم و مشاهیر جامعه کلیمیان ایران و نصب المان یادبود مرحومان: هاراو عزیزالله نعیم، یوسف حییم اورشرگا، دکتر روح‌الله سپیر، مهندس دانش راد، استاد عزیز بنایان.
- ادامه فعالیت‌ها در زمینه زیباسازی و گل‌کاری مناطق و خیابان‌های بهشتیه.

- ادامه تجهیز موزه بهشتیه، از جمله استقرار و نصب دستگاه مصاپزی قدیمی انجمن کلیمیان و آمبولانس اهدایی مرحوم عزیز زر.

- نورپردازی مکان‌های عمومی و خیابان‌های اصلی آرامستان جهت سهولت خدمت‌رسانی در شب.

- رنگ‌آمیزی المان‌ها، تابلوها، دفتر و سالن انتظار.
- بازسازی و نصب سنگ جهت قبرهای متروکه و تخریب شده.

- خیابان‌کشی و سیمان‌کاری مناطق مختلف آرامستان به ویژه مناطق ۶-۷-۸-۱۰.

- هرس‌کاری درختان آرامستان و نیز سم‌پاشی جهت جلوگیری از رویش علف‌های هرز.

- ساخت توالت ویژه کارگری و بازسازی و بهسازی توالت سرابرداری و توالت‌های عمومی زنانه و مردانه آرامستان.

- لازم به ذکر است که کلیه خدمات انجام شده از کمک‌های دریافتی خیرین و پرداخت هزینه‌های متوفیان صورت گرفته و خوشبختانه در پنج سال گذشته کمیته بهشتیه وابستگی مالی به خزانه‌داری انجمن کلیمیان تهران نداشته است.

در پایان امیدواریم همکیشان گرامی در پرداخت هزینه‌های مربوطه بابت متوفیان خود قصور ننمایند تا هیات امنای بهشتیه به نحو احسن به خدمت‌رسانی به همکیشان ادامه دهد.



اعضای هیات امنای بهشتیه :

لیاهو تراشندگان، موسی ثانی، بهداد میکاییل، فرزاد طویبان، رامین سخایی. ■

اخبار

مهندس امید ممبئی مقدم

مدیر روابط عمومی انجمن کلیمیان

«یادواره شهدای ادیان توحیدی»

به همت سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و با همکاری وزارت ارشاد و فرهنگ اسلامی، شهرداری تهران، بنیاد شهید انقلاب اسلامی و انجمن های اقلیت های مذهبی و با شرکت جمعی از سران عالی رتبه کشوری و لشکری مراسم با شکوه یادواره شهدای ادیان توحیدی در مرکز همایش شهید آوینی فرهنگ سرای بهمن در تاریخ هفتم بهمن ماه ۱۳۹۴ برگزار گردید.



در سپاه تهران و همچنین برخی از اعضای خانواده شهدای اقلیت های مذهبی به ایراد سخنرانی پرداختند. تعداد زیادی از اقشار مختلف جامعه کلیمیان نیز به همراه جمعی از اعضای هیات مدیره انجمن کلیمیان، نماینده کلیمیان در مجلس شورای اسلامی و جانباز دکتر جهانبخش قهرمانی در این مراسم شرکت داشتند. از طرف جامعه کلیمی، دکتر منوچهر الیاسی (نماینده اسبق کلیمیان در مجلس شورای اسلامی) به ایراد سخنرانی و ذکر خاطرات خود از حضور در جبهه های دفاع مقدس و نحوه کمک رسانی جامعه کلیمیان به رزمندگان میهن عزیزمان ایران پرداخت.

ضمناً در این همایش از خانواده شهید کلیمی، شادروان فریبرز موریم قدردانی به عمل آمد. شهید فریبرز موریم در سن ۲۳ سالگی و در سال ۱۳۶۱ در عملیات والفجر مقدماتی به درجه والای شهادت نائل آمد. ■



در این مراسم که جمعی از فرماندهان سپاه پاسداران، ارتش جمهوری اسلامی ایران، دستیار محترم ویژه رئیس جمهور در امور اقوام و اقلیت های دینی و مذهبی، نمایندگان فعلی و اسبق اقلیت های دینی در مجلس شورای اسلامی و روسای انجمن های اقلیت های مذهبی به همراه مهمانان ویژه بسیاری حضور داشتند، مسئولان مختلفی همچون حجت الاسلام گواهی نماینده ولی فقیه

شهید فریبرز موریس در علمیات والفجر مقدماتی در سن ۲۳ سالگی در جبهه های حق علیه باطل جنگ تحمیلی به شهادت رسید و نام خود را برای همیشه در تاریخ پرافتخار ایران زمین جاودان و همیشگی ساخت. ■



www.president.ir

وبگاه اطلاع رسانی ریاست جمهوری اسلامی ایران

نشست کتابخوان پیروان ادیان توحیدی
به همت نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور و با همکاری اداره کل مجامع، تشکل‌ها و فعالیت‌های فرهنگی معاونت فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، نخستین نشست کتابخوان ویژه‌ی پیروان ادیان توحیدی به تاریخ دهم اسفند ماه ۱۳۹۴ در هتل انقلاب تهران برگزار گردید.

هدف از این مراسم برانگیختن توجه بیشتر ادیان توحیدی، به عنوان قشری تاثیر گذار و مسئول در قبال فرهنگ جامعه و همچنین امکان معرفی کتاب‌های مفید از سوی ایشان به مردم کتاب دوست ایران عزیز بود. از جامعه کلیمیان نیز تعدادی از اعضای هیات مدیره از جمله دکتر همایون سامه‌یح (ریاست انجمن)، دکتر سلیمان کهن صدق (نایب رئیس اول)، دکتر رامین لاله پور (نایب رئیس دوم و مسئول کمیته فرهنگی)، مهندس امید محبتی مقدم (مدیر روابط عمومی)، بیژن آصف (صاحب جمع اموال)، به همراه برخی از فرهیختگان و نویسندگان جامعه کلیمی حضور داشتند.

در این مراسم از طرف جامعه کلیمیان، خانم لثا دانیالی به معرفی کتاب دانشنامه زن پرداخت و از جناب حاخام دکتر یونس حمای لاله زار تقدیر و قدردانی به عمل آمد. ■

دیدار دستیار محترم ویژه ریاست جمهوری با خانواده شهید فریبرز موریس

دستیار ویژه رییس جمهور در امور اقوام و اقلیت‌های دینی و مذهبی، جناب حجه الاسلام دکتر علی یونسی به‌همراه معاون محترم خود، جناب دکتر زارع با خانواده شهید فریبرز(الیاهو) موریس روز چهارشنبه مورخ ۸ اردیبهشت ماه ۱۳۹۵، دیدار و گفتگو کردند.

دکتر یونسی در این دیدار، بهترین گواه علاقه و عشق پیروان ادیان توحیدی به ایران و ارزش‌های ملی را شهدای ادیان توحیدی دانست.

شرکت نمایندگان جامعه کلیمی در همایش بین المللی دکترین مهدویت

دوازدهمین همایش بین المللی دکترین مهدویت با موضوع «پیشگویی‌های آخرالزمان از منظر ادیان ابراهیمی» با میزبانی موسسه آینده روشن (پژوهشکده مهدویت) در روز پنجشنبه ۳۰ اردیبهشت ۱۳۹۵ در مدرسه عالی امام موسی کاظم (ع) قم آغاز گردید.

در این همایش، آیت‌الله مکارم‌شیرازی (از مراجع تقلید)، سردار دریادار پاسدار علی فدوی (فرمانده نیروی دریایی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی)، تنی چند از دیگر مقامات کشوری و لشکری و همچنین تعدادی از اندیشمندان و مهمانان خارجی حضور داشتند.

از طرف جامعه کلیمیان ایران، جناب حاخام دکتر یونس حمای لاله زار (مرجع دینی کلیمیان ایران) و مهندس امید محبتی مقدم (عضو هیات مدیره و مدیر روابط عمومی انجمن کلیمیان تهران) در این همایش حضور داشتند.

جامعه کلیمی از بیت امام (ره) در قم بازدید کردند. تنی چند از نمایندگان کمیته فرهنگی نیز در این مراسم حضور داشتند. شایان ذکر است در این مراسم آقای امید شایان مهر به نمایندگی از جامعه کلیمیان به ایراد سخنرانی پرداخت. ■

**نثار تاج گل و ادای احترام به مقام شامخ
امام راحل توسط نمایندگان کلیمیان**
روز دوشنبه مورخ ۱۰ خرداد ماه ۱۳۹۵ نمایندگان جامعه کلیمیان همراه با نمایندگان دیگر ادیان توحیدی، با حضور در مرقد مطهر امام راحل و نثار تاج گل، ضمن ادای احترام به روح پرفتوح امام با آرمان‌های الهی- انسانی معمار کبیر انقلاب اسلامی تجدید میثاق نمودند.

از طرف جامعه کلیمیان، جناب حاخام دکتر یونس حمامی لاله زار (مرجع دینی کلیمیان ایران)، دکتر همایون سامه یح (ریاست انجمن کلیمیان تهران)، مهندس امید محبتی مقدم (مدیر روابط عمومی انجمن کلیمیان تهران)، بیژن (یهودا) آصف و تعدادی از همکیشان عزیز حضور داشتند.



دکتر همایون سامه یح به نمایندگی از جامعه کلیمیان، در این مراسم به ایراد سخنرانی پرداخت. ■

جناب حاخام دکتر یونس حمامی لاله زار به عنوان اولین سخنران از جامعه اقلیت‌های مذهبی حاضر در همایش، در گفتار خویش به بیان ماهیت ماشیح از دیدگاه یهود پرداخته و به علائمی که در کتب مقدس یهود درباره دوره قبل از نجات نهایی ارائه شده اشاره کردند. ■



انتخاب بازرسین جدید انجمن کلیمیان تهران

روز جمعه مورخ ۷ خرداد ماه ۹۵، مجمع عمومی انجمن کلیمیان تهران با حضور نماینده محترم وزارت کشور، افراد هیات مدیره انجمن، بازرسین و جمعی از معتمدین و اقشار مختلف جامعه در کنسای یوسف آباد تهران برگزار گردید.

روابط عمومی انجمن کلیمیان تهران ضمن تشکر و سپاس از حضور قابل تقدیر همکیشان عزیز در مجمع عمومی انجمن کلیمیان تهران، بدین وسیله به استحضار می‌رساند در نتیجه انتخابات بازرسین که در این مجمع صورت گرفت، آقایان دکتر سیامک مره صدق، مهندس امید ماخانی و مهندس فریدون طوبی به عنوان بازرسین جدید انجمن برگزیده شدند. ■

حضور تعدادی از افراد جامعه کلیمی در بیت امام (ره) در قم

روز پنجشنبه ششم خرداد ماه ۱۳۹۵ تعدادی از افراد

شرکت کلیمیان در مراسم با شکوه گرامیداشت بیست و هفتمین سالگرد ارتحال حضرت امام (ره)

نمایندگان جامعه کلیمیان دوشادوش دیگر هموطنان غیور ایران سرافراز در مراسم عظیم و با شکوه بیست و هفتمین سالگرد بزرگداشت امام خمینی (س) که در حرم مطهر بنیان گذار کبیر انقلاب اسلامی برگزار شد، شرکت نمودند.

در این مراسم که به دعوت محمد علی انصاری، دبیر ستاد مرکزی بزرگداشت حضرت امام خمینی (ره) برگزار شد، مرجع دینی کلیمیان ایران (جناب حاخام دکتر یونس حمامی لاله زار)، جناب حاخام آرش تهرانی، جمعی از اعضای هیات مدیره انجمن کلیمیان تهران (دکتر همایون سامه یح، مهندس امید محبتی مقدم، بیژن آصف) و بازرس انجمن کلیمیان (مهندس امید ماخانی) به همراه تنی چند از اعضای کمیته های انجمن و فعالین جامعه حضور داشتند.

رهبر معظم انقلاب اسلامی و یادگار امام در این مراسم به ایراد سخنرانی پرداختند. ■

مراسم بزرگداشت حضرت امام خمینی (ره) و دعا و نیایش از طرف جامعه کلیمیان

طبق روال هر ساله، مراسم بزرگداشت سالگرد ارتحال حضرت امام خمینی (ره)، شامگاه دوشنبه ۱۷ خرداد ماه ۱۳۹۵ از سوی جامعه کلیمیان در کنیسه یوسف آباد و با حضور جناب آقای محمد رضا موحدی، مسئول کمیته اقلیت های دینی ستاد بزرگداشت حضرت امام خمینی (س) و همراهی همکاران گرامی شان برگزار شد.

در این مراسم که با استقبال همکیشان مواجه شده بود، به غیر از جناب آقای محمد رضا موحدی، جناب حاخام دکتر یونس حمامی لاله زار (مرجع دینی کلیمیان

همایش بین المللی گفتمان اسلام سیاسی امام خمینی (س) و جهان معاصر

همزمان با ایام بیست و هفتمین سالگرد ارتحال ملکوتی بنیان گذار نظام مقدس جمهوری اسلامی، نخستین «همایش بین المللی گفتمان اسلام سیاسی امام خمینی (س) و جهان معاصر» با حضور یادگار امام راحل، آیت الله سید حسن خمینی و پیام حضرت آیت الله العظمی جوادی آملی (از مراجع جهان تشیع)، دستیار ویژه رییس جمهور در امور اقوام و اقلیت های دینی و مذهبی، جناب حجه الاسلام دکتر علی یونسی و همچنین معاون محترمشان، جناب آقای دکتر زارع در روز چهارشنبه ۱۲ خرداد ۱۳۹۵ در سالن همایش های بین المللی کتابخانه ملی برگزار گردید.

از طرف جامعه کلیمیان نیز در این همایش، جناب حاخام دکتر یونس حمامی لاله زار (مرجع دینی کلیمیان ایران)، دکتر سیامک مره صدق (نماینده ایرانیان کلیمی در مجلس شورای اسلامی)، دکتر همایون سامه یح (ریاست انجمن کلیمیان تهران)، ادموند معلمی (رییس کمیته جوانان)، مهندس امید محبتی مقدم (مدیر روابط عمومی انجمن کلیمیان تهران)، مهندس فریدون طوبی (بازرس انجمن کلیمیان تهران)، دکتر منوچهر الیاسی و جمعی از اعضای کمیته های فرهنگی، جوانان و اعضای هیات مدیره سازمان دانشجویان یهود و سازمان بانوان حضور داشتند.

دکتر سیامک مره صدق به نمایندگی از جامعه کلیمیان، در سخنرانی خویش به بینش و دیدگاه حضرت امام نسبت به اقلیت های مذهبی از جمله کلیمیان پرداخت و عنایت و توجه خاص امام راحل را در قبال همه ایرانیان یادآور شد. وی در ادامه، اشاره ای نیز به خدمات جالب توجه بیمارستان دکتر سپیر در زمان انقلاب اسلامی و واکنش حضرت امام در همین خصوص نمود. ■

جمعی از اعضای هیات مدیره انجمن کلیمیان تهران (دکتر همایون سامیح، دکتر سلیمان کهن صدق، دکتر رامین لاله پور، ادموند معلمی، بیژن آصف، مهندس امید محبتی مقدم)، هیات مدیره کانون فرهنگی- هنری و اجتماعی کلیمیان، سازمان بانوان، فعالین اجتماعی، جوانان و دیگر اقدشار جامعه کلیمی در این راهپیمایی حضور داشتند.

در حاشیه این راهپیمایی، دکتر همایون سامیح، دکتر سلیمان کهن صدق، مهندس روبرت خالدار و ابراهیم سعیدیان چهره‌هایی بودند که از طرف جامعه کلیمی با رسانه‌های خبری گفتگو کردند. ضمناً شبکه سوم سیما به طور زنده با ریاست انجمن کلیمیان مصاحبه‌ای انجام داد. ■



تقدیر اعضای هیات مدیره انجمن کلیمیان از ریاست سرای سالمندان یهودی

تعدادی از اعضای هیات مدیره انجمن کلیمیان تهران از جمله دکتر همایون سامیه‌یح، فرید یاشار و مهندس امید محبتی مقدم، ضمن بازدید از سرای سالمندان یهودی، ضمن برگزاری نشستی با مسئولین سرای، از چندین سال زحمت شبانه روزی و مهرورزانه آقای منوچهر سرافراز (ریاست سرای سالمندان یهود) با اهدای لوح تقدیر، قدردانی و تشکر نمودند.

در این دیدار که روز چهارم مرداد برگزار شد، اعضای هیات مدیره انجمن کلیمیان با مسئولین سرا از جمله منوچهر سرافراز، اسکندر میکائیل و مهران ساسانی، به

ایران) و دکتر همایون سامیه‌یح (ریاست انجمن کلیمیان تهران) به ایراد سخنرانی پرداختند.

برگزاری دعا و نیایش برای شادی روح حضرت امام و سلامتی مقام معظم رهبری و دیگر مسئولین نظام مقدس جمهوری اسلامی از دیگر بخش‌های این مراسم بود. ■

برگزاری برنامه «موسیقی یهود» توسط سازمان دانشجویان یهود ایران

روز پنج شنبه مورخ ۲۴ تیرماه ۱۳۹۵، تالار اجتماعات محبان کلیمیان، میزبان تعدادی کثیری از هنردوستان بود. «موسیقی یهود» عنوان برنامه‌ای بود که اجرای کاملاً هنری و بی نقص آن، حاضرین را به تشویق‌های ممتد و چندین باره مجاب کرد.

در این برنامه که با حمایت انجمن کلیمیان و پیگیری‌های کمیته جوانان انجمن کلیمیان برگزار گردید، گروه موسیقی و کر سازمان دانشجویان یهود ایران، تعدادی از آهنگ‌ها و موسیقی‌های عبری را اجرا نمودند. همکاری دیگر هنرمندان عزیز هموطن نیز، به غنای برنامه افزود.

نماینده ایرانیان کلیمی در مجلس شورای اسلامی، اعضای هیات مدیره انجمن کلیمیان تهران و برخی دیگر از چهره‌های شاخص و فعالین جامعه، در این برنامه که سازمان دانشجویان یهود میزبانی‌اش را بر عهده داشت، حضور داشتند.

پرویز یشایایی در سخنرانی خود ضمن اشاره به مقوله موسیقی در فرهنگ کهن و نوین یهود، از کلیه هنرمندان تشکر و قدردانی کرد. چهره ماندگار جامعه کلیمی به طور خاص از فراز خانفاری، هنرمند روشن دل که رهبری هنری برنامه را بر عهده داشت تقدیر به عمل آورد. ■

حضور کلیمیان در راهپیمایی روز جهانی قدس

جامعه کلیمیان ایران همچون سالیان گذشته، امروز دوشادوش دیگر آزاده اندیشان در راه پیمایی روز جهانی قدس شرکت نمود.

شاهین آشوری و مهندس امید محبتی مقدم (اعضای هیات مدیره انجمن کلیمیان تهران)، امید ماخانی و بهداد میکائیل (بازرسین انجمن کلیمیان تهران)، صیون ماه گرفته، منصور یومطوبیان، مهندس ساسون، شهرام بنیامیان و یوسف سپار زاده (اعضای هیات مدیره انجمن کلیمیان اصفهان)، بیژن خاکشور (بازرس انجمن کلیمیان اصفهان) و نوید بالازاده (فعال جامعه کلیمیان اصفهان)؛ دکتر سیامک مره صدق (نماینده ایرانیان کلیمی در مجلس شورای اسلامی) و پرویز یشعیا (چهره ماندگار جامعه یهود) نیز در این جلسه مشترک حضور داشتند. ■

بحث و گفتگو درباره مسائل مربوط به سرای سالمندان پرداختند. سپس اعضای هیات مدیره انجمن کلیمیان تهران، با سالمندان ساکن در سرا ملاقات و از نزدیک در جریان وضعیت رسیدگی به آنها قرار گرفتند.



شایان ذکر است سرای سالمندان یهودی با مدیریت کارآمد و تلاش خستگی ناپذیر پرسنل زحمت کش خود اخیرا توانست در رتبه بندی سازمان بهزیستی کشور، برای بار دیگر موفق به کسب رتبه یک شود. ■

جلسه مشترک هیات مدیره انجمن کلیمیان تهران و هیات مدیره انجمن کلیمیان اصفهان
روز پنجشنبه مورخ ۱۴ مرداد ماه ۱۳۹۵، هیات مدیره انجمن کلیمیان تهران در ساختمان انجمن، میزبان اعضای محترم هیات مدیره انجمن کلیمیان اصفهان بود و جلسه خود را با حضور این عزیزان برگزار نمود.

در این نشست سازنده که حدود شش ساعت به درازا انجامید، دو طرف در مورد مسائل مشترک جامعه کلیمیان تهران و اصفهان به بحث و گفتگو پرداخته و ضمن بیان صریح نقطه نظرات خود، درباره استفاده بهینه از ظرفیت های موجود، به نتایج مطلوبی دست یافتند که به امید خداوند، مصلحت بلند مدت جامعه کلیمیان را تامین خواهد کرد.

شایان ذکر است به غیر از دکتر همایون سامه یح، الیاس تراشندگان، دکتر رامین لاله پور، فرید یاشار، موسی ثانی، مهندس دانیال مرادی، ادموند معلمی، مهندس

بازدید جمعی از

دانشجویان غیر ایرانی دانشگاه ادیان

و مذاهب از کنیسای یوسف آباد

روز سه شنبه دوم شهریور ماه ۱۳۹۵ تعدادی از دانشجویان غیر ایرانی دانشگاه ادیان و مذاهب، همزمان با پایان تفیلائی شحریت (صبح) از کنیسای یوسف آباد تهران دیدار کردند و ضمن آشنایی با کلیات مراسم عبادی یهودیان، پرسش های خود در زمینه های مختلف، همچون وضعیت اجتماعی یهودیان در ایران و چگونگی اجرای فرامین مذهبی مطرح نمودند.

شهرداری نیز حضور داشتند. داور این مسابقه، محمد حسین ضیایی بود که از پیش‌کسوتان فوتبال به شمار می‌رود. ■

**تسلیت به مناسبت درگذشت پدر همسر
حجت الاسلام و المسلمین دکتر علی یونسی**
* و هر از گاه در گذر زمان، در گذر بی صدای
ثانیه‌های دنیای فانی جرس کاروان

از رحیل مسافری خبر می‌دهد که در سکونی خاص،
آغازی بی پایان را می‌سراید* ■

روابط عمومی انجمن کلیمیان تهران از طرف کلیه
افراد جامعه کلیمیان ایران، ضایعه درگذشت شیخ عباس
جلالوند؛ پدر همسر حجت الاسلام دکتر علی یونسی،
دستیار ویژه محترم رئیس‌جمهور در امور اقوام و
اقلیت‌های مذهبی را خدمت آن بزرگوار و خانواده
محترمشان تسلیت عرض می‌نماید. ■

جلسه مشترک نمایندگان کمیته فرهنگی انجمن کلیمیان تهران با مسوولین دو مدرسه حضرت موسی بن عمران

روز چهارشنبه مورخ اول مهر ماه ۱۳۹۵ و همزمان با
آغاز سال جدید تحصیلی، نمایندگان کمیته فرهنگی
انجمن کلیمیان تهران با حضور در دو مدرسه حضرت
موسی بن عمران (مقاطع دبستان و دبیرستان)، با
مسوولین مدارس، جلسه مشترکی را برگزار نمودند.

دکتر رامین لاله پور (عضو هیات مدیره انجمن
کلیمیان تهران و ریاست کمیته فرهنگی)، امید شایان مهر
(عضو کمیته فرهنگی) و مهندس امید محبتی مقدم
(عضو هیات مدیره انجمن و عضو کمیته فرهنگی) در
جلسه مشترکی با آقای کامرانی (مدیر مدرسه ابتدایی
حضرت موسی بن عمران) و آقای فضائی (معاونت) در
رابطه با شرایط مدرسه در سال تحصیلی جدید و مسائل
مختلفی همچون افزایش و ارتقای هر چه بیشتر سطح
آموزشی و پرورشی، دیدار و گفتگو کردند.

جناب حاخام آرش تهرانی و مهندس امید محبتی
مقدم (عضو هیأت مدیره و مدیر روابط عمومی انجمن
کلیمیان تهران) با گفتگو با دانشجویان و همراهان آنها،
اطلاعات لازم و مقتضی را در اختیار ایشان قرار دادند.
شهاب شهمی فر (از فعالین جامعه) به همراه تنی چند از
نمازگزاران حاضر در کنیسا نیز در این بازدید حضور
داشتند. ■

استقبال چشمگیر از برگزاری مسابقه فوتبال بین منتخب دانش آموزان مدارس روحی شاد و موسی بن عمران

مسابقه فوتبال مابین منتخب دانش‌آموزان مدارس
روحی شاد و موسی بن عمران در دو رده سنی، مورخ
چهارشنبه سوم شهریور ماه در زمین چمن مصنوعی
مجموعه شهید شیروودی با پوشش روشنایی نورافکن
برگزار گردید.

این مسابقه که به همت کمیته ورزش انجمن
کلیمیان تهران انجام شده بود با استقبال گسترده و
چشمگیر همکیشان گرامی همراه شد. علاوه بر تعداد
زیادی از علاقمندان به ورزش، برخی از اعضای هیات
مدیره انجمن کلیمیان تهران نیز از جمله، دکتر همایون
سامیح، فرید یاشار، دکتر رامین لاله‌پور و الیاس
تراشندگان با حضور در ورزشگاه شهید شیروودی،
مناظره‌گر این رویداد ورزشی بودند. ■

برگزاری مسابقه فوتبال بین نوجوانان کلیمیان (گیبور) و تیم ملی کوتاه‌قامتان ایران

زمین چمن مجموعه‌ی ورزشی فدک، در روز
پنجشنبه ۲۵ شهریور ماه ۱۳۹۵، شاهد برگزاری مسابقه
فوتبال بین نوجوانان گیبور کلیمیان و تیم ملی
کوتاه‌قامتان ایران بود.

در این مسابقه که به همت کمیته ورزش انجمن
کلیمیان تهران انجام شد، شهردار منطقه و سایر مسوولین

عاشورای حسینی مشغول بودند و همزمان یهودیان در کنیسه با آرامش کامل به انجام مراسم مذهبی پرداختند.

جامعه کلیمیان از تلاش‌های نیروی انتظامی و به خصوص مأموران کلانتری منطقه در جهت برقراری این آرامش کمال تشکر را دارد. ■

جلسه مشترک اعضای هیئت مدیره انجمن کلیمیان تهران با مسئولین اداره بنیاد شهید و امور ایثارگران

روز چهارشنبه بیست و هشت مهرماه ۱۳۹۵ تنی چند از اعضای هیئت مدیره در محل انجمن میزبان مهمانانی از بنیاد شهید و امور ایثارگران بودند. در این نشست مسئولین اداره بنیاد شهید همکاری‌های انجمن کلیمیان را در اجرای برنامه‌های گذشته صمیمانه و برجسته توصیف کرده و پیام حاج آقا نصیری (مدیر کل محترم بنیاد) را به اعضای هیئت مدیره ابلاغ کردند.

در ادامه در خصوص مقدمات اجرای مراسم دهه فجر در سطح ملی و تقدیر از شهدای ادیان توحیدی ضمن بیان توصیه‌هایی از نقطه نظرات انجمن کلیمیان نیز مطلع شدند.

از اعضای هیئت مدیره دکتر همایون سامه‌بیج، دکتر سلیمان کهن‌صدق، الیاس تراشندگان، بیژن آصف، ادموند معلمی و مهندس امید محبتی مقدم به همراه حاج آقا مرادی (معاونت فرهنگی اداره بنیاد شهید و امور ایثارگران)، حاج آقا کلاته (مشاور مدیرکل بنیاد) و حاج آقا مشیری (مدیر امور ویژه اداره بنیاد شهید و امور ایثارگران استان تهران) در این جلسه حضور داشتند.

در پایان این جلسه دو طرف درخصوص برگزاری جلسات مشترک آتی و تبادل نظر موافقت نمودند. ■

در همان تاریخ، بهادر میکائیل (عضو کمیته فرهنگی) و مهندس امید محبتی مقدم در طی جلسه جداگانه‌ای با مهندس روبرت خالدار (معاونت مدرسه دبیرستان موسی بن عمران)، از برنامه آموزشی کلاس‌ها در سال تحصیلی جدید مطلع شدند. سپس نمایندگان کمیته فرهنگی، دیداری نیز با دبیران حاضر در مجتمع آموزشی داشته و نظرات آنها را در مورد شرایط موجود جویا شدند. ■

آغاز سال تحصیلی در مجتمع آموزشی حضرت موسی بن عمران

دکتر سیامک مره‌صدق (نماینده ایرانیان کلیمی در مجلس شورای اسلامی) و دکتر النا لایویان (از فعالین جامعه) در نخستین روز از مهر ماه ۱۳۹۵، با حضور در مجتمع آموزشی دبیرستان حضرت موسی بن عمران، به ایراد سخنرانی پرداختند.

علاوه بر این، دانش‌آموزان مجتمع آموزشی، همزمان با آغاز سال تحصیلی جدید، با اهدای شاخه گل، از دبیران خود قدردانی نمودند. ■

حضور رئیس کلانتری منطقه در کنیسه ابریشمی در شب کیپور

شامگاه سه‌شنبه بیست مهر ماه ۱۳۹۵ در شرایطی که روزه کیپور با عاشورای حسینی همزمان شده بود، سرهنگ امیری راد رئیس کلانتری ۱۴۸ انقلاب به همراه سرهنگ قاسمی معاون کلانتری و دیگر همکاران در کنیسه ابریشمی تهران حضور یافتند و در مراسم نیایش با یهودیان نمازگزار دیدار کردند.

در این دیدار مهندس روبرت خالدار و مسئولان کنیسه و ساکنان یهودی منطقه از برقراری امنیت توسط مسئولان کلانتری سپاسگزاری کردند. لازم به ذکر است امسال دو حسینیه در دو طرف ساختمان کنیسه‌های ابریشمی و عبدالله‌زاده به برگزاری مراسم تاسوعا و